

**SVEUČILIŠTE U RIJECI
UČITELJSKI FAKULTET U RIJECI**

**Studijski program
Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski
studij**

S

Popisom nastavnog i drugog osoblja
Opisom prostora i opreme
Novčanim sredstvima za rad

**Rijeka, prosinac 2005. godine
(izmjene i dopune: listopad 2008. godine)**

SADRŽAJ

I. Studijski program	3
1. Naziv i vrsta studija	3
2. Razlozi za pokretanje studija	3
3. Usporedivost studija sa sličnim programima zemalja Europske unije	4
4. Nositelj studija	5
5. Trajanje studija	6
6. Izvođenje studija	6
7. Uvjeti za upis na studij	6
8. Znanja i vještine stečene završetkom studija	6
9. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija	7
10. Opis programa s popisom obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i broj ECTS-bodova	8
11. Opis svakog predmeta	12
12. Struktura studija, dinamika studiranja i obveze studenata, uvjeti upisa studenata u sljedeću godinu studija	12
13. Optimalni broj studenata s obzirom na raspoloživi prostor, opremu i broj nastavnika	14
14. Poslovi za koje je student osposobljen završetkom studija	14
15. Sjedište i mjesta izvođenja studija	14
16. Otvorenost studijskog programa prema pokretljivosti studenata i nastavnika	14
17. Praćenje kvalitete uspješnosti izvedbe studijskih programa	14
18. Završetak studija	15
II. Prostor i oprema	17
III. Novčana sredstva za rad	18
PRIVITAK: Opis svakog nastavnog predmeta	19

I. Studijski program

1. Naziv i vrsta studija

Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij

2. Razlozi za pokretanje studija

2.1 . Ustavne i zakonske pretpostavke

Prema Ustavu Republike Hrvatske «osnovno je školovanje obvezatno», a prema članku Zakonu o osnovnom školstvu («Narodne novine» broj 69/03. – pročišćeni tekst i 76/05.) «djelatnost osnovnog školstva od posebnog je društvenog interesa».

Učitelji u osnovnoj školi su učitelji razredne nastave i učitelji predmetne nastave. Za učenike od I. do IV. razreda nastava se organizira kao razredna a poslove učitelja razredne nastave može obavljati osoba koja ima visoku stručnu spremu odgovarajuće vrste i psihološko – pedagošku i metodičku naobrazbu.

Ove Ustavne i Zakonske odredbe određuju svrhovitost ustroja i izvedbe sveučilišnog učiteljskog studija, čime se trebaju zadovoljiti potrebe prvenstveno javnog profesionalnog sektora, odnosno osnovnih škola koje djeluju na području Primorsko-goranske županije za učiteljima.

2.2. Stručno-znanstvene pretpostavke

Okosnicu stručno - znanstvenih pretpostavki za pokretanje sveučilišnog učiteljskog studija nalazimo prije svega u činjenici da se obrazovanje stručnjaka za određeno zanimanje usklađuje sa stupnjem njegove složenosti. Prema važećoj Nacionalnoj klasifikaciji zanimanja («Narodne novine» broj 111/98)¹ učitelj razredne nastave klasificiran je kao stručnjak u odgoju i obrazovanju u grupi složenih zanimanja zajedno s učiteljima koji poučavaju jedan ili više predmeta u višim razredima osnovne škole.

Potreba za cjeloživotnim učenjem u svakom aspektu življenja, predstavlja golemu odgovornost za učitelje svih razina. U tom se smislu ističe zahtjev za ustrojem studija koji će se temeljiti na suvremenim znanstvenim spoznajama o važnosti primarnog obrazovanja u razvoju čovjeka, te na njima temeljenih znanja i vještina koje budući učitelj mora steći tijekom studija.

2.3. Prilagodba učiteljskih studija

Bitan čimbenik u elaboraciji razloga za pokretanje sveučilišnog učiteljskog studija nalazimo u aktualnim procesima prilagodbe hrvatskog visokoškolskog sustava Europskom. O prilagodbi stručnih učiteljskih studija odredbama novoga Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» broj 123/03. i dr.) raspravljalo se je na niz konzultativnih sastanaka o prilagodbi programa i planova visokih učiteljskih škola Bolonjskom procesu. Zaključci s navedenih sastanaka nedvosmisleno su išli u pravcu preustroja stručnih učiteljskih studija u sveučilišne, uvažavajući svu složenost učiteljskog zanimanja i držeći da bi sveučilišni studiji svojom kvalitetom trebali biti sukladni tendencijama i standardima država Europske unije. U tom je smislu reagiralo i Nacionalno vijeće za visoko obrazovanje donošenjem Načela i preporuke za ustroj učiteljskih i nastavničkih studija u RH. Prijedlog studijskog programa usklađen je sa navedenim dokumentom na način da se određuje kao sveučilišni studij koji se provodi integrirano kroz prvu i drugu razinu (kao preddiplomski i diplomski) u ukupnom trajanju od pet godina.

¹ U postojećoj Nacionalnoj klasifikaciji zanimanja ("Narodne novine" broj 111/98), navodi se pod oznakom 3311.01.6 *učitelj razredne nastave*, kao zanimanje u grupi složenih zanimanja.

Nadalje, obrazovanje učitelja dio je nacionalnog obrazovnog sustava koji nam valja ujednačavati i standardizirati. Činjenica je da je u duhu provedbe Bolonjske deklaracije nekoliko visokih učilišta u Republici Hrvatskoj (Sveučilište u Osijeku, Splitu, Zadru i Zagrebu) od akademske godine 2005/06. započelo s izvođenjem integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija za obrazovanje učitelja u primarnom obrazovanju. To nas sve prisiljava da što prije ustrojimo studij koji će biti prvenstveno usklađen i kompatibilan u okviru hrvatskog obrazovnog sustava, a potom i usporediv s programima u zemljama Europske unije. Reforme sustava obrazovanja u Europskim prostorima vode ka radikalnoj transformaciji tradicionalnog određenja učiteljske profesije. Učitelja se određuje kao kritičnog intelektualaca koji djeluje u interesu svojih učenika, profesije i u skladu sa svojim etičkim kodeksom. U tom smislu, pokretanje sveučilišnog učiteljskog studija svojevrsni je doprinos tim procesima.

3. Usporedivost studija sa sličnim programima zemalja Europske unije

Europska iskustva raznolika su u tretiranju sustava obrazovanja učitelja. Te su raznolikosti primjetne u gotovo svim aspektima kojima se taj dio sustava može pojasniti: konceptijskim rješenjima, vrstama institucija, njihovu trajanju, curriculumima itd. Generalna tendencija je prijelaz svih oblika obrazovanja učitelja na sveučilišta do kojeg je došlo u brojnim državama članicama Europske unije kao nužni uvjet za poboljšanje i reformu.

Sustavi učiteljskog obrazovanja u razvijenim zemljama Europske unije temelje se na koncepciji cjeloživotnog učenja, a učitelji se za rad u osnovnoj školi osposobljavaju na visokim učilištima koja su najčešće u sastavu sveučilišta i imaju rang sveučilišnih (ali i stručnih) studija.

Unatoč mnogim zajedničkim karakteristikama, različite su institucije na kojima se izvodi obrazovanje učitelja u zemljama Europske unije (koledži, učiteljski ili pedagoški fakulteti, učiteljske ili pedagoške akademije kao npr. pedagoške akademije u Beču i Grazu u Austriji, koledži u Dublinu u Irskoj i Edinburghu u Škotskoj, ili na pedagoškim fakultetima u Pragu, Budimpešti, Bratislavi, Mariboru, Ljubljani, ili fakultetima obrazovnih znanosti u Finskoj).

Zastupljenost odgojno-obrazovnih znanosti, metodika te trajanje i izvođenje školske prakse ovisno je o sustavima osnovnog odnosno obveznog školovanja u pojedinim zemljama. Slijedom toga različite su i kompetencije učitelja koje se stječu na navedenim ustanovama. Ipak kao zajedničko obilježje većine i bez obzira na model prevladava obrazovanje učitelja na sveučilišnoj razini čak i kada su nositelji studija učiteljski koledži ili akademije.

Republika Slovenija

Predloženi studijski program Učiteljskog studija sadržajno je najbliži programima «razrednog pouka» pri Pedagoškom fakultetu Sveučilišta u Mariboru i Pedagoškom fakultetu Sveučilišta u Ljubljani, što je razumljivo s obzirom na zajedničko nasljeđe. U curriculumima spomenutih studija gotovo je jednaka zastupljenost glavnih komponenti studija (struka, obrazovne znanosti, posebne metodike i školska praksa).

Studij za učitelje traje četiri godine, a na kraju studija diplomirani studenti dobivaju zvanje «profesor razrednog pouka». Tako osposobljeni učitelji imaju licencu za izvođenje nastave u prvih šest godina obveznoga školovanja, koje u Republici Slovenije traje devet godina. U Republici Sloveniji još uvijek su u tijeku rasprave o prilagođavanju ovog modela Bolonjskom procesu.

Finska²

Obrazovanje učitelja za rad u osnovnoj školi odvija se pri fakultetima obrazovnih znanosti. Budući učitelji mogu birati jedan od dva postojeća programa obrazovanja učitelja: program razrednih učitelja na tzv. primarnoj razini obveznog školovanja, odnosno za rad od prvog do šestog razreda, ili za

² Izvor: Prijedlog nastavnog plana i programa studija "Učitelj/ica primarnog obrazovanja" Učiteljske akademije Sveučilišta u Zagrebu, veljača 2005.

obrazovanje za predmetne specijaliste za rad od sedmog do devetog razreda (osnovna, odnosno obvezna škola u Finskoj traje devet godina), te od desetog do dvanaestog u neobvezatnoj srednjoj školi.

Obrazovanje razrednih učitelja traje pet akademskih godina, a nakon uspješno završenog studija stječe se zvanje (stupanj) magistar.

Češka Republika³

Obvezna škola i u Češkoj Republici traje ukupno devet godina i podijeljena je u dva dijela, prvi dio od prvog do petog razreda i drugi od šestog do devetog.

Obrazovanje učitelja za prvi dio osnovne škole u trajanju od četiri godine odvija se na pedagoškim fakultetima pri odgovarajućim sveučilištima, a po završetku studija stječe se diploma magistra razredne nastave.

4. Nositelj studija

Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci

4. 1. Dosadašnja iskustva u obrazovanju učitelja na Sveučilištu u Rijeci

Obrazovanje učitelja razredne nastave u Rijeci započelo je 1960. godine. Od 1960. do 1978. godine u Rijeci je djelovala Pedagoška akademija pri kojoj su se obrazovali svi nastavnici za rad u osnovnoj školi. U prvoj fazi, od 1960. do 1965. godine djelovao je studij Razredne nastave u kombinaciji s još jednim nastavnim predmetom (hrvatski jezik, matematika, zemljopis i povijest). Pedagoška akademija imala je status više škole, a studij je trajao dvije godine. Diplomanti su stjecali višu stručnu spremu i stručni naziv Nastavnik razredne nastave.

Od 1978. do 1992. godine studij se izvodio pri Pedagoškom fakultetu u Rijeci, također u trajanju od dvije godine.

Godine 1992. studij se ustrojava kao sveučilišni u trajanju od četiri godine završetkom kojega su studenti stjecali visoku stručnu spremu i stručni naziv diplomirani učitelj. Sveučilišni studij izvodio se pri Pedagoškom/Filozofskom fakultetu u Rijeci zaključno do 1998. godine kada je osnovana Visoka učiteljska škola u Rijeci.

Visoka učiteljska škola u Rijeci osnovana je Uredbom Vlade Republike Hrvatske («Narodne novine» broj 75/98.), u svibnju 1998. godine, na temelju pozitivnog mišljenja Nacionalnog vijeća za visoku naobrazbu o potrebi osnutka Škole kao javnog visokog učilišta. Osnivačka prava Osnivač je odmah prenio na Sveučilište u Rijeci i na taj način odredio Školu njezinom sastavnicom. Temeljna djelatnost Škole je ustrojavanje i izvođenje stručnih studija za naobrazbu učitelja u osnovnom školstvu te odgajatelja i stručnih suradnika u dječjim vrtićima,

Od akademske godine 1998./1999. studij Razredne nastave ustrojava i izvodi Visoka učiteljska škola u Rijeci kao stručni dodiplomski studij u trajanju od četiri godine. Najprije kao studij razredne nastave s pojačanim predmetima (tjelesna kultura, glazbena kultura i likovna kultura), a od 2001./2002. akademske godine kao tzv. «čisti» stručni studij razredne nastave koji se od 2005/06. akademske godine nakon prilagodbe uvjetima Bolonjskog procesa izvodi pod nazivom Učiteljski studij.

Iz ovog kratkog povijesnog pregleda vidljivo je da obrazovanje učitelja razredne nastave u Rijeci traje punih 45 godina, da je u tom vremenskom razdoblju studij prerastao iz dvogodišnjeg u četverogodišnji, iz stručnog u sveučilišni, pa opet u stručni u kakvom se statusu trenutno izvodi. Ovisno o vrsti studija mijenjao se je i nositelj, pa slobodno možemo reći da se i u ovom slučaju ne radi o

³ Izvor: Prijedlog nastavnog plana i programa studija "Učitelj/ica primarnog obrazovanja" Učiteljske akademije Sveučilišta u Zagrebu, veljača 2005.

izvornom osnivanju novog visokog učilišta, već o još jednoj u nizu statusnih promjena koja nužno mora pratiti odgovarajuću vrstu studija.

4.2. Učiteljski studiji u kontekstu nove zakonske regulative

Odredbe novog Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju unose u sustav obrazovanja učitelja temeljne promjene koje se bez iznimke mogu nazvati reformskim. Radi se u stvari o vrlo složenom i zahtjevnom procesu transformacije stručnih u sveučilišne studije što neizostavno zahtijeva definiranje nove sastavnice sveučilišta koja će studij ustrojavati i izvoditi.

Sveučilišni studiji ustrojavaju se i izvode na sveučilištu neposredno ili putem njegovih sastavnica (fakulteta, umjetničkih akademija i odjela) koje sveučilište osniva sukladno Zakonu. Iz odredbi novoga Zakona jasno je da javna visoka škola nije visoko učilište u sastavu sveučilišta, niti Zakon više predviđa iznimku pod kojim uvjetima bi ona to mogla postati.

Razmatrajući moguće ustrojstvene oblike buduće sveučilišne sastavnice koja bi izvodila sveučilišni učiteljski studij, predlaže se osnovati novu sastavnicu u formi fakulteta. Činjenica je naime da su fakulteti kod nas jasna i tradicionalno lako prepoznatljiva forma izvedbe sveučilišnih studija pa je već i to dovoljan razlog da se fakultet ponudi kao optimalno rješenje. S obzirom da bi okosnicu nastavnog i drugog osoblja, te prostora i opreme za obavljanje djelatnosti činili raspoloživi kadar, prostor i oprema Visoke učiteljske škole u Rijeci, osnivanje fakulteta nužno bi pratila i statusna promjena Škole na način da se odlukom Sveučilišnog senata Škola pripoji novoosnovanom fakultetu, sve sukladno članku 69. stavku 1. Zakona o ustanovama («Narodne novine» broj 76/93).

U tom smislu usmjerene su i aktivnosti Visoke učiteljske škole u Rijeci čije je Nastavničko vijeće na sjednici održanoj 03. studenog 2005. godine donijelo odluku o davanju inicijative Senatu Sveučilišta u Rijeci za pokretanjem postupka osnivanja Učiteljskog fakulteta u Rijeci i pripajanje Škole novoosnovanom Fakultetu.

5. Trajanje studija

Studij traje pet godina ili deset semestara.

6. Izvođenje studija

Studij se izvodi kao redoviti studij.

7. Uvjeti za upis na studij

Završena gimnazija ili druga srednja škola u trajanju od četiri godine, uspjeh ostvaren u klasifikacijskom postupku, te zdravstvena sposobnost za rad u djelatnosti odgoja i obrazovanja.

Kriterije na temelju kojih se obavlja klasifikacija i odabir kandidata za upis (uspjeh u prethodnom školovanju, vrsta završenog školovanja, uspjeh na klasifikacijskom ispitu, posebna znanja, vještine ili sposobnosti) utvrđuje Fakultetsko vijeće.

8. Znanja i vještine stečene završetkom studija

Osoba koja završi sveučilišni učiteljski studij stječe kompetencije za poučavanje u primarnom obrazovanju t.j. u sustavu razredne nastave koja prema važećem Zakonu o osnovnom školstvu u Republici Hrvatskoj obuhvaća učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole. Konceptija studija omogućuje studentima stjecanje širokog raspona općih i posebnih kompetencija koje su učitelju potrebne za ovladavanje ovim složenim zanimanjem. Magistar primarnog obrazovanja osposobljen je za samostalno izvođenje nastave iz svih predmeta i područja zastupljenih u nastavnom planu razredne

nastave u osnovnoj školi u svim oblicima rada u kojima se oni realiziraju (redovita, izborna, dopunska, dodatna nastava, slobodne aktivnosti, kulturna i javna djelatnost).

Ovisno o izboru ponuđenog modula (Izvanastavne aktivnosti u razrednoj nastavi ili Književno-jezični modul,) osoba stječe i dodatna specifična znanja za rad s djecom rane školske dobi.

Završeni studenti osposobljeni su, što je vrlo važno, za cjeloživotno učenje ali i za nastavak obrazovanja na poslijediplomskim studijima. Na taj način stvara se neophodna, u dosadašnjoj praksi obrazovanja učitelja u Hrvatskoj, nepostojeća znanstvena vertikala kojom se magistru primarnog obrazovanja – učitelju, omogućuje znanstveno-istraživački rad i znanstveno napredovanje u pripadajućim znanstvenim područjima.

U najširem, dakle, smislu studij kvalificira studenta za neposredan rad s učenicima u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada, cjeloživotno obrazovanje, istraživanja u području odgoja i obrazovanja i na osnovi svega uspješno unapređivanje odgojno-obrazovnog procesa.

9. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija

Završetkom studija stječe se akademski naziv «Magistar/magistra primarnog obrazovanja»

10. OPIS PROGRAMA S POPISOM OBVEZNIH I IZBORNIH PREDMETA S BROJEM SATI AKTIVNE NASTAVE POTREBNIH ZA NJIHOVU IZVEDBU I BROJ ECTS-BODOVA

red. broj	Šifra	Naslov predmeta	I. Sem			II. Sem.			III. Sem.			IV. Sem.			V. Sem.			VI. Sem.			VII. Sem.			VIII. Sem.			IX. Sem.			X. Sem.			ECTS
			P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S	P	V	S				
1	FO	Filozofija odgoja	2	0	1																									4			
2	RAZP	Razvojna psihologija	3	0	2																									7			
3	PED	Pedagogija	2	0	2																									6			
4	GP	Glazbeno pismo	1	1	0																									3			
5	EJI	Engleski jezik I	2	2	0																									5			
6	HJI	Hrvatski jezik I	1	2	0																									4			
7	KKI	Kineziološka kultura I*	0	2	0																									1			
		UKUPNO – 23/345	11	7	5	II seme.																									30		
8	S	Sociologija				2	0	2																							5		
9	PSOB	Psihologija obrazovanja				3	0	2																							7		
10	INF	Informatika				2	2	0																							6		
11	HJII	Hrvatski jezik II				2	2	0																							6		
12	EJII	Engleski jezik II				2	1	0																							4		
13	GLPI	Glazbeni praktikum I				0	1	0																							1		
14	KKII	Kineziološka kultura II*				0	2	0																							1		
		UKUPNO – 23/345				11	8	4	III seme.																						30		
15	DID	Didaktika							2	1	2																				7		
16	LK	Likovna kultura							2	1	1																				5		
17	MATI	Matematika I							2	2	0																				5		
18	P	Povijest							2	0	1																				3		
19	PRI	Prirodoslovlje							2	0	1																				4		
20	RRN	Računalo u razrednoj nastavi							1	2	0																				4		
21	GLPII	Glazbeni praktikum II							0	1	0																				1		
22	KKIII	Kineziološka kultura III*							0	2	0																				1		
		UKUPNO – 25/375							11	9	5	IV seme.																			30		
23	ODPP	Odgov djece s posebnim potrebama										3	1	1																	7		
24	MATII	Matematika II										2	3	0																	7		
25	K	Kineziologija										3	0	1																	5		
26	GK	Glazbena kultura										3	0	1																	5		
27	GLPIII	Glazbeni praktikum III										0	1	0																	1		
28	KKIV	Kineziološka kultura IV*										0	2	0																	1		
		Izborni predmet I																													4		
29	TSV	a) Trening socijalnih vještina										2	0	1																			

	RIT	b) Ritmika i ples		1	2	0			
	SO	c) Sociologija obrazovanja		2	0	1			
	LJV	d) Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku		1	2	0			
	MMRN	e) Multimedija u razrednoj nastavi		1	2	0			
	UKUPNO – 24/360			13	7	4	V seme.		30
30	MHJI	Metodika hrvatskog jezika I		2	0	1			4
31	MLKI	Metodika likovne kulture I		2	2	0			5
32	DJK	Dječja književnost		2	0	1			4
33	OP	Obiteljska pedagogija		2	0	2			5
34	GLPIV	Glazbeni praktikum IV		0	1	0			1
35	ŠPI	Školska praksa I*		0	2	0			2
	Izborni predmet II								4
36	DSS	a) Dramsko i scensko stvaralaštvo		1	2	0			
	PRŠ	b) Predškola		2	0	1			
	BS	c) Bazični sportovi		1	2	0			
	ASS	d) Anglosaksonski svijet		2	0	1			
	PHG	e) Povijest hrvatske glazbe		2	0	1			
	Izborni modul I								5
37	OOSV	a) Odgoj i obrazovanje za slobodno vrijeme		2	0	2			
	UTK	b) Uvod u teoriju književnosti		2	0	2			
	UKUPNO – 24/360			10	7	7	VI seme.		30
38	KMI	Kineziološka metodika I		2	1	0			4
39	MGKI	Metodika glazbene kulture I		3	1	0			5
40	MHJII	Metodika hrvatskog jezika II		1	2	0			4
41	MLKII	Metodika likovne kulture II		2	2	0			5
42	GLPV	Glazbeni praktikum V		0	2	0			2
43	ŠPII	Školska praksa II*		0	2	0			2
	Izborni predmet III								4
44	JK	a) Jezična komunikacija		1	2	0			
	PČP	b) Poremećaji u čitanju i pisanju		1	1	1			
	OPKP	c) Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije		2	0	1			
	NNMD	d) Nasilje nad i među djecom		2	1	0			
	PCO	e) Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja		2	0	1			
	Izborni modul II								
45	ILA	a) Izvannastavne likovne aktivnosti		1	2	0			4
	PS	b) Pisano stvaralaštvo		1	2	0			
	UKUPNO – 24/360			10	13	1	VII seme.		30

46	MMI	Metodika matematike I		1	2	0			4
47	MPDI	Metodika prirode i društva I		2	0	1			4
48	KKII	Kineziološka metodika II		2	1	0			4
49	MGKII	Metodika glazbene kulture II		2	2	0			5
50	MHJIII	Metodika hrvatskog jezika III		1	3	0			5
51	ŠPIII	Školska praksa III*		0	2	0			1
	Izborni predmet IV								4
52	FG	a) Folklorna glazba		2	0	1			
	ZB	b) Zavičajna baština		1	1	1			
	UČPP	c) Učenici s poremećajima u ponašanju		1	1	1			
	KANS	d) Kineziološke aktivnosti na snijegu		1	2	0			
	GZD	e) Glazba za djecu		2	0	1			
	Izborni modul III								3
53	IJA	a) Izvannastavne jezične aktivnosti		1	2	0			
	HDJK	b) Hrvatska dječja književnost		2	0	1			
	UKUPNO – 25/375			11	12	2	VIII seme.		30
54	MMII	Metodika matematike II		1	2	0			4
55	MPDII	Metodika prirode i društva II		2	1	0			4
56	KMIII	Kineziološka metodika III		1	2	0			4
57	PE	Pedagoška ekologija		2	0	1			4
58	MIOI	Metodologija istraživanja u odgoju I		2	0	1			4
59	ŠPIV	Školska praksa IV*		0	2	0			2
	Izborni predmet V								4
60	PNPD	a) Pokusi u nastavi prirode i društva		1	1	1			
	OOD	b) Odgoj i obrazovanje darovitih		1	2	0			
	DGS	c) Dječje glazbeno stvaralaštvo		2	1	0			
	KAV	d) Kineziološke aktivnosti u vodi		1	2	0			
	OODG	e) Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo		2	0	1			
	Izborni modul IV								4
61	IGA	a) Izvannastavne glazbene aktivnosti		1	2	0			
		b) Dječja književnost na engleskom jeziku		1	1	1			
	UKUPNO – 23/345			10	10	3	IX seme.		30
62	MMIII	Metodika matematike III		1	3	0			5
63	MPDIII	Metodika prirode i društva III		1	2	0			4
64	MK	Medijska kultura		1	0	2			4
65	MIOII	Metodologija istraživanja u odgoju II		2	2	0			5
66	OLJP	Odgoj za ljudska prava		2	0	1			4

	Izborni predmet VI							4
67	RPO	a) Rana prevencija ovisnosti		1	1	1		
	TPOS	b) Trendovi predškolskog odgoja u svijetu		2	0	1		
	EI	c) Emocionalna inteligencija		2	0	1		
	LRN	Lektira u razrednoj nastavi		1	2	0		
	Izborni modul V							4
68	IPA	a) Izvannastavne prirodoslovno matematičke aktivnosti		1	1	1		
	TUSJ	b) Teorije učenja stranog jezika		2	0	1		
	UKUPNO – 23/345			10	9	4	<i>X seme.</i>	30
69	ŠM	Školski menadžment			1	1	1	4
70	DD	Didaktička dokimologija			1	1	0	3
	Izborni predmet VII							4
71	SAU	a) Strategije aktivnog učenja			1	1	1	
	PRR	b) Programiranje rada razrednika			2	1	0	
	ULS	c) Uvod u logiku i skupove			1	2	0	
	EJRN	d) Engleski jezik u razrednoj nastavi			2	1	0	
	Izborni modul VI							4
72	IITA	a) Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti			1	2	0	
	RUSJ	b) Rano učenje stranog jezika			2	0	1	
	Izborni modul VII							4
73	ISA	a) Izvannastavne sportske aktivnosti			1	2	0	
	HN	b) Hrvatska narječja i zavičajnost u nastavi			2	0	1	
74	DIP	Diplomski rad					10	11
	UKUPNO – 24/360				5	17	2	30
	G.Total - 3570							
								300

Legenda:

* ispit se ne polaže

11. Opis svakog predmeta (u Pravitku 1)

12. Struktura studija, dinamika studiranja i obveze studenata, uvjeti upisa studenata u sljedeću godinu studija

12.1. Struktura studija:

Razredna nastava je izrazito interdisciplinarno područje a učiteljeva stručnost višedimenzionalna. Istim se pojavama i problematikom bave različita područja znanosti što se nužno odražava na strukturu studijskog programa.

Program je strukturiran kao integrirani studij dviju razina (preddiplomski i diplomski) u trajanju od 5 godina, odnosno deset semestara i sadrži obvezatne i izborne predmete, te izborne module (uključujući školsku praksu) čija je bodovna vrijednost određena u skladu s ECTS bodovnim sustavom.

Struktura studija obuhvaća:

- studij odgojnih znanosti (ili 8 predmeta, koji uključuje 495 sati ili 13,86 u odnosu na cjelinu studijskog programa te 45 ECTS kreditnih bodova)
- studij predmeta struke (ili 22 predmeta, koji uključuju 1140 sati ili 31,93% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 101 ECTS kreditni bod)
- studij metodika (ili 4 predmeta x 3 metodike, te 2 predmeta x 2 metodike koji uključuju 810 sati ili 22,68% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 70 ECTS kreditnih bodova)
- školsku praksu i glazbeni praktikum (koji uključuju 120 + 90 sati ili 3,36 + 2,52% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 7 + 6 ECTS kreditnih bodova)
- izborne predmete (7 predmeta koji uključuju 315 sati ili 8,82% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 28 ECTS kreditnih bodova)
- izborni modul (7 predmeta koji uključuju 330 sati ili 9,24% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 28 ECTS kreditnih bodova)
- diplomski rad koji uključuje 150 sati ili 4,2% u odnosu na cjelinu studijskog programa te 11 ECTS kreditnih bodova).

Zadaća **predmeta odgojnih znanosti** jest stjecanje tzv. opće kompetencije odnosno ustanovljavanje obilježja pripadnosti odgojno-obrazovnoj struci, odnosno pedagoškoj profesiji i odgovara europskim standardima učiteljske profesije.

Studij **predmeta struke** u funkciji je kritičkog preispitivanja postojeće učiteljske prakse te unapređenja profesionalne kompetencije učitelja. Glavna zadaća temeljnih stručnih predmeta obrazovanja je formiranje reflektivnog učitelja.

Zadaća **metodičkih predmeta** je stjecanje uže profesionalnih kompetencija specifičnih za pojedine nastavne predmete i područja, odnosno stjecanje znanja i vještina koje imaju neposredan utjecaj na profesionalnu kompetentnost učitelja. Radi se o obrazovnim sadržajima koji uključuju vještine poučavanja i druga znanja važna za uspješno poučavanje u područjima zastupljenim u primarnom obrazovanju.

Izborni predmeti odgovor su na zahtjeve suvremeno organizirane visokoškolske nastave. Nadgradnja su obveznim i njima se studentu omogućuje, na podlozi obvezatne programske jezgre, samostalno kreirati svoj studij.

Izborni moduli odgovor su na naglašenu potrebu osnovne škole za angažiranjem učitelja ne samo u okviru njegove tradicionalne uloge, odnosno u redovnoj i izbornoj nastavi, već sve više i u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima te u posebnim područjima razvoja. Stoga se interes usmjeruje sve više na izvannastavne procese u primarnom obrazovanju koji, upravo zbog osobina učenika ranoškolske dobi predstavljaju mogućnost za afirmaciju njegovih ukupnih ali i posebnih razvojnih potencijala.

Istovremeno, takva struktura studija omogućava studentu povećanje razine posebnih kompetencija u jednom području što će biti vidljivo iz suplementa.

Dva su izborna modula: 1. Izvannastavne aktivnosti u razrednoj nastavi; 2. Književno-jezični modul.

Organizirana i nadzirana **školska praksa** bitna je sastavnica obrazovanja učitelja. To je proces koji se odvija u dvjema sadržajno, metodički, ali i metodološki svojstvenim i povezanim etapama. Prva se izvodi u ustanovi gdje se student obrazuje. Svi su kolegiji obrazovanja u funkciji pripremanja za praktičan rad. To je takozvana integrirana nastava.

Druga etapa školske prakse izvodi se u neposrednoj odgojnoj praksi u školama - vježbaonicama. To su sati koji su posebno istaknuti u studijskom programu. Stupnjevita je u intenzitetu, proporcionalna tijeku studija i zastupljena u trećoj i četvrtoj godini studija.

Općenito govoreći, sve se više prelazi s modela tradicionalnog pristupa koji je usmjeren na nastavnika, na pristup koji je jače okrenut studentu. Isto tako valja istaknuti da se u većini programa i njegove izvedbe ističu pristupi istraživačkog učenja i integrativne metode u malim skupinama studenata

Nakon obavljenih obveza i položenih ispita u svim skupinama predmeta, pozitivne evaluacije prakse, te istraživanja za potrebe **izrade diplomskog rada**, studenti pristupaju završnom diplomskom ispitu.

12.2. Dinamika studiranja:

Studij se ustrojava prema studijskom programu, a izvodi prema izvedbenom planu nastave kao redoviti studij.

Akademski godina počinje 01. listopada tekuće, a završava 30. rujna sljedeće akademske godine, u predviđena 42 radna tjedna.

Nastava se ustrojava po semestrima. Zimski semester počinje 01. listopada tekuće godine a završava zadnjeg dana mjeseca veljače sljedeće kalendarske godine. Ljetni semester počinje 01. ožujka, a završava 30. rujna tekuće kalendarske godine.

12.3. Obveze studenata:

Aktivna nastava izvodi se kroz predavanja, vježbe i seminare, ali i kroz ostale oblike nastave kao što su: terenska nastava, konzultacije, mentorstvo, ekskurzije, radionice, multimedija i internet.

Ukupan broj sati studijskog opterećenja koji čini 1 ECTS bod iznosi 28 radnih sati (42 radna tjedna u akademskoj godini x 40 radnih sati tjedno / 60 ECTS bodova po godini studija). Pri tom, ukupne obveze studenata u aktivnoj nastavi iznose maksimalno 25 sati tjedno. Jedan ECTS bod uključuje aktivnu nastavu i sve drugo vrijeme utrošeno za studiranje gradiva, tj. samostalno učenje, obradu podataka, ispitivanje, kao i druge načine provjere znanja.

Student ima obvezu uredno izvršavati svoje nastavne obveze. Urednost izvršavanja nastavnih obveza u aktivnoj nastavi ovjerava predmetni nastavnik svojim potpisom. Za ovjeru semestra, odnosno akademske godine student mora prikupiti potpise svih nastavnika u odnosnom semestru, odnosno godini studija.

12.4. Uvjeti upisa u sljedeću godinu studija:

Za upis u drugu godinu studija student je obavezan steći najmanje 50 ECTS bodova.

Za upis u treću godinu studija student je obavezan izvršiti sve obveze iz prve godine studija (60 ECTS bodova) i steći najmanje 45 ECTS bodova iz druge godine studija (ili ukupno 105 ECTS bodova).

Za upis u četvrtu godinu studija student je obavezan izvršiti sve obveze iz prve i druge godine studija (120 ECTS bodova) i steći najmanje 45 ECTS bodova iz treće godine studija (ili ukupno 165 ECTS bodova).

Za upis u petu godinu studija student je obvezan izvršiti sve obveze iz prve, druge i treće godine studija (180 ECTS bodova) i steći najmanje 45 ECTS bodova iz četvrtre godine studija (ili ukupno 225 ECTS bodova).

13. Optimalni broj studenata s obzirom na raspoloživi prostor, opremu i broj nastavnika

45 redovitih studenata, od koji 20 redovitih studenata koji sami snose troškove studiranja.

14. Poslovi za koje je student osposobljen završetkom studija

Završetkom studija student je osposobljen za poučavanje u nižim razredima osnovne škole, vrednovanje učeničkih postignuća, vrednovanje svoje uspješnosti u poučavanju, obavljanje razredničkih poslova, vođenje izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, izradu odgojno-obrazovnih planova i programa, te obavljanje drugih odgojno-obrazovnih poslova.

- Ti poslovi uključuju:
- neposredni rad s učenicima u procesu odgoja i obrazovanja (u nastavnim, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima);
- unapređivanje odgoja i obrazovanja;
- poslove učitelja koji se odnose na nove organizacijske oblike (oblici rada u cjelodnevnoj školi, rad u čistim i kombiniranim odjelima, rad u alternativnim školama i sl);
- vođenje razredništva te obavljanje drugih poslova koji proizlaze iz naravi i količine odgojno-obrazovnog rada (npr. aktivnosti učitelja u društvenom okružju izvan škole).
- osobno stručno usavršavanje (poslijediplomski studiji, cjeloživotno učenje).

15. Sjedište i mjesta izvođenja studija

Studijski program izvodi se na Učiteljskom fakultetu u Rijeci, Trg Ivana Klobučarića 1. i trenutno ne raspolaže vlastitim poslovnim prostorom, već koristi prostor Filozofskog fakulteta u Rijeci, temeljem ugovora koji se sklapa za svaku akademsku godinu.

Dio nastave (metodičke vježbe i školska praksa) izvodi se u vježbaonicama, osnovnim školama «Vladimir Gortan», «Pehlin», «Kozala», «Vežica», „Gronja Vežica“, „Pećine“ i «Nikola Tesla», sve sa sjedištem u Rijeci.

Ovdje je važno istaknuti da je Prostornim programom kampusa Sveučilišta u Rijeci, već u prvoj fazi izgradnje, do kraja 2008. godine, predviđena izgradnja zgrade Učiteljskog fakulteta u Rijeci, čime će se ne samo promijeniti sjedište ustanove, već i trajno riješiti pitanje osiguranja adekvatnog prostora za izvedbu studija.

16. Otvorenost studijskog programa prema pokretljivosti studenata i nastavnika

Nastavni rad u osnovnoj školi obavljaju učitelji koji pored općih uvjeta i odgovarajuće stručne spreme, mogu izvoditi nastavu na hrvatskom jeziku. Zato u početnom razdoblju izvedbe studijskog programa predviđamo prvenstveno uključivanje studenata s drugih sveučilišnih učiteljskih studija u Republici Hrvatskoj u studijski program. Studenti s ostalih srodnih, osobito nastavničkih studija u Republici Hrvatskoj, te eventualno inozemnih visokih učilišta moći će se uključivati u ovaj program temeljem prethodno sklopljenih ugovora između Fakulteta i drugog visokog učilišta.

Kako je osnova mobilnosti studenata izbornost nastavnih predmeta, pokretljivost predviđamo upravo na način da «gosti studenti» tijekom jedne akademske godine slušaju odgovarajuće izborne predmete, ili set izbornih predmeta ili modul koji izaberu.

Studijski program otvoren je za uspostavu suradnje i angažiranje u pravilu gostujućih nastavnika kako s hrvatskih visokih učilišta tako i u okviru međunarodne suradnje. Takva suradnja ostvarivat će se po načelu uzajamnosti i slijedom toga podrazumijeva gostovanje naših nastavnika na drugim visokim učilištima.

17. Praćenje kvalitete uspješnosti izvedbe studijskih programa.

Praćenje kvalitete i uspješnosti izvođenja predloženog studija provodit će se na temelju institucijskog sustava praćenja kvalitete studija usklađenog sa Sustavom praćenja kvalitete i uspješnosti Sveučilišta u Rijeci. Osnovni cilj u razvoju institucijskog sustava za unapređenje kvalitete na Učiteljskom fakultetu je stvarati sadržajne pretpostavke, vrijednosni okvir i povoljnu klimu za širenje kulture kvalitete među djelatnicima i studentima. Pri tom će se, u organizaciji Fakultetskog tima za kvalitetu, definirati mjerljivi indikatori i jasni standardi kvalitete studiranja, odnosno razvijati interni, institucijski mehanizmi (postupci). Razvijat će se i primjenjivati evaluacijski i samoevaluacijski postupci za istraživanje različitih aspekata kvalitete obrazovanja. Rezultati evaluacije služe planiranju mjera za uklanjanje utvrđenih nedostataka te unapređenje nastave.

Sustav praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studijskog programa uključuje dosta širok raspon aktivnosti, pri čemu izdvajamo sljedeće:

1. Anketiranje studenata na kraju svakog semestra u okviru svakog pojedinog kolegija te studija u cjelini:

- redovitost i organizacija izvođenja nastave
- informiranost studenata o programu
- određenost nastavnih ciljeva
- planiranje nastave
- cjelovitost nastavnih sadržaja
- mogućnosti utjecaja studenata na izbor sadržaja nastave
- radno opterećenje studenata
- primjena novih nastavnih oblika i metoda izvođenja nastave
- radna komunikacija s nastavnicima
- poticanje otvorene komunikacije i suradničkih odnosa među studentima
- poticanje rješavanja problema i kreativnosti studenata
- organizacija ispita
- dostupnost i kvaliteta ispitne literature

2. Anketiranje i samoevaluacija nastavnika nakon realiziranog programa svoga kolegija (ista pitanja kao i za studente)

3. Analiza i usporedba rezultata ankete između studenata i nastavnika

4. Analiza ispita:

- forme provedbe ispita
- objektivnost provjere znanja
- uspješnost ispita i studiranja
- uzroci neuspješnosti ispita i studiranja
- uspješnost ispita po godinama studija

5. Analiza radnog opterećenja studenata (struktura ECTS bodova u akademskim, edukacijskim i metodičkim predmeta, u predmetima izbornih modula, izbornih predmeta te školske prakse)

6. Analiza kadrovskih i materijalnih uvjeta potrebnih za izvođenje sveučilišnog učiteljskog studija (plan stjecanja i napredovanja u znanstveno-nastavnim zvanjima, kontinuirano usavršavanje nastavnika, uključivanje u znanstveno-istraživačke projekte, osiguravanje zadovoljavajućih materijalnih uvjeta za uspješno odvijanje nastave i sl.)

7. Evaluacija stručnih službi Učiteljskog fakulteta

8. Donošenje plana mjera za uklanjanje postojećih nedostataka i utvrđivanje metodologije praćenja njihove realizacije.

O svim aktivnostima vodi se dokumentacija, a o rezultatima se raspravlja na sastancima Odsjeka.

18. Završetak studija

Studij završava polaganjem svih ispita, izradom diplomskog rada i polaganjem diplomskog ispita, što iznosi ukupno 300 ECTS bodova.

II. Prostor i oprema

1. Dokaz o osiguranju prostora i opreme za obavljanje djelatnosti

Ugovor o korištenju prostora sklopljen sa Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci.

Već je rečeno da se trajno rješenje osiguranja prostora za obavljanje djelatnosti Fakulteta očekuje u okviru kampusa Sveučilišta u Rijeci, po planu do kraja 2008. godine. Prema Prostornom programu kampusa radi se o gotovo 3000 m² poslovnog prostora što obuhvaća prostorije za nastavu, prostorije nastavnika, prostorije uprave i administracije, te knjižnično-informatički centar.

2. Podaci o predavaonicama

Fakultet će koristiti prostor koji za potrebe izvođenja učiteljskog studija sada samostalno koristi Visoka učiteljska škola u Rijeci.

U konkretnom radi se o šest učionica opremljenih odgovarajućim namještajem i nastavnim pomagalicama.

Od ukupnoga broja učionica četiri su predavaonice, svaka površine cca 60 m² i sa 40 do 45 sjedećih mjesta.

Dvije su predavaonice specijalizirane: informatička učionica u kojoj je postavljeno 18 osobnih računala za izvođenje vježbi iz Informatike te specijalizirana učionica za izvođenje vježbi iz Muzičkog praktikuma.

Sve su učionice opremljene nastavnim sredstvima i drugim pomagalicama nužnima za izvođenje studija: LCD projektori za nastavne potrebe, grafoskopi, audio i video oprema.

3. Podaci o knjižnici

Pored nužne opreme za izvođenje nastave polazni uvjet za rad Fakulteta je knjižnica. Visoka učiteljska škola trenutno ne raspolaže vlastitom knjižnicom već u tu svrhu koristi prostor fakultetske knjižnice Filozofskog fakulteta u Rijeci, u okviru koje raspolaže vlastitim knjižnim fondom koji se redovito dopunjuje. Ovoga su trenutka studentima na raspolaganju 1020 naslova, odnosno 1678 svezaka te 16 naslova časopisa što čini 69 godišta. Knjižnica raspolaže posebnim računalom namijenjenom isključivo potrebama Visoke učiteljske škole.

4. Popis nastavnih baza za provođenje praktične nastave

Visoka učiteljska škola u Rijeci za potrebe praktičnog osposobljavanja studenata za rad s učenicima razredne nastave ostvaruje dio studijskog programa u vježbaonicama- osnovnim školama i to: OŠ «Vladimir Gortan», OŠ «Pehlin», OŠ «Kozala», OŠ «Vežica» i OŠ «Nikola Tesla» (sve u Rijeci).

U navedenim vježbaonica studenti realiziraju predmet Školska praksa koji se prema studijskom programu izvodi od 5. do 8. semestra po 30 sati u semestru. Prilika je to da se studente kontinuirano uvodi u organizaciju rada škole, odnosno različite aspekte rada i života učenika u školi tijekom školske godine. Osim toga, u navedenim vježbaonicama studenti se osposobljavaju za postizanje specifičnih kompetencija iz svih nastavnih predmeta koji se pojavljuju u nastavnom planu razrednog sustava poučavanja u primarnom obrazovanju, a koji se u visokoškolskim studiju realiziraju u okvirima satova vježbi u pojedinim metodikama (Metodika hrvatskog jezika, Metodika matematike, Metodika prirode i društva, Kineziološka metodika, Metodika glazbene kulture i Metodika likovne kulture).

III. Novčana sredstva za rad

Financijska sredstva za obavljanje djelatnosti Učiteljskog fakulteta čine isti izvori financiranja koji su do sada pratili rad Visoke učiteljske škole u Rijeci:

1. prihodi iz državnog proračuna, odnosno proračuna osnivača - Sveučilišta u Rijeci,
2. prihodi iz vlastitih sredstava ostvarenih na tržištu od školarine i naknada za različite programe stručnog usavršavanja, imajući u vidu koncept cjeloživotnog obrazovanja i usavršavanja, nakladničke i drugih djelatnosti,
3. Nacionalne, sveučilišne i ostalih zaklada
4. Donacije
5. ostali izvori, npr. proračun Primorsko-goranske županije, te proračuni gradova i općina s područja Primorsko-goranske županije.

Kako osnivanje Učiteljskog fakulteta treba pratiti odgovarajuća statusna promjena Visoke učiteljske škole u Rijeci, za početak rada Fakulteta ne treba osiguravati dodatna sredstva u državnom proračunu, odnosno proračunu Sveučilišta u Rijeci. Izvjesno je međutim da će razvoj Fakulteta, pa u konačnosti i produljeno trajanje studija postepenu zahtijevati povećanje sredstava kako za novo zapošljavanje i modernizaciju opreme tako i investicijsko i drugo održavanje nakon preseljenja ustanove u Sveučilišni kampus.

PRIVITAK I: OPIS SVAKOG NASTAVNOG PREDMETA

Šifra predmeta	FO	Naziv predmeta	FILOZOFIJA ODGOJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je usvajanje filozofskih pojmova, upoznavanje s glavnim etapama u razvoju filozofske misli, posebice u filozofiji odgoja.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
U kolegiju se studenti upoznaju s razvojem filozofijske misli o odgoju, koja čini misaoni temelj posebičnih znanstvenih pristupa odgoju (sociologijskih, psihologijskih, pedagogijskih, antropologijskih ...).					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne filozofske pojmove; prepoznati i objasniti osnovne filozofske pristupe odgoju; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju svakodnevnog života; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literature.					
Sadržaj predmeta:					
Uvod u filozofiju: definicije i izvori filozofije; filozofija odgoja; filozofski problemi i filozofske discipline. Misao o odgoju u antičkoj filozofiji: Sofisti – prvi učitelji; Sokratova intelektualistička etika; odgoj u Platonovoj idealnoj državi; Aristotelovo shvaćanje polisa. Kršćansko shvaćanje odnosa boga i čovjeka. Novovjekovno shvaćanje čovjeka i odgoja: teorije prirodnog prava; utopijske ideje o moralnoj reformi zajednice; Lockeova filozofija odgoja; Rousseauova filozofija odgoja; Kantova autonomna etika; Hegelovo područje objektivnog duha. Moderna filozofija Zapada o odgoju: Nietzscheovo shvaćanje odgoja; Kierkegaardov pojam individualne religijske egzistencije; Marxovo shvaćanje čovjeka kao bića prakse; bačenost čovjeka u svijet u filozofiji egzistencije. Suvremena filozofija odgoja: Deweyeva filozofija odgoja; kritička teorija o društvu; analitička filozofija.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Domaća zadaća – studenti trebaju napisati esej na jednu od dvije zadane teme. U eseju studenti analiziraju i kritički propituju pojmove i teorije i njihove međudnose uključujući činjenice iz vlastitog iskustva, postavljaju originalnu tezu i argumentiraju je s barem dva dokaza te razmatraju najvažnije protuargumente.					
Referat – studenti referiraju i analiziraju kraći filozofski tekst pred seminarom.					
Kontinuirano praćenje znanja – studenti tijekom semestra polažu dva pismena kolokvija s zadacima poznavanja pojmova i pristupima u filozofiji odgoja.					
Pismena provjera – studenti polažu pismeni ispit s zadacima poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u filozofiji odgoja. Usmeni odgovor – studenti polažu usmeni ispit provjere poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u filozofiji odgoja.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,40)	Esej (0,40)	Kontinuirana provjera znanja (0,80)		
Pismeni ispit (0,80)	Usmeni ispit (0,40)	Referat (0,40)			

<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>
<p>Obvezna literatura</p> <p>Jelkić, V. (2001) Nietzsche o odgoju i obrazovanju. Metodički ogledi, 8,2(14);str. 59-66</p> <p>Raunić, R. (2005) Etička, odgojna i politička vrijednost tolerancije. Filozofska istraživanja, 25 (2005), 2(97); str. 311-326 (ili u Polić, M. ur. Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD)</p> <p>Veljak, L. (2005) Obrazovanjem protiv predrasuda. (u Polić, M. ur. Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD)</p> <p>Kalin, B. (2004), Povijest filozofije. Zagreb: Školska knjiga</p>
<p>Dopunska literatura</p> <p>Pavlović, V.P. (1996), Filozofija odgoja. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p> <p>Polić, M. (1993) K filozofiji odgoja. Zagreb: Znamen.</p> <p>Polić, M. (2002) Filozofija odgoja (elektronička građa) Zagreb: Radionica Polić.</p> <p>Polić, M. ur. (2005) Filozofija i odgoj u suvremenom društvu. Zagreb:HFD</p> <p>Warburton, N. (1999) Filozofija, osnove. Hrvatski Leskovac: KruZak</p> <p>http://www.ffst.hr/~berislav/phed/ulaz.html (web portal za filozofiju odgoja)</p> <p>http://www.vusst.hr/ENCYCLOPAEDIA/ (web enciklopedija za filozofiju odgoja)</p>
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p> <p>Kontinuirana rasprava o uspješnosti realizacije predmeta. Završna studentska evaluacija.</p>

Šifra predmeta	RP	Naziv predmeta	Razvojna psihologija	Studijski program	Učiteljski studij (1. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				7	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				75 (3p, 0v, 2s)	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na informacijsku pismenost, osnove znanstvene metodologije, vještinu pisanja seminara i rad u grupi. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput prepoznavanja i uvažavanje normativnih i iznimnih razvojnih razlika među djecom. Također, povezat će spoznaje o tjelesnom, kognitivnom, emocionalnom i socijalnom razvoju s procesima odgoja i obrazovanja. Moći će samostalno odlučivati o primjerenom usklađivanju odgojno-obrazovnih postupaka djetetovim mogućnostima i surađivati sa stručnim službama u kreiranju individualiziranog programa za djecu s poteškoćama u razvoju.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija na drugim studijima. Program je izravno povezan s kolegijem Psihologija obrazovanja, Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije, Trening socijalnih vještina, Učenici s poremećajima u ponašanju i Razvoj emocionalne inteligencije. Također, kolegij je korelativan sa sadržajima većeg broja kolegija u obrazovanju učitelja, a posebno sa sadržajem kolegija Pedagogija, Obiteljska pedagogija, Predškola, Odgoj djece s posebnim potrebama, Poremećaji u čitanju i pisanju, Odgoj i obrazovanje darovitih. Kolegij daje razvojni kontekst svim ostalim kolegijima, a posebice metodičkim kolegijima koji se u izvođenju oslanjaju na znanje o djetetovim psihofizičkim mogućnostima.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Razvojna psihologija student će moći:</p> <p>A - opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja - pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu - usporediti metodologiju znanstvenog istraživanja sa drugim pristupima spoznaji - napisati seminar formom uobičajenom u društvenim znanostima <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati i usporediti različite teorijske pristupe razvoju djeteta - objasniti utjecaj bioloških i okolinskih čimbenika razvoja - opisati faze i važne čimbenike prenatalnog razvoja - opisati tjelesni, kognitivni, emocionalni i socijalni razvoj djeteta - usporediti različite modele kognitivnog razvoja i povezati ih s procesima obrazovanja - usporediti različite modele emocionalnog i socijalnog razvoja i povezati ih s odgojno-afektivnom komponentom nastave - integrativno opisati razvoj u dojenačkoj dobi, tijekom prve dvije godine života, u ranom i srednjem djetinjstvu - prepoznati normativni razvoj i uočiti specifičnosti individualnog razvoja i odstupanja od normi 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Uvod u razvojnu psihologiju (definiranje, periodizacija, metodologija, povijest, temeljna pitanja); Razvojne teorije (psihoanaliza, bihevizizam, socijalno učenje, kognitivna teorija Piageta, sociokulturalna teorija Vigotskog, model obrade informacija, etološka i evolucijska perspektiva, teorija ekoloških sustava); Biološke i okolinske osnove razvoja i njihova interakcija; Prenatalni razvoj; Tjelesni i psihomotorni razvoj; Kognitivni razvoj (Piaget i Vigotski, razvoj osjeta, percepcije i pažnje, učenje i pamćenje, govor, mišljenje, inteligencija); Emocionalni i socijalni razvoj (Erikson, Kohlberg, privrženost, roditelji, vršnjaci, socijalizacija i socijalna kognicija, igra, spolne uloge, moralni razvoj, razvoj pojma o sebi, razvoj identiteta, razvoj emocija, razvoj temperamenta i ličnosti); Periodizacijski pristup razvoju (dojenče, prve dvije godine, rano djetinjstvo, srednje djetinjstvo).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminarari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju jedan grupni, projektni zadatak koji se odnosi na izradu</p>					

seminarskog rada iz odabrane nastavne teme, prezentaciju rada i provjeru znanja ostalih studenata iz te nastavne teme.

OBVEZE STUDENATA

1. *Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje".*
2. *Izrada projektnog zadatka: pronaći i popisati znanstvene, stručne i popularne radove iz seminarske teme (iz prethodne kalendarske godine – tako svaka generacija ima novi popis) i sažeto prikazati i usporediti tri rada.*
3. *Izrada seminarskog rada i prezentacija seminarskog rada.*
4. *Kontinuirana provjera znanja kroz kolokvije*
5. *Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.*

Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad (1,5)	Kontinuirana provjera znanja (1,5)
Pismeni ispit** (1,5)	Projekt (0,5)		

***OCJENIVANJE**

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Student koji postigne godišnjim izvedbenim planom propisani uspjeh na kolokvijima može biti oslobođen završnog ispita.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

**** Prema sveučilišnom i fakultetskom pravilniku o studiju završni ispit je uvijek pismeni, a iznimno pismeni i usmeni.**

Obvezna literatura

1. Berk, L. E. (2007). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. (3-341)
2. Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada slap.

Dopunska literatura

1. Andrić, V. i Čudina-Obradović, M.(1994). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga. (113-178)
2. Čuturić, N. (1996). Psihičko-motorički razvoj djeteta u prve dvije godine života: s normama razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.
3. Duran, M. (1995). Dijete i igra, Jastrebarsko: Naklada Slap.
4. Furlan, I. (1991). Čovjekov psihički razvoj. Zagreb: Školska knjiga. (1-133; 187-220)
5. Hitrec, G. (1991). Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb: Školska knjiga. (29-75 razvojna)
6. Juul, J. (1995). Vaše kompetentno dijete. Zagreb: Educa.
7. Katz, L. G. i McClellan, D. E. (1999). Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Zagreb: Educa.
8. Klarin, M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu, Jastrebarsko: Naklada Slap.
9. Lackovic-Grgin, M. (1994). Samopoimanje mladih, Jastrebarsko: Naklada Slap.
10. Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap. (poglavlje 2: Metode istraživanja, str. 35-69 i 11: Razvoj, str. 423-467)
11. Salovey, P. (1999). Emocionalni razvoj i emocionalna inteligencija. Zagreb: Educa.
12. Shapiro, L.E. (1997). Kako razvijati emocionalnu inteligenciju djeteta, Zagreb: Mozaik knjiga.
13. Starc, B. i sur. (2004). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden Marketing.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Sifra predmeta	PED	Naziv predmeta	Pedagogija	Studijski program	Učiteljski studij Godina I.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				6	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2 0 2	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi i zadaci kolegija u funkciji su širenja teoretske i praktične osnove za rad u osnovnoj školi. Studenti će u ovom kolegiju:					
a) upoznati vodeće teorije, koncepte i dimenzije odgoja i obrazovanja (uz uvažavanje povijesnog gledišta i perspektiva budućeg razvoja)					
b) osvijestiti potrebu za cjeloživotnim odgojem i obrazovanjem.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Pedagogija korespondentan je i korelativan s gotovo svim obveznim i izbornim kolegijima. Posebice se to odnosi na kolegij, Filozofija odgoja, Predškolska pedagogija, Obiteljska pedagogija, Odgoj djece s posebnim potrebama, Razvojna psihologija i Sociologija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija Pedagogija (6 ECTS) unaprijediti sljedeće (opće kompetencije):					
a) sposobnost samostalnog i timskog rada (reflektiranje, propitivanje, diskusija);					
b) sposobnost kritičkog razmatranja i vrednovanja aktivnosti učenja te biti u stanju (specifične kompetencije):					
a) pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pedagoške pojmove i aspekte/pretpostavke odgoja;					
b) poznavati povijesna i tradicijska određenja pedagoške znanosti;					
c) objasniti glavne značajke fenomena odgoja, strukture odgojnog procesa, temeljnih odgojnih područja, općih načela, odgojnih metoda i sredstava;					
d) kritički analizirati odnose i relacije u okolini s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima;					
e) primijeniti osnovne tehnike intelektualnog rada pri samostalnom i timskom praktično-istraživačkom radu.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij uključuje sljedeće nastavne cjeline:					
1. Temelji i pretpostavke odgoja: antropološki, filozofski, sociologijski, psihologijski, pedagojski aspekt/pretpostavke odgoja					
2. Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti					
3. Povijesna i tradicijska određenja pedagojske znanosti (gnoseološka, epistemološka, nomotetička, teleološka određenja pedagojske znanosti)					
4. Pedagoške discipline					
5. Suvremena teorijska ishodišta odgojnog procesa i njegova struktura					
6. Metodološki pristup postavljanju cilja i zadataka odgoja u društvu, pedagojskoj znanosti i školi					
7. Sadržaj, oblici, metode, načela odgoja					
8. Odnosi i relacije u odgojnom procesu					
9. Sustav odgoja i obrazovanja					
10. Škola između tradicije i inovacije					
11. Okolina s primarnim, sekundarnim, pozitivnim i negativnim utjecajima					
12. Kritička analiza pedagojske stvarnosti					
13. Budućnost škole					
14. Cjeloživotni odgoj i obrazovanje.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Terenska nastava			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Kolegij Pedagogija traje jedan semestar, s četiri sata tjedno. Realizacija nastave orijentirana je na predavanja, seminare/radionice i terensku nastavu. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja kolegija je usmjeravanje studenata na izradu samostalnih i zajedničkih zadataka. Pritom se studenti posebno upućuju na konzultativan rad s nositeljem (i ostalim izvođačima) predmeta.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata jesu: a) redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarima/radionicama, uključujući terensku nastavu b) izrada samostalnih zadataka i zajedničkih zadataka u manjoj skupini (timski praktično-istraživački rad) c) položiti dva pismena međuispita (kolokvij) d) izrada i prezentacija seminarskog rada f) položiti završni pismeni i usmeni ispit. Osim redovitog i aktivnog sudjelovanja u nastavi (predavanjima i seminarima/radionicama, uključujući i terensku nastavu), studenti su obvezni izraditi jedan samostalni rad mjesečno te jedan seminarski i praktično-istraživački rad u semestru.			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Seminarski rad (1)	Istraživanje (0,50)
Pismeni ispit (0,50)	Usmeni ispit (0,50 ECTS)	Praktični rad (0,50)	Kontinuirana provjera znanja (1, 50)
*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Konig-Zedler (2001), Teorije znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. 2. Gudjons, H. (1994), Pedagogija – temeljna znanja. Zagreb: Educa. 3. Lenzen, D. (2002), Vodič za studij znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. 4. xxx (1999), Osnove suvremene pedagogije. Zagreb: Hrvatski pedagoško – književni zbor. 5. Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N. (ur.), (2007), Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja (svezak 1. i svezak 2.), Zagreb: Hrvatsko pedagoško društvo (odabir dva članka).			
Dopunska literatura			
1. Vukasović, A. (2001), Pedagogija Zagreb: HKZ «MI». 2. Pivac, J. (1995), Škola u svijetu promjena. Zagreb: Institut za pedagoška istraživanja Filozofskog fakulteta u Zagrebu. 3. Ostalo: Časopis Napredak, Školske novine.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Komentari: Elementi praćenja i ocjenjivanja studenata izvedeni su iz glavnih sastavnica programa kolegija (cilja, sadržaja predavanja, seminara). Svaki student samostalno i u skupini (većoj ili manjoj) susrest će se kako s teorijskim tako i s praktično-istraživačkim pitanjima odgojnog procesa na terenu. Tijekom semestra studenti su obvezni položiti dva međuispita (kolokvija) te izraditi i prezentirati seminarski rad. Svi radovi studenata se ocjenjuju, što na kraju semestra, odnosno nakon položenih međuispita te pismenog i usmenog dijela ispita, daje sumu po kojoj se zaključuje ocjena za svakog pojedinog studenta. Studenti će po završetku kolegija dati nastavniku jasnu povratnu informaciju o kolegiju te procijeniti stupanj realizacije očekivanih ishoda. Kolegij će biti zaključen uspješno položenim pismenim i usmenim dijelom ispita.			

Šifra predmeta	GP	Naziv predmeta	Glazbeno pismo	Studijski program	Učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				3	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+1+0	
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi Student će steći osnove glazbene pismenosti za posredovanje u glazbenom odgojno-obrazovnom procesu.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija biti osposobljeni za:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznavanje, analiziranje i vrednovanje glazbenih sadržaja i oblika. 2. Praćenje i aktivno sudjelovanje u kolegijima Glazbena kultura, Glazbeni praktikum i Metodika glazbene kulture. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Sadržaji kolegija najuže korespondiraju sa svim glazbenim kolegijima koji slijede u narednim semestrima, kao i u širem kontekstu sa kolegijima: dramsko i scensko stvaralaštvo, medijska kultura, kineziološka kultura i svim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će razviti instrumentalne opće kompetencije osnovnih teoretskih zakonitosti i pravila glazbene teorije: osnovno opće znanje i sposobnost analize i sinteze glazbenih znakova.					
Sadržaj predmeta:					
Temeljni glazbeno zražajni elementi:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zvuk, šum, ton 2. Svojstva tona, tonski sustav – notni sustav 3. Oktava, ljestvica, tonalitet (...) 4. Predznaci, intervali 4. Kvintni i kvartni krug dur ljestvica 5. Metrika, mjera, ritam 6. Mlodija, tempo, dinamika, agogika 7. Suzvuk, trozvuk-kvintakord, septakord na glavnim stupnjevima 8. Harmonizacija – određivanje akordske pratnje melodiji 9. Harmonizacija – prema zadanim akordima i samostalnom izboru na glavnim stupnjevima 10. Struktura melodije 11. Oblik melodije u pjesmama za djecu/učenike. 12. Analiza strukture i oblika 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: Na predavanjima se studenti upoznaju s elementima glazbenih izraajnih sredstava, a na vježbama u grupnom i samostalnom radu produbljuju spoznaje i stječu sposobnosti i vještine u snalaženju u pisanoj glazbi, kao pripremi za praktičan rad u glazbenom praktikumu, te metodici glazbene kulture i ostalim glazbenim kolegijima koji će uslijediti. Osim vježbi u nastavi studenti ostvaruju rješenja zadataka izvan nastave.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi (p i v), kolokviji/testovi znanja; pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave i	Vježbe – grupni i	Praktičan rad	Kolokviji		

aktivnost u nastavi 0,15	samostalni rad 0,15	0,6	1,20
Pismeni ispit 0,9			
*OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj postotnih bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 % (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 % udjela.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Sam, R. (1998) Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta, Rijeka:Glosa(odabrana poglavlja) 2. Petrović, T. (2007) Osnove glazbene teorije, Zagreb: HDGT			
Dopunska literatura			
3. Završki, J. (1999) Teorija glazbe, Zageb: PKZ 4. Županović, L. (1995) Tvorba glazbenog djela, Zagreb: Školska knjiga.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Institucionalnim mehanizmima praćenja kvalitete.			
Šifra predmeta	EJ I	Naziv predmeta	Engleski jezik I
			Studijski program
			Učiteljski studij 1. semestar
Status kolegija	Obvezatan		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)		5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru		(2,2,0) ;60	
Ciljevi predmeta:			
<i>Ciljevi ovog predmeta su razviti sve četiri jezične vještine, tj. vještinu govorenja putem sudjelovanja u raspravama, slušanja s razumijevanjem i čitanja s razumijevanjem pri obradi dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje te vještinu pisanja putem rješavanja zadataka objektivnog i subjektivnog tipa.</i>			
Korespondentnost i korelativnost programa:			
Korespondentnost i korelativnost programa: Odabirom i strukturom sadržaja, predmet <i>Engleski jezik I</i> je korelativan sa svim sadržajima ostalih kolegija predviđenih programom studija, a posebno Engleskim jezikom II, Engleskim jezikom u razrednoj nastavi, Integriranim jezičnim vještinama te Hrvatskim jezikom I i II.			
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):			
Student će nakon položenog ispita biti u stanju: koristiti jezik tečno, točno i učinkovito u velikom rasponu općih i akademskih tema i tema vezanih za područje struke; analizirati specijalističke članke i izvan područja vlastitog interesa; uočiti gramatičke principe neophodne za korektno razumijevanje jezika u tekstovima; primijeniti usvojeno znanje iz područja vokabulara i gramatike u usmenom izražavanju, tj. neformalnim raspravama i prezentacijama te u pismenom izražavanju (zadaci objektivnog tipa kao što su zadaci višestrukog izbora, spajanja, nadopunjivanja, transformacije te subjektivnog tipa, tj. opisi i eseji)			
Sadržaj predmeta:			
a) Tekstovi: iz područja struke i oni koji govore o struci, ili s problematikom koja je bliska i interesantna struci, npr. rad s nadarenom djecom, specifičnosti učenja stranog jezika u ranoj dobi, motivacija, itd.; dio tekstualnog sadržaja odnosi se na kulturu i civilizaciju zemalja engleskog govornog izričaja. b) Gramatički dio obuhvaća obradu glagolskih vremena za izražavanje prošlih, sadašnjih i budućih radnji, upravnog i neupravnog govora, članova, frazalnih glagola. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture, te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Vježbe; Mentorski rad; Konzultacije; Samostalni zadaci i domaći uradci; Multimedija i internet			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			

OBVEZE STUDENATA

Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje eseja na zadane teme; testovi znanja; pismeni i usmeni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,00)	Aktivnost u nastavi (1,00)	Seminarski rad ()	Ekperimentalni rad ()
Pismeni ispit (1,00)	Usmeni ispit (0,50)	Esej (0,50)	Istraživanje ()
Kolokvij (0,50)	Kontinuirana provjera znanja (0,50)	Referat ()	Praktični rad ()

*OCJENIVANJE

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

Morrison, G.S., Merrill, C. (1988) Early Childhood Education. Cambridge University Press.

Alujević, M.M. (2003), English For Educators. Split: Teachers College University.

Sharman, E. (2004), Across Cultures. Longman

Thomson, A.J., Martinet, A.V. (1986), A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press

Dopunska literatura

Filipović, R. (1998), An Outline of English Grammar. Zagreb: Školska knjiga

Izbor tekstova iz novina, publikacija, školskih knjiga

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija te (samo) vrednovanje uspješnosti tijekom nastave.

Šifra predmeta	HJI	Naziv predmeta	Hrvatski jezik I.	Studijski program	Učiteljski studij 1. god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				45 (1+ 2+0)	
Ciljevi predmeta:					
<p>Studenti će u kolegiju Hrvatski jezik I.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati jezičnu kulturu, gramatičku, pravopisnu i pravogovornu kompetenciju za rad u razrednoj nastavi - razvijati sposobnosti jezične analize i svijesti o potrebi cjeloživotnog učenja hrvatskog jezika 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijem Hrvatski jezik II. Program je korelativan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III., Dječja književnost kao i s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Hrvatski jezik I. mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostalno analizirati tekstove na fonološkoj, morfološkoj, pravogovornoj i pravopisnoj razini - primijeniti pravopisna i gramatička pravila - uočavati odmak od standardnojezičnih normi u govornikovu pismenom i usmenom iskazu - sudjelovati u različitim komunikacijskim situacijama 					
Sadržaj predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> • Određenje hrvatskog standardnog jezika, normiranost (gramatike, pravopisi, rječnici) • Pravopis, pravopisna pravila • Fonetika i fonologija; opis i dioba glasova; svojstva glasova; glasovne promjene • Prozodijska obilježja; naglasni sustav hrvatskog standardnog jezika • Morfologija; morfem; vrste morfema; oblici riječi; vrste riječi (imenice, pridjevi, zamjenice, glagoli, brojevi, prilozi, prijedlozi, veznici, uzvici, čestice), gramatičke osobine riječi; promjene riječi (sklanjanje i sprezanje) 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predavanja su posvećena utvrđivanju, definiranju i analiziranju pravopisnih, pravogovornih, fonoloških i morfoloških normi hrvatskoga standardnog jezika. Na satovima vježbi studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika primjenjivati usvojena pravopisna, pravogovorna, fonološka i morfološka pravila na odabranim tekstovima. Svrha je vježbi osposobiti studente pravopisnoj, pravogovornoj i gramatičkoj kompetenciji za rad u razrednoj nastavi. Uporaba multimedije i interneta omogućit će stjecanje najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenta su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje 2 kolokvija, pisanje pravopisnog diktata i pismeni ispit.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Pismeni ispit (1)	Kontinuirana provjera znanja (2)	
OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babić, S.-Finka, B.-Moguš, M. (IV. izdanje), Hrvatski pravopis. Zagreb. Školska knjiga. 2. Babić, S.-Ham, S.-Moguš, M. (2005), Hrvatski školski pravopis, Zagreb. Školska knjiga. 3. Težak, S.-Babić, S. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 4. Silić, J.-Pranjko, J. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Anić, V. (1991, 1994, 1996, 1998, 2000), Rječnik hrvatskoga jezika. Zagreb. Novi Liber. 2. Badurina, L.-Marković, K.-Mićanović, K. (2007), Hrvatski pravopis. Zagreb. Matica hrvatska. 3. Barić, E. i dr. (1995), Hrvatska gramatika. Zagreb. Školska knjiga. 4. Barić, E. i dr. (1999), Hrvatski jezični savjetnik. Zagreb. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 5. Frančić, A.-Hudeček, L.-Mihaljević, M. (2007), Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku. Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada. 6. Ham, S. (2002), Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 7. Časopis Jezik 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Na kraju semestra sa studentima će se provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.			

Šifra predmeta	KKI 31381	Naziv predmeta	Kineziološka kultura I	Studijski program	Učiteljski studij 1.god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata. Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti biopsihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja. Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata nakon završenog semestra da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe).</p> <p>Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na kratke dionice, trčanje na duge dionice), skokovi (skok uvis, skok udalj).</p> <p>Sadržaji plivanja: obuka neplivača, tehnike plivanja (prsno, kraul).</p> <p>Sportske igre: odbojka, košarka (usavršavanje tehnike i igre).</p> <p>Pješačenje i planinarenje (pješačke i planinarske ture).</p> <p>Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu (zdravstvene poteškoće, rehabilitacija).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
<p>Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.</p>					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,30)		Kontinuirana provjera znanja (0,10)		

Obvezna literatura
Literatura nije obvezna.
Dopunska literatura
Dopunska literatura se preporuča u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.

Sifra predmeta	S	Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 1. god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+0+2
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je usvajanje socioloških pojmova i razumijevanje osnovnih pristupa u suvremenoj sociologiji.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Filozofija odgoja - povezanost filozofijskih promišljanja odgoja s sociologijskim promišljanjem odgoja, obitelji i kulture.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne sociološke pojmove; prepoznati i objasniti osnovne sociološke teorije; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju društva; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literaturu.					
Sadržaj predmeta:					
Specifičnosti sociološkog motrišta; osnivači sociologije; teorijske perspektive u suvremenoj sociologiji. Istraživanje društvenih pojava. Kultura i identitet: značajke kulture, jedinstvo i mnogostrukost kulture, osobni i kolektivni identiteti. Socijalizacija, društvene uloge i položaji. Socijalna kontrola i devijantnost, sociološki pristupi devijantnosti. Pristupi socijalnoj interakciji. Društvene grupe: vrste grupa, grupna dinamika, formalne organizacije, kolektivno ponašanje. Socijalna stratifikacija i socijalna mobilnost: oblici i posljedice stratifikacije, profesije i zanimanja. Politika i moć: političke institucije, tipovi političkih poredaka. Religija: tipovi religija i vrste religijskih organizacija, sekularizacija i desekularizacija.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Domaća zadaća – studenti trebaju napisati esej na jednu od dvije zadane teme. U eseju studenti analiziraju i kritički propituju pojmove i teorije i njihove međudnose uključujući činjenice iz vlastitog iskustva, postavljaju originalnu tezu i argumentiraju je s barem dva dokaza te razmatraju najvažnije protuargumente. Referat – studenti referiraju i analiziraju kraći sociološki tekst. Kontinuirano praćenje znanja – studenti tijekom semestra polažu dva pismena kolokvija s zadacima poznavanja pojmova i pristupima u sociologiji. Pismena provjera – studenti polažu pismeni ispit s zadacima poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u sociologiji. Usmeni odgovor – studenti polažu usmeni ispit provjere poznavanja pojmova i teorijskim pristupima u sociologiji.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,40)		Referat (0,60)	Esej (0,60)	
Pismeni ispit (0,80)	Usmeni ispit (0,40)		Kontinuirana provjera znanja (1,40)		
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					
Obvezna literatura					
1. Haralambos, M. (2002), Sociologija, Teme i perspektive. Zagreb: Golden Marketing.					

(Poglavlje: 1. Sociološke perspektive; 2. Društvena stratifikacija; 4. Rasa, etnicitet i nacionalnost; 6. Zločin i devijantnost; 7. Religija; 9. Moć, politika i država; 10. Rad, nezaposlenost i okolica)

Dopunska literatura

1. Kuvačić, I. (2004) Uvod u sociologiju. Zagreb: Golden marketing.
2. Županov, J. (1995), Poslije potopa. Zagreb: Nakladni zavod Globus..
3. Perasović, B. (2001), Urbana plemena. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
4. Ritzer, G. (1999), McDondalizacija društva. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.
5. Giddens, A. (2007) Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.
6. Fanuko, N. (2004), Sociologija. Zagreb: Profil.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kontinuirana rasprava o uspješnosti realizacije predmeta. Završna studentska evaluacija.

Sifra predmeta	PO	Naziv predmeta	Psihologija obrazovanja	Studijski program	Učiteljski studij (1. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					7
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					75 (3p,0v,2s)
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na informacijsku pismenost, sposobnost planiranja, organiziranja, timskog i samostalnog rada. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput primjene spoznaja o teorijama učenja, poučavanja i motiviranja u nastavnom radu. Moći će samostalno organizirati i voditi navedene nastavne procese i surađivati s psihologom u situacijama koje zahtijevaju specifičan pristup posebnim skupinama djece ili pojedincima.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Program Psihologije obrazovanja je korespondentan sadržaju sličnih nastavnih predmeta na drugim sveučilištima. Program je korelativan sa sadržajima većeg broja nastavnih predmeta u obrazovanju učitelja, a posebno s ovim nastavnim predmetima: Razvojna psihologija, Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije, Trening socijalnih vještina, Pedagogija, Odgoj djece s posebnim potrebama, Odgoj i obrazovanje darovitih, Učenici s poremećajima u ponašanju. Psihologija obrazovanja daje osnove psiholoških zakonitosti obrazovanja metodikama koje se u izvođenju oslanjaju na procese učenja, poučavanja i motivacije.</p>					
Preduvjet za prijavu ispita iz Psihologije obrazovanja jeste položen ispit iz Razvojne psihologije.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Psihologija obrazovanja student će moći:</p> <p>A - opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" (informatička pismenost) - pronaći informacije potrebne za obradu određene nastavne teme, usporediti ih, procijeniti njihovu primjerenost zadanoj temi i organizirati ih u funkcionalnu cjelinu (informatička pismenost) - surađivati s drugim studentima u realizaciji zajedničkog zadatka (interpersonalne vještine i timski rad) - realizirati ciklus učenja, poučavanja i vrednovanja učenika (usvajanje i prenošenje usvojenog znanja te završna provjera ili (pr)ocjenjivanje) - vrednovati svoj rad prikupljanjem i analizom relevantnih podataka <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati i usporediti teorije učenja - primijeniti i vrednovati različite oblike poučavanja s obzirom na ishode nastavnog procesa koji se žele postići - prepoznati individualne razlike među učenicima i vlastite osobine relevantne za proces obrazovanja - opisati teorije motivacije i motivirati učenike - poučiti učenike samoregulaciji učenja za potrebe cjeloživotnog razvoja - izraditi različite zadatke za (pr)ocjenjivanja znanja i učinkovito koristiti rezultate procjena i vrednovanja - na konkretnom primjeru opisati metode praćenja i (pr)ocjenjivanja individualnog napretka - navesti osnovne elemente organizacije i evaluacije nastavnog procesa i provesti evaluaciju 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Teorije učenja; Pamćenje i učenje kao procesiranje informacija; Osobine učenika (ličnost, sposobnosti, kognitivni stilovi...) i proces obrazovanja; Osobine nastavnika povezane s procesom podučavanja i ocjenjivanja; Klasične i suvremene metode poučavanja; Samoregulirano učenje; Praćenje, vrednovanje i (pr)ocjenjivanje; Motivacija za učenje i strah od škole; Planiranje i evaluacija obrazovnog procesa; Razredno ozračje (klima), disciplina i psihosocijalni odnosi u razredu.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
<p>Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet; Obrazovanje na daljinu.</p>					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Nastava se odvija hibridnom metodom tj. klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju dva grupna, projektna zadatka i jedno evaluacijsko istraživanje.</p>					
OBVEZE STUDENATA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje". 2. Izrada projektnog zadatka: puni ciklus poučavanja odabrane nastavne teme (priprema, pregled i prikaz recentne literature, organizacija i izrada materijala za poučavanje, realizacija, ispitivanje i ocjenjivanje) 3. Evaluacijsko istraživanje uspješnosti projektnog zadatka (izrada ankete, prikupljanje podataka i analiza rezultata). 					

4. Kontinuirana provjera znanja kroz kolokvije.

5. Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad (1)	Istraživanje (1)
Pismeni ispit** (1,5)	Kontinuirana provjera znanja (1,5)		

***OCJENIVANJE** Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

**** Prema sveučilišnom i fakultetskom pravilniku o studiju završni ispit je uvijek pismeni, a iznimno pismeni i usmeni.**

Obvezna literatura

1. **Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern.**
2. Andrić, V., Čudina-Obradović, M. (1996). Psihologija učenja i nastave. Zagreb: Školska knjiga.
3. Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.
4. Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet.
5. Pastuović, N. (1997). Osnove psihologije obrazovanja i odgoja. Zagreb: Znamen.

Dopunska literatura

1. **Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Učenje: 207-247; Pamćenje: 247-293; Mišljenje i govor: 295-343; Inteligencija: 343-377; Motivacija i čuvstva: 377-421)**
2. Cvetković-Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998). Darovito je, što ću s njim? Zageb: Alinea.
3. Čudina-Obradović, M. (1998). Nadarenost. Zagreb: Školska knjiga
4. Desforges, C. (Ur.) (2001). Uspješno učenje i poučavanje: Psihologijski pristupi. Educa: Zagreb.
5. Glasser, W. (1994). Kvalitetna škola, Zagreb: Educa.
6. Greene, B. (1996). Nove paradigme za stvaranje kvalitetnih škola, Zagreb: Alinea.
7. Grgin, T. Školsko ocjenjivanje znanja, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2001.
8. Hitrec, G. (1991). Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb: Školska knjiga. (76-155)
9. Howe, J. A. (2002). Psihologija učenja: priručnik za nastavnike. Jastrebarsko: Naklada Slap.
10. Janković, J. (1997). Zločesti đaci genijalci, Zagreb: Alinea.
11. Jensen, E. (2004). Različiti mozgovi, različiti učenici. Zagreb: Educa.
12. Jensen, E. (2005). Poučavanje s mozgom na umu. Zagreb: Educa.
13. Kyriacou, C. (1995). Temeljna nastavna umijeća, Zagreb: Educa.
14. Kovač, V. i Kolić-Vehovec, S. (2008). Izrada nastavnih programa prema pristupu temeljenom na ishodima učenja: priručnik za sveučilišne nastavnike. Rijeka: Sveučilište u Rijeci.
15. Kovačević, M. i Šoljan, N.N. (Ur.). (1989). Psihologijska znanost i edukacija. Zagreb: Školske novine.
16. Milčić, V. (1997). Smisljeno učenje, Zagreb: Alinea. (28-69: strategije učenja)
17. Matijević, M. (2007). Evaluacija u nastavnom kurikulumu škole. U V. Previšić (Ur.) Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura (str. 309-350). Zagreb: Školska knjiga.
18. Pletenac, V. (2004). Put prema uspješnom učenju ili kako treba učiti. Jastrebarsko: Naklada Slap.
19. Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap.
20. Terhart, E. (2005). Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.
21. Willis, M. (2004). Otkrijte stil učenja vašeg djeteta. Buševac: Ostvarenje.
22. Winkel, R. (1996). Djeca koju je teško odgajati. Zagreb: Educa.
23. Wolfgang, M. (2007). Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak.
24. Wolfgang, M. (2007). Rutinski planirati - učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak.
25. Woolfolk, A. (2001). Educational Psychology, MA: Allyn and Bacon.
26. Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče, Zagreb: Educa.
27. Zarevski, P. (2007). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Naklada Slap.
28. Zarevski, P. (2000). Struktura i priroda inteligencije. Jastrebarsko: Naklada Slap.
29. Zarevski, P. (Ur.) (2000). Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	INF	Naziv predmeta	Informatika	Studijski program	Učiteljski studij – I god
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					6
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+2+0
Ciljevi predmeta:					
Da se kod studenata izjednače temeljna informatička znanja bez obzira na vrstu srednjoškolskog obrazovnog profila ili sadržaja, te usvajanje osnovnih vještina rada na računalu, kako bi mogli koristiti računalo u praksi tijekom studija.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet Informatika je opći obvezatni predmet i korespondira sadržaju sličnih kolegija koji obuhvaćaju osnove informatičke pismenosti na drugim studijima, te s ostalim predmetima u programu Učiteljskog studija, odnosno s ciljevima obrazovanja i usavršavanja učitelja U korelaciji je s kolegijem Računalo u razrednoj nastavi i izbornim kolegijem Multimedija u razrednoj nastavi					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati sposobnosti rada na računalu i rješavanja problema na računalu. Nakon odslušanog kolegija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti temeljne pojmove informacijske tehnologije, - interpretirati princip i način rada računalnog sustava, - prepoznati glavne dijelove računala i uređaja za pohranu podataka, - razlikovati brojevne sustave, - objasniti i interpretirati načine povezivanja računala, - pravilno napisati i oblikovati tekst na računalu, - izraditi proračunske tablice i grafove na računalu 					
Sadržaj predmeta:					
Predavanja					
PODATKOVNO OPISIVANJE OBJEKTIVNE STVARNOSTI: Pojam podatka, pojam informacije, informatika, računalstvo, informacijske i komunikacijske tehnologije					
POVIJESNI RAZVOJ RAČUNALA: mehanički strojevi; elektromehanički strojevi, elektronički osobna računala					
SKLOPOVLJE (GRAĐA RAČUNALA): centralna jedinica, memorija, ulazno-izlazni uređaji; sabirnice; uređaji i mediji za pohranu podataka (magnetski, optički i poluvodički mediji)					
ZAPIS PODATAKA: brojevni sustavi, bit i bajt, kodovi i kodiranje, Boole-ova algebra i logički sklopovi					
PROGRAMSKA PODRŠKA: pojam operacijskog sustava, vrste i funkcije operacijskog sustava, korisnički programi, računalni virusi, izrada računalnog programa (planiranje, analiza, dijagram tijeka podataka, algoritam, kodiranje, testiranje)					
POVEZIVANJE RAČUNALA: računalne mreže, prijenosni kanali, modem, ISND, DSL, Internet, CARNet, WWW, intranet i extranet					
Vježbe					
Tijekom vježbi studenti trebaju ovladati osnovama informatičke pismenosti kao temeljem za daljnji studij:					

<p>1. Oblikovanje teksta: pisanje teksta, oblikovanje slovničkih znakova, oblikovanje odlomka, postavljanje stranice, zaglavlja i podnožja dokumenata, futnote, pisanje u stupcima, izrada tablica, grafika unutar teksta</p> <p>2. Oblikovanje proračunskih tablica: oblikovanje ćelija, formule i funkcije, sortiranje, grafovi, filtriranje podataka</p> <p>3. Korištenje osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, tražilice</p> <p>4. Rad u sustavu za e-učenje</p>			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
OBVEZE STUDENATA			
<p>Obveze studenata su:</p> <p>redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi;</p> <p>korištenje on-line sustava za učenje;</p> <p>izrada samostalnog pismenog uratka na zadanu temu;</p> <p>3 testa iz teorijskog dijela u kojima se treba postići više od 50% uspješnosti;</p> <p>2 praktična kolokvija na računalu u kojima se treba postići više od 50% uspješnosti;</p> <p>pismeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% iz praktičnih kolokvija;</p> <p>usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% iz teorijskih testova znanja</p>			
<i>Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,3)	Istraživanje (0,6)	Praktični rad (0,8)
Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,5)	Kontinuirana provjera znanja (2)	Samostalni zadaci (0,3)
OCJENIVANJE			
<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
<p>Grundler, D (2003), <i>Informatika 1</i>, Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Čerić, V. et al. (1998), <i>Poslovno računarstvo</i>, Zagreb: Znak.</p>			
Dopunska literatura			
<p>Šavle, S. (2004), MS Word 2003. Rijeka: Adamić.</p> <p>Šavle, S. (2003), MS Excel 2003. Rijeka: Adamić.</p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
<p>Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave. Provest će se i analiza uspješnosti studenata na održanim ispitima.</p>			

Šifra predmeta	HJII	Naziv predmeta	Hrvatski jezik II.	Studijski program	Učiteljski studij 1. god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					6
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					60 (2+2+0)
Ciljevi predmeta:					
<p>Studenti će u kolegiju Hrvatski jezik II.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnost pravilne uporabe hrvatskog standardnog jezika u govorenju i pisanju - razvijati sposobnost samostalne jezično-gramatičke i stilističke analize tekstova - razvijati interes za jezičnu raznolikost u okviru poznavanja hrvatskih dijalektalnih sustava i povijesnog razvoja hrvatskog jezika - razvijati svijest o potrebi cjeloživotnog učenja hrvatskog jezika 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijem Hrvatski jezik I. Program je korelativan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III., Dječja književnost, Medijska kultura kao i s književno-jezičnim modulom i modulom slobodnih aktivnosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Hrvatski jezik II. mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostalno opisati i analizirati tekstove na tvorbenoj, sintaktičkoj, leksičkoj i stilističkoj razini - prepoznavati i definirati odmak od standardnojezičnih normi u govornikovu pismenom i usmenom iskazu - razlikovati i argumentirati jezik u povijesnom kontekstu 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Tvorba riječi; tvorbeni načini. Sintaktičko ustrojstvo hrvatskoga jezika. Gramatičko, obavijesno i sadržajno ustrojstvo rečenice. Preoblake gramatičkog ustrojstva rečenice. Povezivanje rečenica; red riječi; vrste rečenica. Leksičko ustrojstvo hrvatskog standardnog jezika. Jednoznačnost i višeznačnost leksema. Tipovi značenja (sinonimija, antonimija, homonimija); raslojenost leksika. Jezično posuđivanje. Hrvatski dijalekti. Odnos hrvatskih dijalekata i hrvatskog standardnog jezika. Povijest hrvatskog standardnog jezika- kratak pregled. Čimbenici jezične kulture, jezična djelatnost, funkcionalni stilovi hrvatskog standardnog jezika. Fonološka, morfološka, sintaktička, leksička, stilistička analiza tekstova pisanih različitim funkcionalnim stilovima, hrvatskim standardnim jezikom te dijalektima.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Predavanja su posvećena utvrđivanju, definiranju i analiziranju pravila normativne gramatike na tvorbenoj i sintaktičkoj razini; teorijskom upoznavanju sa značajkama funkcionalnih stilova, osobitostima hrvatskih dijalekata i povijesnom razvoju hrvatskog jezika. Na satovima vježbi studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika analizirati tekstove na tvorbenoj, sintaktičkoj, leksičkoj i stilističkoj razini, prepoznavati značajke dijalekata i uočavati odmake od standardnojezičnih normi. Uporaba multimedije i interneta doprinjet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.</p>					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje 2					

kolokvija, pisanje 1 eseja i pismeni ispit			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Kontinuirana provjera znanja (3)	Esej (1)	Pismeni ispit (1)
OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Moguš, M. (1993), Povijest hrvatskoga književnoga jezika. Zagreb. Nakladni zavod Globus. 2. Samardžija, M. (1998), Hrvatski jezik 4 (udžbenik). Zagreb. Školska knjiga. ili: Leksikologija s poviješću hrvatskoga jezika, Udžbenik za 4. razred gimnazije (1995). Zagreb. Školska knjiga. 3. Silić, J.-Pranjčević, J. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. (Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika) 4. Škarić, I. (1988), U potrazi za izgubljenim govorom. Zagreb. Školska knjiga. (I. Kultura i govor) 5. Težak, S.-Babić, S. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Barić, E. i dr. (1995), Hrvatska gramatika. Zagreb. Školska knjiga. 2. Frančić, A.-Hudeček, L.-Mihaljević, M. (2007), Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku. Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada. 3. Ham, S. (2002), Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb. Školska knjiga. 4. Vince, Z. (1990), Putovima hrvatskoga književnog jezika. Zagreb. Nakladni zavod Matice hrvatske. 5. Časopis Jezik 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Na kraju će se semestra sa studentima provesti anonimni anketni upitnik koji će sadržavati pitanja o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja vezanih za program kolegija, način izvođenja nastave, vrednovanje, a u svrhu poboljšanja rada nastavnika s idućim generacijama studenata.			

Šifra predmeta	EJ II	Naziv predmeta	Engleski jezik II	Studijski program	Učiteljski studij 2.semestar
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					(2,1,0); 45
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi ovog predmeta su usavršiti vještinu čitanja i slušanja s razumijevanjem analiziranjem dužih i složenih tekstova na engleskom jeziku koji se odnose na stručno ili srodno područje;razviti vještinu govorenja participiranjem u formalnim i neformalnim raspravama i prezentacijama i pisanja(zadaci objektivnog i subjektivnog tipa,prikaz)					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Korespondentnost i korelativnost programa: Odabirom i strukturom sadržaja, predmet <i>Engleski jezik II</i> je korelativan sa svim sadržajima ostalih kolegija predviđenih programom studija, a posebno Engleskim jezikom I, Engleskim jezikom u razrednoj nastavi,Integriranim jezičnim vještinama te Hrvatskim jezikom I i II.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će nakon položenog ispita biti u stanju: uočiti različitu upotrebu vokabulara, struktura i fraza ovisno o registru; koristiti jezik tečno, točno i učinkovito u velikom rasponu općih i akademskih tema i tema vezanih za područje struke; analizirati specijalističke članke i izvan područja vlastitog interesa; uočiti gramatičke principe neophodne za korektno razumijevanje jezika u tekstovima; primijeniti usvojeno znanje iz područja vokabulara i gramatike u usmenom izražavanju,tj. formalnim i neformalnim raspravama i prezentacijama te u pismenom izražavanju (zadaci <i>objektivnog</i> tipa kao što su zadaci višestrukog izbora, spajanja, nadopunjivanja, transformacije te <i>subjektivnog</i> tipa, tj. opisi i prikazi); izraditi prikaz gdje će analizirati razlike i sličnosti između hrvatskoga obrazovnoga sustava i onoga u zemljama engleskog govornog izričaja					
Sadržaj predmeta:					
a)Tekstovi: iz područja struke i tekstovi bliski struci iz područja kulture i civilizacije kao što su obrazovni sustavi, način života djece u zemljama engleskog govornog izričaja i Hrvatsko.,j, provođenje slobodnog vremena, itd. b)Gramatički dio obuhvaća obradu zavisnih rečenica (kondicionalne rečenice, vremenske i namjerne zavisne rečenice, itd.), kompleksnijih gramatičkih struktura kao što su izražavanje hipoteza u prošlosti i sadašnjosti, causative "have" i različite forme pasivnih rečenica. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture, te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinjem jeziku.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci i domaći uradci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje prikaza na zadane teme; testovi znanja; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,50)	Usmeni ispit (0,60)	Pismeni ispit (0,60)		

Prikaz (0,20)	Kontinuirana provjera znanja (0,80)	Kolokvij (0,50)	
<p>*OCJENIVANJE <i>Varijanta 1. (završni ispit)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<p>Morrison,G.S., Merrill,C.(1988) Early Childhood Education. Cambridge University Press. Alujević,M.M.(2003), English For Educators. Split:Teachers College University. Sharman,E.(2004),Across Cultures.Longman Thomson, A.J., Martinet, A.V.(1986), A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press</p>			
<p>Dopunska literatura</p>			
<p>Filipović,R. (1998), An Outline of English Grammar. Zagreb:Školska knjiga Izbor tekstova iz novina, publikacija, školskih knjiga</p>			
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>			
<p>Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija te (samo)vrednovanje uspješnosti tijekom nastave.</p>			

Šifra predmeta	GPI	Naziv predmeta	Glazbeni praktikum I	Studijski program	Učiteljski studij 1. god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+1+0
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi					
Studenti će ovim kolegijem :					
a) upoznati karakteristike instrumenta (glasovira)					
b) spoznati primjenu teoretskog glazbenog znanja u praktičnu izvedbu					
Ciljevi s terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija:					
a) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju jednostavnih skladbi					
b) ovladati tehnikom sviranja na instrumentu lijevom i desnom rukom					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s kolegijem Glazbena kultura, Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će razviti sistemske opće kompetencije – sposobnost primjene znanja u praksu na tehniku sviranja na instrumentu. Bit će u mogućnosti s obje ruke odsvirati jednostavan glazbeni primjer					
Sadržaj predmeta:					
Varijanta A (Rijeka)					
Kolegij Glazbeni praktikum I uključuje slijedeće cjeline:					
1. Upoznavanje instrumenta					
2. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje tona na instrumentu					
3. Sviranje melodije desnom rukom					
Ovladavanje izvođenja akorda lijevom rukom					
Varijanta B (Gospić)					
1. Upoznavanje instrumenta, njegov razvoj kroz povijest					
2. Držanje gitare, postava desne i lijeve ruke					
3. Praktične vježbe lijeve i desne ruke					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i pjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer i slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje kod vježbi; izrada zadanih vježbi; međuispiti, pismeni i praktični ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Praktični rad (0,1)		
Usmeni ispit (0,3)					
*OCJENIVANJE					
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok					

na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

Varijanta A (Rijeka)

Banov, N.,(2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka

Đefri-Bošnjak, V.,(2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek

Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka

Varijanta B (Gospić)

S. Prek: Škola za gitaru 1, DZS

Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka

Dopunska literatura

Varijanta A (Rijeka)

Goran, Lj.,Marić, Lj.,(1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb

Riman, M.,(2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka

Varijanta B (Gospić)

T. Šegula: Škola za gitaru 1, DZS

Riman, M.,(2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnost studenata vježbama, preiodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.

Šifra predmeta	KKII	Naziv predmeta	Kineziološka Kultura 2	Studijski program	Učiteljski studij 1. god.
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata.</p> <p>Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti biopsihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja.</p> <p>Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata nakon završenog semestra da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Opće pripreme i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe).</p> <p>Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na kratke dionice, trčanje na duge dionice), skokovi (skok uvis, skok udalj).</p> <p>Sadržaji plivanja: obuka neplivača, tehnike plivanja (prсно, kraul).</p> <p>Sportske igra: odbojka, košarka (usavršavanje tehnike i igre).</p> <p>Pješačenje i planinarenje (pješačke i planinarske ture).</p> <p>Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu (zdravstvene poteškoće, rehabilitacija).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
<p>Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.</p>					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,30)	Kontinuirana provjera znanja (0,10)			
Obvezna literatura					
Literatura nije obvezna.					
Dopunska literatura					

Dopunska literatura se preporuča u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.

Sifra predmeta	D	Naziv predmeta	Didaktika	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				7	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				75 (2p,1v,2s)	
Ciljevi predmeta:					
Ogledaju se u razvoju sposobnosti studenata za oblikovanjem osobnog nastavnčkog stila utemeljenog na uporabi nastavnih strategija koje potiču razvoj kritičkog mišljenja i stvaralačkog odnosa prema didaktičkoj teoriji i praksi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program Didaktike je korespondentan sadržaju sličnih nastavnih predmeta na drugim studijima. Program je korelativan sa svim sadržajima nastavnih predmeta u obrazovanju učitelja, a posebno je povezan i korespondira s relevantnim korpusom spoznaja iz filozofije (posebice gnoseologije i logike), psihologije (razvojne, psihologije učenja i ličnosti), sociologije, pedagogije i pojedinih metodika.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon položenog nastavnog predmeta Didaktika student će moći:					
<p>A – opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - iskazivati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost i spremnost za učenje u timu - razvit sposobnost analiziranja i sintetiziranja - razviti sposobnost refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća - demonstrirati sposobnosti kritike i samokritike u razvijanju interpersonalnih vještina - raspraviti, planirati i organizirati bitne elemente u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog procesa - razviti osjetljivost studenata za prepoznavanje i primjereno zadovoljavanje dječjih kognitivnih i socio-emocionalnih potreba. <p>B – specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - izgraditi osposobljenost za teorijsko-metodološko utemeljenje odgojno-obrazovne prakse i konkretna stvaralačka rješenja u praksi - predlagati, osmišljavati i primijeniti strategije učenja i poučavanja - demonstrirati prijenos i interferenciju spoznaja iz didaktike na različite situacije odgojno-obrazovnog procesa; - razlikovati suvremene strategije učenja i poučavanja u odgojno-obrazovnom radu s djecom - analizirati strategije odgojno-obrazovnog djelovanja i suradničkog učenja - opisati i razlikovati različite stilove učenja djece i obrazložiti njihovo postojanje i uvažavanje u odgojno-obrazovnom procesu - kreirati primjere za istraživački rad na području didaktike i razvoj profesionalnog odnosa u radu učitelja. 					
Sadržaj predmeta:					
Predmetna i metodološko-epistemološka utemeljenost didaktike. Terminologija i didaktički sustav. Obrazovanje i nastava (ciljevi, zadaci i sadržaji; zakoni i zakonitosti, zakonite tendencije; načela, faktori, sredstva i socijalni oblici). Odgojno-obrazovne i nastavne situacije. Didaktički ciklus i njegove etape (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave i obrazovanja). Planiranje i programiranje-strukturiranje kurikuluma. Teorije o izboru i strukturiranju sadržaja nastave. Tehnologija obrazovanja i nastave. Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave. Ocjenjivanje i praćenje učeničkog napretka. Kultura škole. Odgojno-obrazovna komunikacija.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet;			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja, seminare i radionice te samostalne zadatke studenata (istraživački zadaci) i vježbe. Pritom se studenti posebno upućuju na konzultativni rad s nositeljem predmeta koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja predmeta je u usmjeravanju studenata na uporabu multimedije i interneta.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina.			
Početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenta u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja. Očekuje se redovito sudjelovanje na predavanjima, konzultacijskim raspravama i različitim aspektima mentorskog rada.			
Druga razina odnosi se na angažiranje studenta u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje pripremljenog seminarskog rada.			
Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – u izradi samostalnih zadataka, izrade serije vježbi. Sve tri razine obvezuju studenta na praćenje, čitanje i proučavanje literature.			
Četvrta razina odnosi se na kontinuiranu provjeru znanja kroz kolokvije tijekom semestra i polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.			
<i>Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova</i>			
Pohađanje nastave 1,4	Aktivnost u nastavi 0,60	Seminar / Radionica 1,50	Pismeni ispit 1
Kontinuirana provjera znanja 1	Usmeni ispit 0,50	Vježbe (izrada samostalnih zadataka) 1	
*OCJENJIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bognar, L., Matijević, M. (2002), Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. 2. Barth, B. (2004), Razumijeti što djeca razumiju: struktura znanja i njegovo oblikovanje: problemi prijenosa znanja. Zagreb, Profil. 3. Jensen, E. (2003), Super-nastava. Zagreb: Educa. 4. Kyriacou, Ch., (2001), Temeljna nastavna umijeća, II. Dopunjeno izdanje. Zagreb: Educa. 5. Previšić, V. (ur.), (2007), Kurikulum. Zagreb: Zavod za pedagogiju, Školska knjiga. (odabrani dijelovi) 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kiper, H., Mischke, W. (2008), Uvod u opću didaktiku. Zagreb: Educa. 2. Desforges, C. (2001), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa. 3. Lavrnja, I. (1998), Poglavlja iz didaktike. Rijeka: Pedagoški fakultet. 4. Meyer, H. (2002), Didaktika razredne kvake. Zagreb, Educa. 5. Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb, Educa. 6. Matijević, M. (2004), Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex. 7. Mattes, W. (2007), Nastavne metode. Zagreb: Naklada Ljevak. 8. Meyer, H. (2005), Što je dobra nastava? Zagreb: Erudita. 9. Mattes, W. (2007), Rutinski planirati – učinkovito poučavati. Zagreb: Naklada Ljevak. 10. Armstrong, T. (2006), Višestruke inteligencije u razredu. Zagreb: Educa. 11. Andreoli, V. (2006), Pismo učitelju. Zagreb: Školska knjiga. 			

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	LK	Naziv predmeta	Likovna kultura	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2 + 1 + 1	
Ciljevi predmeta:					
Ciljevi predmeta su razvoj znanja, kompetencija (sposobnosti, vještina), navika i stavova studenata, kojima će budućim metodičkim pristupima djelovati na razvojne učinke učenika i odraslih u svom radnom okruženju.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program korespondira s programima kolegija Metodika likovne kulture 1 i Metodika likovne kulture 2. Program je korelativan s programima kolegija umjetničkih područja: Hrvatski jezik 1 i 2, Glazbena kultura, Medijska kultura i Kineziološka kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti, nakon položenog ispita, razviti:					
1. Opće kompetencije:					
a) instrumentalne					
<ul style="list-style-type: none"> • stručna usmena i pisana komunikacija na hrvatskom jeziku, umijeće slušanja • elementarna računalna pismenost • sposobnost rješavanja problemskih situacija, • istraživačke vještine (vještine upravljanja informacijama), 					
b) intrapersonalne i interpersonalne					
<ul style="list-style-type: none"> • intrapersonalne i interpersonalne vještine (osvješčivanje osobnih odgojnih obrazaca, rad na osobnim pozitivnim kvalitetama, timski rad, etičnost) 					
c) sistemske					
<ul style="list-style-type: none"> • sposobnost primjene znanja u svakodnevnici • sposobnost autonomnog, cjeloživotnog učenja • sposobnost evaluacije i samoevaluacije (vještina refleksivnog promišljanja) 					
2. Specifične kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> • pravilno interpretirati temeljne pojmove likovne kulture, • prepoznati i uspoređivati značajke stilskih razdoblja, • rabiti likovni jezik u likovnom izražavanju kroz razna likovna područja, stvarati i analizirati svoje likovne produkte te likovna umjetnička djela: crteže, slike, skulpture, otiske i računalnu grafiku. 					
Sadržaj predmeta:					
Predavanja					
1. POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (svjetske i hrvatske)					
<ul style="list-style-type: none"> • stilska razdoblja 					
2. PRISTUP LIKOVNOM DJELU:					
<ul style="list-style-type: none"> • motiv u likovnom stvaranju, • likovna područja, • likovni jezik, <ul style="list-style-type: none"> ○ likovni elementi ○ kompozicijski elementi • likovne tehnike: crtačke, slikarske, tehnike otiskivanja, tehnike prostorno-plastičnog 					

- oblikovanja,
- analiza likovnih umjetničkih djela.

Vježbe

Sadržaji vježbi dodatna su razrada predavanja. Studenti oblikuju i usmeno analiziraju: crteže, slike, skulpture, otiske, računalne grafike i izrađuju mapu likovnih zbivanja.

Seminari

Teme seminarskih radnji obuhvaćaju povijest likovne umjetnosti od postanka do današnjeg vremena kroz različita likovna područja.

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja, Seminari, Vježbe, Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Terenska nastava; Konzultacije; Praktični rad; Mentorski rad;

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Studenti se potiču na redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi predavanja, seminara, vježbi i drugih oblika nastavnog rada radi poticanja općih i specifičnih kompetencija. Nastavne jedinice seminara nadopunjavaju nastavne jedinice predavanja, kroz realizaciju: seminarskih radnji, likovnih uradaka i drugih zadataka u različitim socijalnim oblicima rada, metodama i tehnikama poučavanja, multimedijalnom nastavom. Tijekom stvaranja likovnih uradaka studenti trebaju praktično ovladati osnovama likovnog jezika na način osobnog likovnog izražavanja u različitim likovnim područjima, različitim likovnim tehnikama te analizom likovnih umjetničkih djela i svojih likovnih uradaka.

Pojedine nastavne jedinice mogu se realizirati izvan, rasporedom predviđene, učionice čime se utječe na kvalitetu usvajanja znanja iz Likovne kulture kod studenata (npr. informatička učionica, posjete značajnim izložbama, sajmovima, specijaliziranim trgovinama koje prodaju likovne materijale, pribore i tehnike i kulturnim ustanovama u zemlji i inozemstvu koje imaju vezu s likovnom umjetnošću ili likovnim izrazom.

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata su:

- redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim nastavnim aktivnostima i oblicima rada (predavanja, seminari, vježbe, samostalni zadaci, multimedija i internet, terenska nastava),
- dolaziti pripremljeni na nastavu (npr. donositi redovito najavljene likovne pribore, tehnike i materijale koje zajednički dogovaramo na nastavi, i sl.),
- prisustvovati svim kontinuiranim provjerama rada studenata:
 - oblikovati i usmeno analizirati najmanje: 5 crteža, 5 slika, 5 skulptura, 5 otisaka i 5 računalnih grafika,
 - napisati seminar,
 - izraditi mapu likovnih zbivanja
- položiti pismeni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminar 0,50	Pismeni ispit 1
Praktični rad 1	Mapa likovnih zbivanja 0,50		

OCJENJIVANJE

Rad studenta će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70. Znanja, sposobnosti i vještine studenata kontinuirano se provjeravaju kroz slijedeće kategorije: seminar, praktične uratke (kontinuirana provjera likovnih sposobnosti) i mapu likovnih zbivanja. Na završnom ispitu student može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

1. Janson, H. W. i Janson, A. F. (2005), Povijest umjetnosti II dopunjeno izdanje. Varaždin: Stanek.
2. Jakubin, M. (1999), Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Institut za pedagogijska istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Dopunska literatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Barrington, B. (2008), Napredna škola crtanja. Zagreb: Mozaik knjiga. 2. Barrington, B. (2005), Škola crtanja. Zagreb: Mozaik knjiga. 3. Fučić, B. (2007), Iz istarske spomeničke baštine. Zagreb: Matica Hrvatska. 4. Vasari, G. (2007), Životi slavnih slikara, kipara i arhitekata. Zagreb: Cid-nova. 5. Gamulin, G. (1995), Hrvatsko slikarstvo XIX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed. 6. Gamulin, G. (1999), Hrvatsko kiparstvo XIX. i XX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed. 7. Gamulin, G. (1997), Hrvatsko slikarstvo XX. stoljeća. Zagreb: Naklada Naprijed. <p>Prette, M. C. – de Giorgis, A. (2003), Povijest umjetnosti. Zagreb: Naklada Ljevak.</p>
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
<p>Predviđa se periodičko provođenje evaluacije studenata i profesora, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave i studijskog programa i to na tri razine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unutar kolegija – izvoditelj nastavnog predmeta, • na razini fakulteta – Odbor za upravljanje i unapređenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci, • na razini Sveučilišta – Centar za unapređivanje kvalitete Sveučilišta u Rijeci. <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada profesora, na razini kolegija, bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu.</p>

Šifra predmeta	34788	Naziv predmeta	Matematika I	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija	obavezan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)			5		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru			60(2p,2v,0s)		
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na matematičku pismenost i izražavanje, sposobnost analize i sinteze, svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole, urednost i preciznost. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput: izvoditi operacije sa skupovima, objasniti njihova svojstva, partitivni skup i particiju skupa, prikazati skupove Vennovim dijagramima; analizom utvrditi vrstu relacije, iz relacije ekvivalencije izvesti particiju i obratno; definirati funkciju, utvrditi vrstu funkcije, izvršiti kompoziciju funkcija, izvesti inverznu funkciju; opisati pojam prirodnog broja i pojam niza prirodnih brojeva, primijeniti matematičku indukciju, definirati zbrajanje i množenje i zakone koji za njih vrijede, zapisati prirodan broj u sustavima različitih baza, definirati djeljivost, proste i složene brojeve, naći zajedničke mjere i višekratnike; opisati skup cijelih brojeva, definirati operaciju oduzimanja; definirati racionalne brojeve, opisati polje racionalnih brojeva, definirati operaciju dijeljenja, prevesti decimalan zapis racionalnog broja u razlomak i obratno; dati strogi i intuitivni opis realnih brojeva, primijeniti zapis podskupova skupa realnih brojeva R u obliku intervala, pridružiti točki pravca realan broj; primijeniti osnovne računske operacije s kompleksnim brojevima, grafički prikazati kompleksne brojeve, napisati trigonometrijski oblik kompleksnog broja, izračunati korijene iz kompleksnog broja.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kolegij je najviše korespondentan sadržaju sličnih kolegija (Matematika II, Metodika matematika I, II i III.), često i u korelaciji s kolegijima: likovna kultura, povijest, filozofija itd., ali i svim ostalim kolegijima jer se matematika nalazi u pozadini svega.</p> <p>Preduvjet za prijavu ispita iz Matematike I je potpis na kraju semestra u indeksu kojim se potvrđuje uredno izvršavanje obaveza tijekom nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Matematika I student će moći:</p> <p>A) <u>opće kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u radu - sposobnost analize i sinteze - svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole - usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku - rješavanje problema - odlučivanje - sposobnost kritike i samokritike - razvijanje preciznosti u izražavanju i radu - razvijanje urednosti - sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život - Istraživačke vještine <p>B) <u>specifične kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti i koristiti pojam skupa; - pravilno tumačiti i koristiti pojam relacije; 					

- pravilno tumačiti i koristiti pojam funkcije;
- raspoznavati i definirati skupove brojeva (od prirodnih do kompleksnih brojeva);
- definirati osnovne računске operacije u skupovima brojeva i zakone koji za njih vrijede;

Sadržaj predmeta:

1. Skupovi (pojam, operacije sa skupovima, partitivni skup, particija skupa, kartezijev produkt)
2. Relacije (definicija binarne relacije, vrste relacija, relacija ekvivalencije)
3. Funkcije (definicija funkcije, graf funkcije, vrste funkcija, kompozicija funkcija)
4. Prirodni brojevi (definicija skupa prirodnih brojeva, Peanovi aksiomi, matematička indukcija, zbrajanje i množenje prirodnih brojeva, brojevni sustavi, djeljivost brojeva)
5. Cijeli brojevi (skup cijelih brojeva kao proširenje skupa prirodnih brojeva, definicija operacije oduzimanja)
6. Racionalni brojevi (polje racionalnih brojeva, definicija operacije dijeljenja, Q je uređeno polje, decimalni prikaz racionalnog broja)
7. Realni brojevi (strogi i intuitivni opis skupa realnih brojeva, intervali, omeđeni skupovi, skup racionalnih brojeva je gust)
8. Kompleksni brojevi (skup kompleksnih brojeva C , osnovne računске operacije u C , apsolutna vrijednost kompleksnog broja, prikaz kompleksnog broja u kompleksnoj ravnini, udaljenost između dvije točke, trigonometrijski prikaz kompleksnog broja, Moivreov teorem, korijeni iz kompleksnih brojeva)

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; vježbe; konzultacije; domaće zadaće

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

- Na predavanjima: individualni i frontalni oblik rada, s naglaskom na samostalnom radu studenata.
- Na vježbama: : individualni i frontalni oblik rada, s naglaskom na samostalnom radu studenata.
- Kod kuće: samostalno rješavanje domaće zadaće.

OBVEZE STUDENATA

1. Studenti moraju pohađati nastavu (vježbe i predavanja), te aktivno sudjelovati na nastavi
2. Riješiti samostalno dva (2) zadatka na ploči (za vrijeme vježbi ili predavanja)
3. Pisati (samostalno) sve domaće zadaće, od kojih će njih 4 nastavnik pregledati i ocijeniti tijekom semestra. Izbor studenata koji trebaju predati zadaću je pušten na volju nastavniku.
4. Pristupiti provjeri znanja putem kolokvija (2 kolokvija)
5. Polagati pismeni i usmeni završni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave	Aktivnost na nastavi	Samostalni zadaci	Domaće zadaće
1,0	0,10	0,25	0,25
1. kolokvij	2. kolokvij	Konzultacije	Završni ispit
1,0	1,0	0,4	1,0

*OCJENJIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

1. Stanin, T., *Matematika I – Skupovi, funkcije, brojevi*, Učiteljski fakultet, Rijeka, 2009.
2. Radić, M., *Algebra I*, Školska knjiga, Zagreb, 1974.

Dopunska literatura

1. Radić, M., *Od prirodnih do realnih brojeva*, Školska knjiga, Zagreb, 1973.
2. Mintaković, S., Ćurić, F., *Elementarna matematika I*, Školska knjiga, Zagreb, 2004.
3. Udžbenici i zbirke zadataka za srednje škole

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom na kraju semestra, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Kod kolegija	P		
Naziv kolegija	Povijest		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 2.
Ime nositelja kolegija	Akademik Petar Strčić		
Izvođači nastave			
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta		3	
Broj sati po semestru		45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	0	1
Ciljevi kolegija			
<p>1. Opći ciljevi Kod studenata ojačati svijest o tome da nismo izolirane jedinice u čovječanstvu, te da su i naši preci zaslužni, ali i krivci za ono što smo naslijedili, da ne postoje veliki i mali narodi, ali da ima pojedinaca koji su napose zaslužni ili krivi za dobro ili loše što je zadesilo čovječanstvo u njegovoj dugoj povijesnici, pa su znali i bitnije utjecati i na naš životni put.</p> <p>2. Zasebni ciljevi Studente osposobiti da samostalno, stvaralački i kritički pristupaju sadržajima iz svjetske i nacionalne povijesti i prošlosti. Odgojnim sadržajima iz povijesti i prošlosti utjecati na formiranje takve povijesne svijesti studenata, koja će biti i djelovati na sklada sa slobodoljubivim, miroljubivim, demokratskim, domoljubnim i rodoljubnim te na usvajanje shvaćanja da su te vrijednosti trajna svojina čovječanstva. Sve će to studenti prenositi i na svoje učenike.</p>			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Kolegij je u užoj vezi s većinom drugih kolegija koji se nalaze u planu studija te sa spoznajom i znanjem niza drugih znanosti i disciplina.			
Sadržaj kolegija			
<p>1. Uvod. Studenti: od povijesti čovječanstva preko nacionalne povijesti do povijesti čovječanstva. Učenicima prenositi: od zavičajne povijesti preko nacionalne do povijesti čovječanstva. Osnovna literatura.</p> <p>2. Povijesna znanost. Pomoćne povijesne znanosti. Uvod u povijest. Povijest, historija, prošlost. <i>Povijesna svijest</i>. Povijesna znanost, struka, publicistika. Nastava povijesti. Povijest u drugim nastavnim kolegijima i predmetima. Pomoćne povijesne znanosti - osnovne: arhivistika, diplomatika, genealogija, heraldika, kronologija, paleografija, povijesna geografija, sfragistika; druge i nekadašnje: antropologija, arheologija, demografija, etnologija itd. Napose primjena onomasiologije i genealogije na same studente. Odnos povijesne znanosti i struke prema muzeologiji i bibliotekarstvu.</p> <p>3. Razvoj čovječanstva (s posebnim uvidom u najznamenitije civilizacije). Uvod u povijest čovječanstva. Duhovnost, gospodarstvo, politika, kultura, znanost, zdravstvo, obrazovanje itd. Mešusobni utjecaji, odjeci, prožimanja, suprotnosti. - Počeci. Prve kulture. Uvod u povijest prvih civilizacija Azije, Afrike, Evrope, Amerike. Religije, počeci kršćanstva. «Barbari» i formiranje nove Evrope. - Uvod u feudalni srednji vijek. Feudalci i kmetovi. Gradovi. Velike i male državne sile. Osmanlije. Velika svjetska geografska otkrića. - Uvod u novi vijek. Ratovi 20. st. i temeljite društvene i druge promjene. Staljinizam, hitlerizam, liberalizam, demokracija. - Nuklearno doba i svijet danas.</p> <p>4. Hrvatska povijest. Uvod u povijest Hrvata. Etnogeneza Slavena, pa Hrvata. Pradomovina i domovina. - Kršćanstvo. - Politički, vjerski, vojni, gospodarski, kulturni i drugi razvoj. Pokreti. Ideologije. Zrinsko-frankopanska urota. Hrvatski narodni preporod. Narodnooslobodilački i Domovinski rat.- Prve države. Hrvatsko Kneštvo i Kraljevstvo. Razvoj u okviru domaćih i stranih državnih i upravnih zajednica. Hrvatsko-Ugarsko kraljevstvo, Habsburška monarhija, Mletačka Republika, Osmanlijsko Carstvo, Napoleonovo Carstvo,</p>			

<p>Kraljevina Italija, Država SHS (Zagreb), Kraljevina SHS/Jugoslavija (Beograd), III. Reich, NDH, STT. Banska Hrvatska, Banovina Hrvatska. Dubrovačka Republika, Riječka Država. DF Jugoslavija/FNR/SFR, te u njoj F Hrvatska/NRH/SRH. Republika Hrvatska. Bosna i Hercegovina. - Staroslavenska Služba Božja. Glagoljaška baština i glagoljica. Bašćanska ploča. Vinodolski zakon. – Druga kulturna baština. - Institucije. - Hrvati izvan domovine. Hrvatske nacionalne manjine. – Znamenite ličnosti.</p>				
<p>5. Zavičajna povijest.</p> <p>Značenje i značaj zavičajne povijesti. Osnovni podaci o povijesti Zapadne Hrvatske: Istra, Kvarnersko primorje, Gorski kotar. Strane i domaće silnice. Temelji života: od argonauta i jantarskoga puta do kompjutorskoga doba, od poljoprivrede i trgovine preko ribarstva i pomorstva do industrije i turizma. Pokreti, ideologije, ličnosti.</p>				
<p>Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)</p>				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
<p>Komentari</p> <p>Nastavu izvoditi kroz predavanja, seminare i terensku nastavu. Studenti će se moći konzultirati s nositeljem kolegija ili – ukoliko pokažu zanimanje – s drugim stručnjacima (po vlastitome izboru ili po nastavnikovu savjetu). Terenska će se nastava izvoditi na Gradini/Kaštelu i u franjevačkome samostanu na Trsatu, u Državnome arhivu, Zavodu za povijesne i društvene znanosti HAZU, Pomorskome i povijesnom muzeju (sve u Rijeci). Studenti će biti upućivani na korišćenje multimedijских i internetskih sadržaja.</p>				
<p>Obveze studenata</p> <p>Prisustvovanje predavanjima i seminarima kao i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Aktivno sudjelovanje u razmatranju sadržaja predavanja i drugih oblika izlaganja te u usvajanju novih spoznaja i znanja. Sve je to povezano s ranim uvidom u zadanu literaturu, kao i u onu za čije sadržaje studenti pokažu zanimanje.</p>				
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>				
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Kontinuirana provjera znanja 0,50	
	Usmeni ispit 1			
<p>Obvezna literatura</p> <p>1. XXX (1990), Povijest svijeta. Od početka do danas. 2. izdanje. Zagreb. 2. XXX (2005), Povijest svijeta, knj. 1-3. Split. 3. Macan, T. (1992), Povijest hrvatskoga naroda. Zagreb. 4. Munić, D., Stražičić, N., Strčić, P. (1996), Županija Primorsko goranska. Povijesni pregled od najstarijih vremena do današnji dana. The County of the Coast and Gorski kotar. Rijeka. 5. XXX (1988 ili 1989), Povijest Rijeke. Rijeka.</p>				
<p>Izborna literatura</p> <p>1. Bošković, H. (2000), Filozofski izvori fašizma i nacionalnog socijalizma. Zagreb, 2. izdanje. 2. Dukovski, D. (1999), Usud Europe. Pandorima kutija europska. Pula. 3. Margetić, L. (1997), O Bašćanskoj ploči. Rijeka, Krk. 4. Milanović, B. (1992. i 1996.), Istra u 20. stoljeću. 1. knjiga. Pod Austrijom i Italijom. 2. knjiga. Rat i oslobođenje. Pazin. 5. Šanjek, F. (1996), Kršćanstvo na hrvatskom prostoru. Pregled religiozne povijesti Hrvata. Zagreb.</p>				

Šifra predmeta		Naziv predmeta	Prirodoslovlje	Studijski program	Učiteljski studij (2.godina)
Status kolegija	Obvezan	Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				60 (30P, 16V, 14S)	
Ciljevi predmeta:					
<p>Naučiti karakteristike i osobitosti žive prirode, građu i funkciju stanice kao jediničnog životnog sustava, koja može živjeti samostalno ili udružena u obliku tkiva, organskih sustava i organizama u cjelini. Međutim, u jediničnom obliku ili udružene u organizme, stanice moraju svoje preživljavanje uskladiti s neživom prirodom u okruženju gdje žive kao i s ostalim živim bićima s kojima su u suživotu ili kontaktu. Štoviše, konzamacijom organskih i anorganskih tvari ovisi njihovo preživljavanje. Stoga se nameće potreba razjašnjenja građe i funkcije živih bića te odnos živog i neživog, ali isto tako živog i živog. U skladu s prirodnim zakonitostima suživot živog i živog te živog i neživog je moguć. Zato će studenti proučavati karakteristike žive i nežive prirode, temeljne životne zakonitosti, ekološke principe za održavanje i očuvanje okoliša u kojem preživljavaju živa bića s posebnim osvrtom na čovjeka, njegov način i pristup preživljavanju, individualnim i društvenim načinima rješavanja životnih situacija i problema. Ukratko će se ukazati na načine očuvanja zdravlja pojedinca, skupine i društva u cjelini te o načinima očuvanja vrijednosti okoliša i svijeta u kojem živimo kao preduvjet života na Zemlji.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>O direktnoj korespondentnosti i korelativnosti kolegija prirodoslovlje teško je govoriti, ali zasigurno znanja iz ovog kolegija zadiru u područje svih oblika znanja koje jedan visokoobrazovani učitelj/ica treba znati. Ne samo onih iz područja prirodnih znanosti poput matematike već i onih koje svrstavamo u društvene znanosti, a ne mogu ni postojati bez učešća živog čovjeka. Štoviše, stečena znanja kroz ovaj kolegij nadopunjavati će se i ugrađivati u sve ostale spoznaje tijekom edukacije jednog učitelja razredne nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Ishodi učenja znanja i vještina nakon položenog kolegija Prirodoslovlje moraju rezultirati time da:</p> <p>A – opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stečena znanja i vještine mogu primjenjivati u praksi - se tijekom učenja i savladavanja ovog kolegija shvati nužnost primjene stečenog znanja - se savladano i naučeno znanje pokuša prezentirati dalje kao nužno i normalno znanje koje zadiru u svakodnevnicu života svakog pojedinca i društva u cjelini - se prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja i življenja <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - svaki budući nastavnik razredne nastave bude osposobljen svojim znanjem i vještinama naučiti učenike u najmlađim uzrastima znanjima o životu - posebno će se osposobiti znanjima i vještinama i mogućnostima da se praktično predoče određene zakonitosti vezane za život - znanja koja će se steći u praktikumu, a posebno u terenskoj nastavi omogućiti će svim budućim nastavnicima razredne nastave da iste mogu prezentirati na terenu i u prirodi - određena specifična znanja iz kolegija moći će se primjenjivati i dalje tijekom studija, a posebno nakon diplomiranja i u relacijama s drugim stečenim znanjima i vještinama iz jednostavnog razloga jer su znanja iz kolegija Prirodoslovlje vezana za život. 					

Sadržaj predmeta:			
<p>Kolegij je osmišljen tako da objedinjava suvremena znanja iz prirode (biologije, kemije pa i fizike – stoga: prirodoslovlje) u korelaciji s društvenim znanjima i životom. Stoga se uči o evoluciji (živog i neživog), biogenim elementima i vodi, građi živih bića – biljaka i životinja te čovjeka, stanici kao osnovnoj jedinici života, posebno građi i funkciji eukariotskih stanica, tkiva, organa, organskih sustava i organizama poput sustava organa za snabdijevanje, preradu i pročišćivanje te kontrolu organizama, načinima kako se organizmi brane i kako čovjek čuva svoje zdravlje, kako se stvara, čuva i troši energija, kako se odnosi prema ekološkim standardima i očuvanju prirode i kako po istim zakonitostima utječe na prirodu koja nas okružuje .</p>			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; seminari, seminarske vježbe; praktični dio nastave u praktikumu i na terenu; konzultacije			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
<p>Studenti su zbog specifičnih oblika stjecanja znanja i vještina u praktičnom dijelu nastave podijeljeni u dvije grupe. Naime, s dvadesetak studenata može se optimalno izvesti praktični dijelovi nastave u praktikumu ili na terenu. Svaki student ima svoj mikroskop na kojem samostalno savladava tehnike mikroskopiranja, ali i promatranja. Različita se znanja stečena teoretski upravo tako mogu vizualizirati. Na terenu i u Prirodoslovnom muzeju studentima se ukazuje na mogućnost vizualizacije znanja u prirodnom staništu. Predavanja u pravilu kao uvod u stjecanje znanja i vještina prethode u teoretskim znanjima potrebnim za praktičan rad.</p>			
OBVEZE STUDENATA			
<ul style="list-style-type: none"> - Obveza je studenata sudjelovati u svim oblicima nastave. - Kako će se svi oblici nastave bodovati i time stjecati bodove za pristup završnom ispitu, obveza studenata je prikupiti najmanje 40 bodova od mogućih 70 kao uvjet za pristupanje završnom ispitu. - Studenti/ce će bodove sakupljati kroz zadane obveze poput izrade herbarija i zbirke prikupljenih uzoraka nakon terenskih vježbi, samostalne izrade nastavne jedinice nakon posjeta Prirodoslovnom muzeju, izradom radne bilježnice tijekom praktičnog dijela nastave, seminarskim radom te bodovima sakupljenim na predispitnim test-kolokvijima. Konačno, na završnom ispitu obveza je pisanje završnog testa i pristupanje usmenom dijelu ispita. Studenti/ce koji ne zadovolje minimalne predispitne bodovne kriterije (od 40 bodova) neće smjeti izaći na završni ispit. 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (Izrada herbarija i sakupljanje uzoraka) max. 10 ECTS-a	Aktivnost u nastavi (Izrada nastavne jedinice) max. 10 ECTS-a	Seminarski rad max. 10 ECTS-a	
Vježbe (Izrada radnih listova) max. 10 ECTS-a	Kontinuirana provjera znanja (3 test-kolokvija po 10 pitanja) max. 30 ECTS-a	Predispitni skor bodova: max. 70 ECTS-a min. 40 ECTS-a	
Pismeni dio završnog ispita (20 pitanja) max. 20 ECTS-a	Usmeni dio završnog ispita max. 10 ECTS-a	MAX. BODOVNI SKOR IZNOSI: 100 ECTS-a	
Završna ocjena:			
<p>A = 80 – 100 ocjenskih bodova = izvrstan (5) B = 70 - 79,9 ocjenskih bodova = vrlo dobar (4) C = 60 - 69,9 ocjenskih bodova = dobar (3) D = 50 - 59,9 ocjenskih bodova = dovoljan (2) F = ispod 40 ocjenskih bodova = nedovoljan (1)</p>			

***OCJENJIVANJE**

Tijekom (obvezne) nastave kontinuirano će se ocjenjivati zadate obveze: *izrada herbarija i zbirke uzoraka* (max. 10 bodova), *izrada nastavne jedinice* (max. 10 bodova), *popunjavanje i izrada radnih listova – bilježnica* (max. 10 bodova), *priprema i prezentacija seminarskog rada* (max. 10 bodova), pristup na *tri predispitna test-kolokvija* s po deset pitanja (max. 3 x 10 bodova) što ukupno čini maksimalno mogućih predispitnih 70 ECTS bodova. Da bi student/ica pristupio/la završnom ispitu mora sakupiti najmanje 40 ECTS predispitnih bodova. Na završnom ispitu moguće je prikupiti 20 ECTS bodova rješavanjem ispitnog testa od dvadeset pitanja, odnosno, još 10 ECTS-a tijekom usmenog dijela ispita. Student/ica koji nije rješio/la 50% ispitnog testa što nosi najmanje 10 ECTS bodova neće moći pristupiti usmenom dijelu ispita, odnosno, završiti ispit.

Obvezna literatura

- J. Brooks: Počeci života, Zagreb, 1987.
- F. Constantini: Učim na pokusima, Zagreb, 1971.
- Matas-Mimančić-Šobot: Zaštita okoline danas za sutra, Zagreb, 1989.

Dopunska literatura

- De Zan: Zbirka pribora za praktične radove i demonstracijske pokuse u nastavi prirode i društva za 3. i 4. razred, Zagreb, 1989.
- Kapović, M. i sur.: Biologija i medicinska genetika. Sažeci vježbi i seminara za studente medicine i stomatologije. Izd. Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka 1999.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost kolegija prati se studentskom anketom koja se organizira nakon završetka nastave. Uspješnost se može ocijeniti i nakon izvješća nastavnika o uspješnosti studenata na završnom ispitu te dosljednosti nastavnika i studenata u realizaciji nastavnog plana i programa.

Sifra predmeta	RRN	Naziv predmeta	Računalo u razrednoj nastavi	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				45 (1P,2V,0S)	
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj predmeta je da se studenti upoznaju s primjenom informacijske tehnologije u obrazovanju, posebice s oblicima rada s računalom u nastavi. Kroz nastavni predmet studenti će razvijati sposobnosti samostalnog rada i sudjelovanja u diskusijama, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora.</p> <p>Studenti će razvijati vještine korištenja računala, i on-line sustava za učenje kako bi bili pripremljeni za sudjelovanje u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja, Također će razvijati vještine korištenja programa za obradu slike i izradu prezentacija.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Predmet Računalo u razrednoj nastavi je opći obavezni predmet i korespondira sadržaju sličnih kolegija koji obuhvaćaju dijelove osnova informatičke pismenosti i obrade slike na drugim studijima, te s ostalim predmetima u programu Učiteljskog studija, odnosno s ciljevima obrazovanja i usavršavanja učitelja. U korelaciji je s kolegijem Informatika i izbornim kolegijem Multimedija u razrednoj nastavi.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora.</p> <p>Studenti će razvijati sposobnosti korištenja računala za pretraživanje, obradu slike i izradu prezentacija.</p> <p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati oblike rada s računalom u školi, - objasniti i interpretirati uvjete za primjenu ICT u školi, - uspoređivati i vrednovati različite oblike ICT u obrazovanju, - interpretirati prednosti i probleme koje donosi korištenje interneta u nastavi, - izraditi kompoziciju slike iz više različitih slikovnih datoteka na računalu, - izraditi prezentaciju na zadanu temu uz korištenje multimedijских elemenata na računalu 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Predavanja</p> <p>Dijete i računalo; učitelj i računalo; ergonomija prostora potrebna za rad; Korištenje informacijske i komunikacijske tehnologije (ICT) u školi; Računalo u školi: prednosti korištenja računala u školi, oblici rada s računalom u školi, uvjeti za primjenu računala u školi, edukativni programi i računalne igrice; Društveni software; on-line zajednice; Internet u nastavi: prednosti i nedostaci, problemi interneta, pravila interneta, sigurnost djece na internetu; Oblici suvremene ICT u obrazovanju: edukativne prezentacije, edukativni softver, učenje na daljinu, e-obrazovanje; Učitelji i cjeloživotno učenje</p> <p>Vježbe</p> <p>1. alat za obradu slike: rad s dijelovima slike: selekcije i transformacije dijelova slike; određivanje veličine slike: izrezivanje, rezolucija; rad sa slojevima; retuširanje slike; kompozicija slike</p> <p>2. alat za izradu prezentacija: izgled i dizajn slajdova; rad s objektima: tekst,grafika, zvuk, video zapis;</p>					

izrada animacija,
tranzicije,
veze unutar prezentacije;
slide show

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Primjenjuje se mješoviti model nastave: teorijski dio nastave biti će dijelom izveden kao klasično predavanje, dok će neke cjeline biti organizirane za učenje preko LMS sustava. Klasični način obuhvaća stranice s natuknicama ili prezentacijama koje služe studentima kao podsjetnik na odslušana predavanja, dok on-line cjeline sadržavaju određene nastavne jedinice sa testovima za samoprovjeru znanja. Praktični dio nastave u računalnom kabinetu osim standardnog načina izvođenja je popraćen s online primjerima i zadacima za vježbu koji se mogu izrađivati u slobodno vrijeme. U okviru kolegija se koriste multimedijски nastavni materijali i raspoloživa tehnologija

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata su:

- redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi;
- korištenje on-line sustava za učenje;
- izrada samostalnog pismenog uratka na zadanu temu;
- izrada 2 zadatka na temu obrade slike;
- izrada prezentacije na zadanu temu;
- test znanja na kojem se treba postići više od 50% uspješnosti (usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% na testu znanja)

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Istraživanje (0,4)	Praktični rad (0,6)
Kontinuirana provjera znanja (1,3)	Usmeni ispit (0,4)	Pismeni ispit	Samostalni zadaci (0,3)

***OCJENIVANJE**

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

1. Šavle, S. (2003), Metodčki priručnik za nastavu informatike u prvom razredu osnovne škole. Rijeka:Adamić.
2. Blažić, A. (2003), Informatika za najmlade-radna knjiga za učenike nižih razreda. Zagreb: Naklada Haid.

Dopunska literatura

1. Bubaš, G. *Metodika i komunikacija u obrazovanju na daljinu*
<http://www.carnet.hr/casopis/20/clanci/2>
2. Anderson, T. *Ususret teoriji online učenja* <http://www.carnet.hr/casopis/51/clanci/3>
3. Doering, A.: *Učenje kroz avanturu - Smještanje učenja u izvorni kontekst.*
<http://www.carnet.hr/casopis/57/clanci/3>
4. Maravić, J. (2003), UNESCOV dokument o informacijskoj tehnologiji u obrazovanju. Edupoint-časopis o primjeni informacijskih tehnologija u obrazovanju.
- odgovarajućiu softverski priručnici
- aktualni članci s Interneta

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave.

Šifra predmeta		Naziv predmeta	Glazbeni praktikum II	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0 + 1 + 0	
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi: Student će se koristiti instrumentom u svrhu razvijanja manuelne sviračke tehnike i intoniranja glazbenih primjera Ciljevi u terminima očekivanih rezultata <ol style="list-style-type: none"> 1. Razvijanje sposobnosti i vještine u analiziranju glazbenih primjera 2. Pravilna interpretacija glazbenih sadržaja i oblika 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum II korespondira i korelira s kolegijem Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će pravilno čitati glazbene sadržaje i oblike, te ih izvoditi na instrumentu. Pjevati će i svirati s obje ruke primjerene skladbe.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij Glazbeni praktikum II uključuje slijedeće cjeline: <ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza glazbenog primjera 2. Sviranje primjera (desnom rukom melodije, a lijevom akordske pratnje) 3. Pjevanje 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i otpjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer te slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su : <ul style="list-style-type: none"> - redovita prisutnost - aktivno sudjelovanje tijekom vježbi - kontinuirano izvršavanje zadanih primjera - usmeni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Praktični rad (0,1)	Pismeni ispit
Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Usmeni ispit (0,3)	Konzultacije	
<p>*OCJENJIVANJE Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p>			
Obvezna literatura			
<p>Banov, N., (2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka Đefri – Bošnjak, V., (2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek Riman, M., (2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka</p>			
Dopunska literatura			
<p>Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb Riman, M., (2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka</p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
<p>Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnošću studenata na vježbama, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.</p>			

Šifra predmeta	KK III	Naziv predmeta	Kineziološka kultura III	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0+2+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata. Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti bio-psihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja. Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata da nakon završenog semestra mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p><u>Polistrukturalna gibanja:</u> košarka i odbojka (usavršavanje elemenata tehnike igre), badminton i stolni tenis.</p> <p><u>Monostrukturalna gibanja:</u> Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na srednje do 1000m, brzo hodanje (ponovljene kraće dionice do 500m), skokovi (skok uvis, skok udalj).</p> <p><u>Kompleksna gibanja:</u> Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama, sa i bez glazbe), stretching, pilates.</p> <p>Pješačenje i planinarenje: pješačke ture (trajanje do 4 sata) i planinarske ture (trajanje do 4 sata). Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu: korektivni i preventivni program za zdravstvene poteškoće, rehabilitacija.</p> <p>Dopunski program: natjecanja i susreti, prijateljske i trening utakmice (međufakultetska natjecanja, sveučilišna natjecanja).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

<p>Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).</p>			
<p>Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:</p>			
<p>OBVEZE STUDENATA</p>			
<p>Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.</p>			
<p><i>Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova</i></p>			
<p>Pohađanje nastave (0,80 ECTS) 80 bodova</p>	<p>Aktivnost u nastavi (0,20 ECTS) 20 bodova</p>	<p>Seminar / Radionica</p>	<p>Pismeni ispit</p>
<p>Kontinuirana provjera znanja</p>	<p>Usmeni ispit</p>	<p>Konzultacije</p>	<p>Praktični rad</p>
<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati tijekom nastave kroz broj bodova. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100.</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<p>Literatura nije obvezna.</p>			
<p>Dopunska literatura</p>			
<p>Dopunska literatura se preporučuje u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.</p>			
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>			
<p>Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.</p>			

Šifra predmeta	ODPP	Naziv predmeta	ODGOJ DJECE S POSEBNIM POTREBAMA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obavezan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					7
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					75 (45+15+15)
Ciljevi predmeta:					
<p>Studijem sadržaja ovog kolegija studenti učiteljskog studija moći će opisati razvojne specifičnosti tih učenika u sklopu individualnih razlika među učenicima te dobi, analizirati i opisivati osobitosti u ponašanju tih učenika, uočavati njihove razvojne potencijale, pravilno tumačiti specifičnosti u razvoju ove djece mlađe osnovnoškolske dobi te primijeniti stečene spoznaje u praksi.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Sadržajem ovaj je kolegij povezan s kolegijima Pedagogija, Razvojna psihologija, Psihologija obrazovanja, Didaktika, a korespondira sa kolegijima: Pedagogija djece s posebnim potrebama, Pedagogija djeca s teškoćama u razvoju i Specijalna pedagogija.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<ul style="list-style-type: none"> • Identificirati učenike s posebnim potrebama te uočiti njihove razvojne potencijale • Pravilno tumačiti glavna načela pružanja jednakih mogućnosti za sve učenike • Pokazati da imaju visoka očekivanja ali realna očekivanja od učenika s posebnim potrebama te usklađuju zadatke i količinu posla s potrebama učenika, osiguravajući da napredni učenici budu dovoljno potaknuti • Prepoznati u kojem trenutku je potrebno zatražiti dodatni savjet kako bi zadovoljili posebne odgojno obrazovne potrebe učenika • Motivirati učenike s posebnim potrebama da preuzmu inicijativu i odgovornost za vlastito učenje • Pokazati da su usvojili principe koji uvažavaju različitosti s obzirom na različitu razinu sposobnosti i posebnih odgojno obrazovnih potreba učenika • Uspješno surađivati s roditeljima djece s posebnim potrebama • Identificirati načine na koje dodatna podrška u razredu može potpomoći učenje (učitelji-pomagači, članovi obitelji-pomagači) • Pokazati sposobnost analize i procjene različite stručne i znanstvene literature iz područja odgoja djece s posebnim potrebama 					
Sadržaj predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> • Suvremeni društveni kontekst odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama; • Osnovne odrednice (definicije važeće u RH) statusa djece sa specifičnostima u razvoju, usporedbe određenja specifičnosti u razvoju djece školske dobi u evropskim zemljama • Analiza populacije djece s posebnim potrebama školske dobi; definicije važeće u RH; Incidencija i struktura populacije djece s posebnim potrebama školske dobi, statistički i drugi pokazatelji statusa djece s posebnim potrebama školske dobi • Terminologija na području edukacijskog uključivanja djece s posebnim potrebama; analiza značenja stručnih termina, socijalna prihvatljivost stručnih termina; interdisciplinarnost stručnog nazivlja • Pregled značajnih skupina uzroka razvojnih specifičnosti; rizični faktori u razvoju djece školske dobi s posebnim potrebama; relacije bioloških i ekonomsko-socijalnih faktora, analiza etiologije kod pojedine djece s posebnim potrebama (studije slučaja) 					

- Edukacijska integracija: zakonska regulativa, prava djece s posebnim potrebama; inkluzivna filozofija (oblikovanje stavova za tolerantno socijalno okruženje);
- Pretpostavke uspješnog uključivanja djece s posebnim potrebama u redovne škole, uvjeti za uključivanje djece s posebnim potrebama; Interdisciplinarnost odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama, ciljevi i zadaci odgoja djece s posebnim potrebama; komparacija različitih modela rada s djecom s posebnim potrebama školske dobi.
- Osobine razvoja školske djece s oštećenjima vida, s oštećenjima sluha, tjelesnim oštećenjima i kroničnim bolestima, osobine razvoja djece s glasovno-govornim teškoćama, djece s mentalnom retardacijom, djece s poremećajima u ponašanju, osobine djece s autizmom; osobitosti razvoja višestruko oštećene školske djece; nadarena djeca školske dobi.
- Didaktičko-metodički aspekti rada s školskom djecom s posebnim potrebama; Principi i metode rada s učenicima s posebnim potrebama ranog školskog uzrasta; HNOS i djeca s posebnim potrebama; individualni odgojno obrazovni programi (IOOP); nastavna tehnologija za učenike s posebnim potrebama
- Proces identifikacije, postupci dijagnosticiranja; timski pristup u dijagnosticiranju s posebnim naglaskom na ulogu učitelja školske djece, pregled pristupa u dijagnosticiranju odgojnih potreba djece sa specifičnostima u razvoju, instrumenti u dijagnosticiranju namijenjeni učiteljima;
- Obilježja obiteljskog odgoja djece s posebnim potrebama, stavovi roditelja prema svom djetetu s posebnim potrebama, stručna podrška roditeljima djece s posebnim potrebama.
- Državne i regionalne službe, stručne organizacije i humanitarne udruge relevantne za odgoj i obrazovanje učenika s posebnim potrebama

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; Seminari; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet; Obrazovanje na daljinu. Konzultacije;

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Nastava se odvija klasičnim oblikom (učionica) i pomoću Internet modula za "e-učenje", kako bi studenti iskoristili prednosti oba pristupa poučavanju i učenju i kompenzirali neke aktivnosti i obaveze. Studenti realiziraju jedan projektni zadatak, jedan samostalni zadatak analize stručne ili znanstvene literature i jedan esej.

OBVEZE STUDENATA

- Aktivno sudjelovanje u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje".
- Izrada projektnog zadatka
- Samostalni zadatak analize stručne i znanstvene literature
- Izrada eseja (osvrt i analiza sadržaja održanih vježbi)
- Kontinuirana pismena provjera znanja
- Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,5)	Aktivnost u nastavi (0,3)	Kontinuirana provjera znanja (1,6)	Samostalni zadatak (0,7)
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit (0,5)	Projekt (1)	Esej (0,4)

***OCJENJIVANJE**

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

2.9.1. Guberina-Abramović, D. (2004). Priručnik za rad s učenicima s posebnim potrebama

integriranim u razrednu nastavu u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.

2.9.2. Do prihvaćanja zajedno: Integracija djece s posebnim potrebama: priručnik za učitelje/ urednice
Kiš-Glavaš, L., Fulgosi-Masnjak, R. (2002). Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama – IDEM.

Dopunska literatura

1. Zovko, G. (1996). Odgoj izuzetne djece. Zagreb: Hrvatska akademija odgojnih znanosti.
2. Mustać, V., Vicić, M. (1996). Rad s učenicima s teškoćama u razvoju u osnovnoj školi: priručnik za prosvjetne djelatnike. Zagreb: Školska knjiga.
3. Stančić, V. (1985). Djeca s teškoćama u razvoju u redovnoj školi. Zagreb: Savez slijepih Hrvatske.
4. Čudina-Obradović, M. (1990). Nadarenost. Zagreb-Školska knjiga, 20-49.
1. Dulčić, A., Kondić, Lj. (2002). Djeca oštećena sluha. Zagreb-Alineja, 55-71 45-71.
2. Igrić, Lj. (2004). Društveni kontekst, posebne potrebe/invaliditet/teškoće u razvoju i edukacijsko uključivanje. Revija za rehabilitacijska istraživanja, 151-162.
3. Juul, J. (2006). Obitelj s kronično bolesnom djecom. Zagreb: Pelago, 16-36, 64-79.
4. Kocijan Hercigonja, D. (1997). Mentalna retardacija-biologijske osnove, klasifikacija i mentalno zdravstveni problemi. Jastrebarsko: Naklada Slap, str. 9-23, 83-88.
5. Kocijan Hercigonja, D. (1997). Hiperaktivno dijete, uznemireni roditelji i učitelji. Jastrebarsko: Naklada Slap, str. 14-35, 47-55.
6. Kostelnik, M.J. i sur. (2004). Djeca s posebnim potrebama. Zagreb-Educa.
7. Resman, M. (2000). Savjetodavni rad u vrtiću i školi. Zagreb - Hrvatski pedagoško-književni zbor, str. 103-129.
8. NOVI prijatelji: kako pomoći djeci predškolske i mlađe školske dobi u razumijevanju i prihvaćanju individualnih razlika: priručnik za odgajatelje i učitelje)urednici Shelley Heekin i Patricia Mengel. Zagreb: Mali profesor, str. .
9. Posokhova, I. (2007). Kako pomoći djeci s teškoćama u čitanju i pisanju. Lekenik: Ostvarenje, str. 13-28.
10. Ribić, K. (1991). Psihofizičke razvojne teškoće. Zadar-Forum, str. 7-8, 131-139
11. Greenspan, S.I. (2004). Zahtjevna djeca. Lekenik: Ostvarenje.
12. Ovo je i naš svijet! (2002). Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.
13. Vlada Republike Hrvatske (2006). Nacionalni plan aktivnosti za prava i interese djece od 2006. do 2012. Zagreb: Savez društva naša djeca Hrvatske.
14. Ujedinjeni narodi (2006). Konvencija o pravima osoba s invaliditetom. Zagreb: Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske za osobe s invaliditetom, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti.
15. XXX (1985). Odgoj, obrazovanje i rehabilitacija djece i omladine s teškoćama u razvoju. Zagreb: Zavod za prosvjetno-pedagošku službu SR Hrvatske, str. 9-10, 47-75.
16. Sekulić-Majurec, A. (1988). Djeca s teškoćama u razvoju u vrtiću i školi. Zagreb: Školska knjiga.
17. Bašić, J. I sur. (2004). Poremećaji u ponašanju i rizična ponašanja: pristupi i pojmovna određenja. Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet.
18. Galić Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju: rad na spoznajnom razvoju, vještinama učenja, emocijama i motivaciji. Lekenik: Ostvarenje, str.19-41, 50-58, 73-82, 85-118, 205-221.
19. Wills, M., Hodson, M. (2004). Otkrijete stil učenja vašeg djeteta. Lekenik: Ostvarenje.
20. Phelan, T.W. (2005). Sve o poremećaju pomanjkanja pažnje: simptomi, dijagnoza i terapija u djece i odraslih. Lekenik: Ostvarenje. 7 komada
21. Lokalna zajednica - izvorište Nacionalne strategije prevencije poremećaja u ponašanju djece i mladih / Josipa Bašić, Josip Janković (urednici) ; [prijevod Branka Juras: Zagreb : Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži : Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske za prevenciju poremećaja u ponašanju djece i mladih, 2003. (Zagreb : Kratis

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta realizacije nastave provjeravati će se internom studentskom te vanjskom institucionalnom evaluacijom.

Uspješnost realizacije nastave ocjenjuje se studentskom anketom.

Šifra predmeta	34788	Naziv predmeta	Matematika II	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija	obavezan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)	-		7		
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru	-		75 (2p,3v,0s)		
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razviti opće kompetencije koje se odnose na matematičku pismenost i izražavanje, sposobnost analize i sinteze, odlučivanja, svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole, urednost i preciznost. Studenti će razviti i specifične kompetencije poput: znati pravilno rastumačiti koncept prostora na temelju aksiomatskog prikaza, usporediti i analizirati strukture geometrije, samostalno, precizno i uredno rješavati konstruktivne, planimetrijske i stereometrijske zadatke, raspoznavati i definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kolegij je najviše korespondentan sadržaju sličnih kolegija (Matematika I, Metodika matematika I, II i III.), često i u korelaciji s kolegijima: likovna kultura, povijest, filozofija itd., ali i svim ostalim kolegijima jer se matematika nalazi u pozadini svega.</p> <p>Preduvjeti za prijavu ispita iz Matematike II su: položen ispit iz Matematike I i potpis na kraju semestra u indeksu kojim se potvrđuje uredno izvršavanje obaveza tijekom nastave.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Matematika II student će moći:</p> <p>A) <u>opće kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjelovati u radu - sposobnost analize i sinteze - svladavanje osnovnog općeg znanja iz matematike potrebnog za izvođenje nastave u nižim razredima osnovne škole - usmeno i pismeno matematičko izražavanje na materinjem jeziku - rješavanje problema - odlučivanje - sposobnost kritike i samokritike - razvijanje preciznosti u izražavanju i radu - razvijanje urednosti - sposobnost logičkog mišljenja i zaključivanja potrebnog za druge znanosti i za život - Istraživačke vještine <p>B) <u>specifične kompetencije:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno rastumačiti koncept prostora na temelju aksiomatskog prikaza, usporediti geometrije - usporediti i analizirati strukturu euklidske geometrije - samostalno, precizno i uredno rješavati konstruktivne, planimetrijske i stereometrijske zadatke - raspoznavati i definirati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju. 					
Sadržaj predmeta:					

0. UVOD U GEOMETRIJU i razvoj geometrije kroz povijest

1. AKSIOMI EUKLIDSKE GEOMETRIJE

- 1.1. Aksiomi incidencije
- 1.2. Aksiomi poretka
- 1.3. Aksiomi sukladnosti
- 1.4. Aksiomi neprekidnosti
- 1.5. Aksiom paralela
- 1.6. Posljedice aksioma i metrika u geometriji (duljina dužine, mjera kuta,..)

2. GEOMETRIJSKE TRANSFORMACIJE U RAVNINI

- 2.1. izometrije (osna simetrija, translacija, rotacija, centralna simetrija)
- 2.2. neke ostale transformacije (sličnost, homotetija..)

3. GEOMETRIJSKI LIKOVI (poligoni i obli likovi)

- 3.1 Općenito o poligonima
- 3.2. površina i opseg poligona
- 3.3. površina i opseg kruga

4. GEOMETRIJSKA TIJELA (poliedri i rotacijska tijela)

- 4.1. Schlegelovi dijagrami
- 4.2. Eulerov teorem i Platonova tijela
- 4.3. Mjerenje i izračunavanje volumena i oplošja tijela

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:

Predavanja; vježbe; konzultacije; Samostalni zadaci; domaće zadaće

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

-na predavanjima: frontalni s naglaskom na primjerima.
-na vježbama: frontalni (gdje se uz zajedničku diskusiju rješavaju zadaci) i individualni (studenti samostalno na ploči i uz pomoć nastavnika rješavaju samostalne zadatke)
- samostalno kod kuće (rješava domaće zadaće).

OBVEZE STUDENATA

1. Studenti moraju pohađati nastavu (vježbe i predavanja), te aktivno sudjelovati na nastavi
2. riješiti 2 samostalna zadatka na ploči (za vrijeme vježbi)
3. pisati (samostalno) sve domaće zadaće, od kojih će njih 4 nastavnik pregledati i ocijeniti tijekom semestra. Izbor studenata koji trebaju predati zadaću je pušten na volju nastavniku.
4. pisati svaki od 2 kolokvija
5. Polagati pismeni i usmeni završni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Samostalni zadaci	Domaće zadaće
1,40	0,10	0,25	0,25
1. kolokvij	2. kolokvij	Konzultacije	Završni ispit
1,50	1,50	0,5	1,50

***OCJENJIVANJE**

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

[1] S. Mintaković, F. Ćurić: *Osnove matematike*, Školska knjiga, Zagreb, 1972.

[2] H. Meschkowski: *Temelji Euklidske matematike*, Školska knjiga, Zagreb, 1978.
- nastavni materijali sa predavanja dostupni na www strani kolegija:
<http://moodle.srce.hr/course/Učiteljski fakultet /kolegij: matematika II.>

Dopunska literatura

Za teoriju:

[3] B. Pavković, D. Veljan: *Elementarna matematika I*, Tehnička knjiga, Zagreb, 1992

Za zadatke:

[4] D. Palman: *Geometrijske konstrukcije*, Element, Zagreb,

[5] D. Palman: *Planimetrija*, Element, Zagreb, 1999.

[6] A. Marić: *Planimetrija-zbirka riješenih zadataka*, Element, Zagreb, 1994.

[7] D. Palman: *Trokut i kružnica*, Element, Zagreb, 1996.

[8] D. Palman: *Stereometrija*, Element, Zagreb

[8] Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom na kraju semestra, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	K	Naziv predmeta	KINEZIOLOGIJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar IV.
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					3 0 1
Ciljevi predmeta:					
<p>Ciljevi predmeta kineziologija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnost analize i sinteze općih zakonitosti ljudskog kretanja; - tumačiti i analizirati zakonitosti upravljanog procesa vježbanja kao i posljedice procesa vježbanja na ljudski organizam; - kritički i stvaralački provesti i interpretirati rezultate istraživanja u području primjenjene kineziologije. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij kineziologija je u uskoj vezi s velikim brojem kolegija iz plana studija (Metodologija istraživanja u odgoju, Kineziološka metodika, Didaktika, izborni kolegiji).					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog gradiva iz kolegija Kineziologija studenti će moći:</p> <p>A – opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vještina korištenja i upravljanja informacijama i sposobnost rada u interdisciplinarnim timovima; - kritički i stvaralački odnos prema kineziologijskoj teoriji i praksi, te razvijanje sposobnosti za rješavanje problema u kineziologiji i donošenja optimalnih odluka u upravljanoj proceduri vježbanja; - sposobnosti uočavanja i rješavanja odnosa nastavne teorije i prakse (napose kineziologijske), te sposobnost razvijanja novih ideja i rukovođenja procedurama analize i sinteze; - sposobnost definiranja i usporedbe svih činioaca i faza upravljanog procesa vježbanja; <p>B – specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati mjerne instrumente; - opisati i znati primijeniti mjerne instrumente za utvrđivanje antropološkog statusa učenika; - izvršiti mjerenja antropometrijskih, motoričkih i funkcionalnih obilježja učenika; - izvršiti analizu dobivenih rezultata: - opisati činioce upravljanog procesa vježbanja; - opisati utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Pojam, definicije i razvoj kineziologije. Kineziološke pojave i zakonitosti. Struktura kineziologijske znanosti. Samosvojnost i odnos kineziologije i drugih znanosti. Predmet i metode istraživanja u kineziologiji. Mjerni instrumenti i mjerenja u kineziologiji u području primijenjene kineziologije (edukacije) u mlađem školskom uzrastu. Motorička znanja. Raznovrsnost i stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razine osobina i sposobnosti, stanje zdravlja i odgojni efekti. Upravljanje kineziološkim transformacijskim procesima, parametri upravljanja procesa vježbanja. Definiranje cilja procesa vježbanja. Neposredni i posredni ciljevi procesa vježbanja. Pojam i elementi stanja subjekta, vrste stanja subjekta. Endogeni i egzogeni faktori ograničenja kao čimbenici upravljanog procesa vježbanja. Zakonitosti krivulja razvoja sposobnosti i osobina. Programiranje upravljanog procesa vježbanja - izbora i distribucija sadržaja rada, volumen opterećenja rada i izbor modaliteta rada. Sustav kontrole usvojenosti motoričkih znanja, osobina, sposobnosti i zdravlja. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam. Kretanje kao čimbenik filogenetskog i ontogenetskog razvoja i kao faktor kulture življenja.</p>					

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Seminari i radionica; Konzultacije; Samostalni zadaci; , Multimedija i internet ; Mentorski rad.			
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja, seminare i radionice, te samostalne zadatke studenata (istraživački zadaci). Pri tom se studenti upućuju na konzultativan rad s nositeljem kolegija koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada. Pretpostavka kvalitetne realizacije cilja i sadržaja kolegija je i u usmjeravanju studenata na uporabu multimedija i interneta.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata određuju se na nekoliko razina: početna razina pretpostavlja aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja (prisustvo na predavanjima, seminarima i radionicama).			
Druga razina odnosi se na angažiranje studenata u domeni izvršavanja obveza iz opusa njegovog samostalnog rada – izrada seminarskog rada, izlaganje, i pojašnjavanje seminarskog rada.			
Treća razina obveza je u poticanju i jačanju istraživačke kompetencije – izrada istraživačkog zadatka (mjerenje antropoloških obilježja, unošenje podataka i analiza rezultata). Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi (1,1)	Seminarski rad (0,5)	Referat (0,6)	Projekt (0,6)
Praktični rad (0,4)	Kontinuirana provjera znanja (0,6)	Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,7)
OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Mraković, M (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu. Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu – NORME. Zagreb. Hrvatski pedagoško-književni zbor. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu. Malacko, J., Popović, D. (2000). Metodologija kineziološko antropoloških istraživanja. Priština. Fakultet za fizičku kulturu Univerziteta u Prištini. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi, Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske Kineziologija, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb Kineziologija Slovenica Fakultet za šport Univerze u Ljubljani. Ljubljana 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost predmeta pratit će se studentskom povratnom informacijom o evaluaciji tog kolegija putem anketnog upitnika te uspjehom studenata na nastavnom kolegiju.			

Šifra predmeta	GK	Naziv predmeta	Glazbena kultura	Studijski program	Učiteljski studij IV. semestar
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					5
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					60(3+0+1)
Ciljevi predmeta:					
Culj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za poznavanje temelja glazbene kulture. Kroz nastavni predmet student će razvit opće kompetencije koje se odnose na poznavanje svjetske i hrvatske glazbene kulture. Ujedno će razviti specifične kompetencije poput primjene postojeće glazbene literature u radu s djecom školske dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbena kultura, korespondira skolegijima Metodika glazbene kulture I,II i III, Glazbeno pismo, Glazbeni praktikum, a korelira s Metodikom priroda i društvo, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom likovne kulture, te kolegijem Dječja književnost i Medijska kultura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon odslušanog kolegija studenti će biti osposobljeni za:					
A – opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - spoznati vrijednosti svjetske i hrvatske glazbe - razviti kulturu slušanja glazbe, - biti potaknut na upoznavanje suvremenih glazbenih ostvarenja 					
B – specifična kompetencija :					
<ul style="list-style-type: none"> - analizirati glazbeno djelo, odrediti glazbene vrste i formalnu strukturu, prepoznati stilsko razdoblje kojem djelo pripada, - usporediti karakteristike različitih glazbenih djela s obzirom na razdoblje nastanka i izvodilački sastav - primijeniti stečena znanja u metodici glazbene kulture u području slušanja glazbe - prenijeti stečena znanja i entuzijazam glazbene kulture na djecu predškolskog uzrasta 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Glazbene kultura antičke Grčke 2. Srednjovjekovno jednoglasje 3. Renesansa 4. Barok 5. Oblici pretklasike i bečke klasike 6. Predstavnici bečke klasikle 7. Glazba u Hrvatskoj u 18. stoljeću 8. Romantizam u glazbi 9. Predstavnici romantične glazbe 10. Slavenska glazba u drugoj polovici 19. stoljeća 11. Glazba u Hrvatskoj u 19. stoljeću 12. Glinka, Ruska petorica i Čajkovski 13. Opera u 19. stoljeću 14. Smjerovi kasnog 19. stoljeća : realizam, verizam, impresionizam, moderna 15. Smjerovi 20. stoljeća 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
- Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: usmeno izlaganje uz primjenu <i>power point</i>, slušanje odabranih napjeva koji prate izlaganje, primjena slikovnih ilustracija.					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; izrada seminarskog rada i ostalih zadataka (kolokvij/testovi znanja) u dogovoru s profesorom, redovito prisustvovanje i					

aktivno sudjelovanje na konzultacijama.			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (1)	Seminarski rad (0,50)	Ekperimentalni rad ()
Pismeni ispit (1,50)	Usmeni ispit (0,50)	Esej ()	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,50)	Referat ()	Praktični rad ()
*OCJENIVANJE			
Rad studenata na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom pismenom i usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Andreis, J. (1975), Povijest glazbe, knjiga I.-III. Zagreb: Liber –Mladost 2. Majer-Bobetko, S. (1991), Osnove glazbene kulture. Zagreb: Školska knjiga.			
Dopunska literatura			
1. Stipčević E. (1997), Hrvatska glazba. Zagreb: Školska knjig. 2. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školske novine.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.			

Šifra predmeta		Naziv predmeta	Glazbeni praktikum III	Studijski program	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij
Status kolegija	Obvezatan				
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				1	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				0 + 1 + 0	
Ciljevi predmeta:					
Opći ciljevi Student će se koristiti instrumentom u svrhu razvijanja manuelne sviračke tehnike i intoniranja glazbenih primjera Ciljevi u terminima očekivanih rezultata 3. Razvijanje sposobnosti i vještine u analiziranju zahtjevnijih glazbenih primjera 4. Pravilna interpretacija glazbenih sadržaja i oblika					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazbeni praktikum III korespondira i korelira s kolegijem Metodika glazbene kulture i ostalim metodikama.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će pravilno čitati glazbene sadržaje i oblike, te ih izvoditi na instrumentu. Pjevati će i svirati s obje ruke primjerene skladbe.					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij Glazbeni praktikum III uključuje slijedeće cjeline: 4. Analiza glazbenog primjera 5. Sviranje primjera (desnom rukom melodije, a lijevom akordske pratnje) 6. Pjevanje					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Na vježbe studenti dolaze podijeljeni u grupe po deset, svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i otpjeva prethodno zadani primjer, te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer te slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su : - redovita prisutnost - aktivno sudjelovanje tijekom vježbi - kontinuirano izvršavanje zadanih primjera - usmeni ispit					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0,2)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Praktični rad (0,1)	Pismeni ispit
Kontinuirana provjera znanja (0,2)	Usmeni ispit (0,3)	Konzultacije	
<p>*OCJENJIVANJE Rad studenta na kolegiju će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p>			
Obvezna literatura			
<p>Banov, N., (2006), Od brojalice do pjesme, Glazbena škola A. J. Matić, Rijeka Đefri – Bošnjak, V., (2001), Ja volim pjesmu, pjesma voli mene, Centar za predškolski odgoj, Osijek Riman, M., (2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet, Rijeka</p>			
Dopunska literatura			
<p>Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), Spavaj, spavaj, zlato moje, Školska knjiga, Zagreb Riman, M., (2001), Zvončići, Izdavački centar Rijeka, Rijeka</p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
<p>Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, aktivnošću studenata na vježbama, periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.</p>			

Šifra predmeta	KK IV	Naziv predmeta	Kineziološka kultura IV	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Obvezatan			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					1
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					0+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Primjenom kinezioloških aktivnosti, redovito u kontinuitetu održavati, poticati nadgradnju i kvalitetu osobnog zdravstvenog statusa.</p> <p>Programskim sadržajima utjecati na transformacijske promjene antropoloških obilježja studenata. Nastojati ciljano usavršiti i povećati mogući fond motoričkih informacija u kontekstu očuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja – motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>Razvijati kod studenata trajne navike i potrebu bavljenja kineziološkim aktivnostima u svakodnevnom životu i radu.</p> <p>Podmiriti bio-psihosocijalne motive za kretanjem kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti studenata, ali i pretpostavke lakšeg svladavanja intelektualnih napora.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Kineziološka kultura neposredno korespondira s kvalitetom življenja i uspješnošću studiranja. Programski je u direktnoj korelaciji s kineziološkim disciplinama, prirodoslovljem, ekologijom, prirodom i društvom.</p> <p>Upotpunjuje stručnu cjelovitost studenata u procesu suvremenih promjena i potreba u programu predškolskog odgoja.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata da nakon završenog semestra mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretirati objektivne mogućnosti vlastitih kinezioloških znanja i sposobnosti - Opisati i komentirati vlastita iskustva primjenom kinezioloških aktivnosti i transformacijskih reakcija - Usporediti vlastite sposobnosti s uobičajenim normama - Razlikovati fizičko stanje netrenirane i trenirane osobe - Argumentirati vrijednosti kontinuirane primjene kinezioloških aktivnosti 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Polistrukturalna gibanja: košarka i odbojka (usavršavanje elemenata tehnike, uigravanje taktike igre), stolni tenis, badminton.</p> <p>Monostrukturna gibanja: Sadržaji atletike: trčanje (trčanje na srednje dionice do 1000m, brzo hodanje (ponovljene kraće dionice do 500m – broj koraka u min. 140-150), bacanje (bacanje loptice do 400gr. i medicinke do 1.5kg udalj).</p> <p>Kompleksna gibanja: Opće pripremne i specifične vježbe kroz različite organizacijske oblike rada (sa i bez rekvizita, na spravama), stretching, aerobica.</p> <p>Pješaćenje i planinarenje: pješaćke ture (trajanje do 4 sata) i planinarske ture (trajanje do 4 sata). Aktivnosti prilagođene studentima po posebnom programu: korektivni i preventivni program za zdravstvene poteškoće, rehabilitacija.</p> <p>Dopunski program: natjecanja i susreti, prijateljske i trening utakmice (međufakultetska natjecanja, sveučilišna natjecanja).</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Vježbe (planirani sadržaji se ostvaruju kroz vježbe), konzultacije (s nositeljem kolegija: za izradu posebnog programa, reduciranog programa).

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

OBVEZE STUDENATA

Od studenata se očekuje redovito i aktivno sudjelovanje u svim planiranim oblicima nastave. Obvezuju ih završno provjeravanje funkcionalnih sposobnosti (1600m) ukoliko njihova aktivnost obuhvaća sadržaje atletike – trčanje na duže dionice. U drugim planiranim oblicima nastave redovita su tranzitivna provjeravanja izabranih motoričkih sposobnosti.

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0,80 ECTS) 80 bodova	Aktivnost u nastavi (0,20 ECTS) 20 bodova	Seminar / Radionica	Pismeni ispit
Kontinuirana provjera znanja	Usmeni ispit	Konzultacije	Praktični rad

Rad studenta na predmetu će se vrednovati tijekom nastave kroz broj bodova. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100.

Obvezna literatura

Literatura nije obvezna.

Dopunska literatura

Dopunska literatura se preporučuje u dogovoru s nositeljem kolegija, a prema iskazanim interesima studenta ka određenom području.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Praćenjem inicijalnih, tranzitivnih i završnih stanja antropoloških obilježja (izabrane varijable koje je moguće uspoređivati s standardima), anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.

Šifra predmeta	TSV	Naziv predmeta	Trening socijalnih vještina	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					45 (2+0+1)
Ciljevi predmeta:					
Cilj ovog kolegija je osvijestiti važnost socijalnih vještina u radu s djecom i odraslima, prepoznati, analizirati i evaluirati socijalne interakcije s djecom i odraslima, te vježbati socijalne vještine kroz tehnike individualnog i grupnog rada.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Trening socijalnih vještina korespondentan je i korelativan s gotovo cjelokupnim programskim sadržajima.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon položenog nastavnog predmeta Trening socijalnih vještina student će moći: <ul style="list-style-type: none"> • Klasificirati i interpretirati socijalne vještine • Usporediti modele socijalnih vještina • Analizirati osobne socijalne vještine u odnosu na grupu • Izraditi prijedlog aktivnosti za usvajanje socijalnih vještina 					
Sadržaj predmeta:					
Kolegij obuhvaća sljedeće nastavne cjeline: <ol style="list-style-type: none"> 1. Socijalne vještine u kontekstu socijalnog razvoja; Relacije socijalnih vještina i socijalne kompetencije; Repertoar socijalnih vještina 2. Razumijevanje komunikacijskog procesa; Interakcije i međuljudski odnosi 3. Konflikta kao komunikacijski problemi; Izbor socijalnih vještina za konstruktivno rješavanje konflikta; Suradnja 4. Svijest o sebi; Samopoimanje; Samoprezentacija 5. Nošenje s emocijama i stresom; Empatija; 6. Modeli učenja socijalnih vještina 7. Trening socijalnih vještina u osposobljavanju za primarno obrazovanje 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Radionice; Samostalni zadaci; Konzultacije;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Realizirat će se kroz predavanja i radionice. Uz mentorsku potporu studenti će izraditi samostalni zadatak koji će realizirati kroz radionicu.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: <ol style="list-style-type: none"> 1. aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarima/radionicama 2. izrada samostalnih zadataka 3. polaganje usmenog ispita. 					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Kontinuirana provjera znanja 0,5	Usmeni ispit 0,5		

Radionica 1	Konzultacije		
*OCJENJIVANJE			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ajduković, M., Pečnik, N. (1993), Nenasilno rješavanje sukoba. Zagreb: Alinea. 2. Brajša, P. (1993), Pedagoška komunikacija. Zagreb: Školske novine. 3. Bunčić, K., Ivković, Đ., Janković, J., Penava, A. (1994), Igrom do sebe. Zagreb: Alinea. 4. Ferić, M., Kranželić Tavra, V. (2005). Trening socijalnih vještina – izazovi implementacije. <i>Dijete i društvo : časopis za promicanje prava djeteta</i>. 7 , 1; 138-149 . 5. Ferić, M., Kranželić Tavra, V. (2003). Trening socijalnih vještina – planiranje, priprema i evaluacija. <i>Kriminologija i socijalna integracija</i>, 11, 2, 143-150. 6. Janković, J. (1994), Sukob ili suradnja. Zagreb: Alinea. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uzelac, M., Bognar, L., Bagić, A. (1994), Budimo prijatelji. Zagreb: Slon 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Internom i vanjskom evaluacijom prati se kvaliteta nastave i uspješnost studenata.			

Šifra predmeta	RIT	Naziv predmeta	Ritmika i ples	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1+2+0
Ciljevi predmeta:					
<p>Opći ciljevi Studenti će kroz ovaj kolegij:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) upoznati i obogatiti vlastite vještine i interpretacije ritmičkih i plesnih struktura b) razviti interes i osjećaj za stvaralačko izvođenje glazbeno i ritmički uvjetovanih pokreta c) upoznati metodičke zakonitosti i njihovu primjenu u odgojno-obrazovnom procesu <p>Ciljevi s terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) primjenjivati vještine plesnih i ritmičkih struktura b) prepoznati plesne karakteristike zavičajnih dijelova Hrvatske c) koristiti vještinu plesnog zapisa i čitanje plesnog zapisa 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Ritmika i ples programski neposredno korespondira sa glazbenom i kineziološkom kulturom i društvenim disciplinama, a posredno i sa drugim kolegijima koje čine cjelovitost programskog studija.</p> <p>Pravovremeno upotpunjuje stručnu cjelovitost nastavnika razredne nastave u procesu suvremenih promjena i potreba.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Očekuje se od studenata nakon završenog semestra da mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati objektivne mogućnosti stečenih vlastitih znanja iz ritmičkih i plesnih struktura - prepoznati, analizirati i reproducirati plesne zapise - prenositi programske sadržaje metodički primjerene potrebama djeci rane školske dobi - oblikovati samostalno ritmičko uvjetovane pokrete na glazbu - izraziti scensku primjenu tradicijskih plesova i suvremenog pokreta 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osnovna obilježja plesa, ritma i ritmičke gimnastike, te njezin utjecaj na antropološki status djece. 2. Uloga glazbe i pokreta u odgojno-obrazovnom procesu. 3. Osnovni elementi izražavanja glazbe i pokreta (takt, ritam, dinamika, realizacija notnih vrijednosti pokretom). 4. Zapisivanje i čitanje plesnog zapisa – kinetografija (Žgančev sustav). 5. Vještina scenske primjene tradicijskih plesova i suvremenog pokreta. 6. Tradicijski narodni plesovi (podjela po etnografskim zonama). 7. Poznavanje tradicijskih narodnih plesova. 8. Društveni plesovi. 9. Dječji plesovi i njihova podjela prema uzrasnoj dobi i plesnim karakteristikama 10. Metodika uvježbavanja plesa i analitički pristup po logici melodije i ritma. 11. Kompozicija slobodnih sastava. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari i radionice; **Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i Internet;** Obrazovanje na daljinu; Laboratorij; Mentorski rad; Terenska nastava;...

Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:

Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe (samostalni zadaci u dvorani), konzultacije s nositeljem i izvođačima predmeta.

OBVEZE STUDENATA

Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje u svim predviđenim oblicima nastave, a posebice u praktičnom dijelu koje obuhvaća i kontinuirana provjera znanja.
Obveza studenata je pokretom (plesom) reproducirati odabrane teme iz područja zavičajnog plesa, ili dječjeg plesa, čime iskazuje kompetentnost primjene i prepoznavanja praktičnog i teoretskog dijela programa.
Dužan je izvršiti samoevaluaciju istog.
Obvezan je koristiti mogućnost konzultacijske suradnje.
Student će polagati praktični dio ispita iz dijela koji nije usvojio tijekom redovne nastave što proizlazi iz kontinuirane provjere znanja.
Teoretski dio se sastoji iz pismenog i usmenog dijela.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,70)	Kontinuirana provjera znanja (0,50)	Praktični rad (1,00
Pismeni ispit (0,50)	Usmeni ispit (0,50)		

Obvezna literatura

1. Ivančan, I.: (1956). Narodni plesovi Hrvatske 1., Savez muzičkih društava Hrvatske, Zagreb.
2. Ivančan, I.: (1971). Folklor i scena, Institut za narodnu umjetnost, Zagreb.
3. Krameršek, J.: (1959). Teorija i metodika estetske gimnastike, Školska knjiga, Zagreb.
4. Srhoj, Lj.: (2000). Plesne strukture, Sveučilišna knjižnica u Splitu, Abel international, Split.
5. Knežević G.: (1993). Naše kolo veliko, Ethno, Zagreb.

Dopunska literatura

1. Gavazzi, M.: (1939). Godinu dan hrvatskih narodnih običaja (I i II knjiga), Zagreb
2. Ivančan, I.: Narodni plesovi Dalmacije, I (1973), II (1981), III (1982), Prosvjetni sabor Hrvatske, Zagreb.
3. Krameršek, J.: (1961). Muzika i kretanja, Sportska štampa, Zagreb.
4. Krčki zbornik (1995). Narodni život i običaji otoka Krka 32. i 33. Povijesno društvo otoka Krka, Krk.
5. Maletić, A.: (1986). Knjiga o plesu, Kulturno-prosvjetni sabor Hrvatske, Zagreb.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Uspješnost očekivanih kompetencija će se pratiti kontinuiranom provjerom znanja praktičnog dijela, pismeni i usmeni ispit, anketiranjem studenata o kvaliteti i uspješnosti programa.

Šifra predmeta		Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA OBRAZOVANJA	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2,0,1
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija je usvajanje pojmova i razumijevanje osnovnih socioloških pristupa u suvremenoj sociologiji obrazovanja.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Sadržaj kolegija pretpostavlja poznavanje osnovnih socioloških pojmova i teorijskih perspektiva. Stoga je preduvjet za upis kolegija Sociologija obrazovanja položen ispit iz kolegija Sociologija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekivani rezultati kolegija su: da studenti savladaju vještine znanstvenog istraživanja i samostalnog kritičkog razmišljanja, te da se vježbaju u preciznoj formulaciji svojih stavova, argumentiranoj raspravi i toleriranju različitog mišljenja					
Sadržaj predmeta:					
Istraživanje društvenih pojava. Identitet. Spol i rod. Rodna nejednakost od prirode do kulture. Obitelj, brak, porodica. Tradicionalna, moderna i postmoderna obitelj. Sociološki pristupi obitelji. Klasični teorijski pristupi u sociologiji obrazovanja. Tradicionalno, moderno i postmoderno obrazovanje. Obrazovne institucije. Obrazovanje i društvena nejednakost Obrazovanje i dominacija u društvu.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Prisustvovanje nastavi je obvezno za sve studente/studentice. Sudjelovanje na nastavi ulazi u završnu ocjenu i shodno tome student/ica može ostvariti do 10% ukupne ocjene. Aktivnim sudjelovanjem na nastavi (argumentirana rasprava i primjena socioloških koncepata na svakidašnje iskustvo) studenti mogu dobiti dodatne bodove čiji zbroj u konačnici ne prelazi 5 bodova.					
Predavanja; Seminari i radionice;					
studenti/ce referiraju sociološki tekst (dužina teksta do 30 stranica) pred seminarom. Referent/ica mora jasno i razgovijetno predstaviti osnovne teze teksta sudionicima seminara te naznačiti njihove aktualne implikacije. Referent/ica treba sudionicima seminara osnovne teze teksta prikazati u računalnom programu Power point. Referent/ica treba potaknuti diskusiju i biti sposoban/na odgovoriti na pitanja.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
studenti/ce imaju obavezu u okviru svoje grupe aktivno sudjelovati u izradi nacrtu istraživanja. U nacrtu studenti/ce označuju teorijski okvir, definiraju temeljne pojmove, postavljaju cilj i zadatke istraživanja, definiraju hipoteze i instrumentarij istraživanja. Nacrt istraživanja treba biti izložen na najmanje 10 stranica.					
OBVEZE STUDENATA					
Redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Izraditi jedan seminarski rad i izložiti ga na seminaru. Izraditi jedan esej. Sudjelovati u izradi i provedbi znanstvenog					

istraživanja			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave 0,80	Aktivnost u nastavi	Seminar / Radionica 0,80	Pismeni ispit 1,20
Kontinuirana provjera znanja	Usmeni ispit	Konzultacije	Istraživanje 1,20
*OCJENJIVANJE			
Opis aktivnosti i način praćenja/vrednovanja: Završni ispit se sastoji od pet problemskih pitanja, a svaki odgovor nosi po četiri boda (ukupno 20 bodova). Studenti barem dva tjedna prije ispita dobivaju problemske cjeline koje će biti zastupljene u ispitu			
Obvezna literatura			
Obavezna: Haralambos, M. (2002), SOCIOLOGIJA, TEME I PERSPEKTIVE. Zagreb: Golden Marketing. Poglavlja (stranice): 3. Spol i rod (127-147; 150-156; 186-196); 8. Obitelj i kućanstva (503-523; 537-544; 550-572; 577-584); 11. Obrazovanje (774-794; 822-880); 12. Kultura i identitet (921-932).			
Dopunska literatura			
Durkheim, E. (1996), Obrazovanje i sociologija. Zagreb: Societas, Zavod za sociologiju. 2. Čifrić, I. (1990), Oglеди iz sociologije obrazovanja. Zagreb: Školske novine. 3. Šporer, Ž. (1990), Sociologija profesija. Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske. 4. Flere, S. (ur.) (1986), Proturječja suvremenog obrazovanja. Zagreb: RZ RKSSO 5. Supek, R. (1981) Ispitivanje javnog mnijenja. Zagreb: Sveučilišna naklada Liber. 6. Vujević, Miroslav (1990) Uvođenje u znanstveni rad. Zagreb: Informator. 7. Milas, Goran (2005) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima, Jastrebarsko: Naklada Slap.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			

Šifra predmeta	IJV	Naziv predmeta	INTEGRIRANE JEZIČNE VJEŠTINE U ENGLESKOM JEZIKU	Studijski program	Učiteljski studij II god. IV sem.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					(1,2,0); 45
Ciljevi predmeta:					
Cilj ovog kolegija je usavršavanje opće jezične kompetencije u okviru četiriju osnovnih jezičnih vještina (govorenje, slušanje i čitanje s razumijevanjem i pisanje) iz engleskog jezika. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče komunikacija na engleskom jeziku u cilju razvijanja svih jezičnih vještina s posebnim naglaskom na usavršavanje izgovora i gramatičke točnosti.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program ovog kolegija u međusobnoj je vezi s više predmeta iz engleskog jezika (Engleski jezik I, II, Engleski jezik u razrednoj nastavi....) kao i kolegija iz hrvatskog jezika radi usporedbe materinskih i engleskih gramatičkih struktura.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita moći: Opće kompetencije: -samostalno izraziti vlastito mišljenje; - razviti svijest o potrebi cjeloživotnog učenja engleskog jezika; -razviti sposobnost kritičkog mišljenja i izražavanja; Specifične kompetencije: -primijeniti temeljna gramatička pravila u cilju tečne komunikacije na engleskom jeziku; - analizirati tekstove srednjeg stupnja složenosti s tematikom iz svakodnevnog života, kao i iz semantičkih područja vezanim uz struku; - prepričati zadani tekst na engleskom jeziku; - napisati esej na zadanu temu.					
Sadržaj predmeta:					
Čitanje, slušanje i obrađivanje tekstova iz različitih područja svakodnevnog života kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježbi. Frazni glagoli, kolokacije, sinonimi, antonimi, idiomi, odnosno rečenice. Naglasak se stavlja na strukturalnu točnost - utjecaj gramatičkih struktura na značenje i ostvarivanje komunikacije. Razvijanje vještine pisanja uvažavajući faze promišljanja o zadanoj temi, selekcija ideja, izrada nacрта, uobličavanje po odlomcima, pisanje i dorađivanje teksta. Razvijanje produktivne vještine govorenja na temelju usmene obrade zadanih tekstova kroz različite oblike aktivnosti (prepričavanje, opisivanje, izražavanje vlastitog stava i mišljenja).					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje eseja na zadane teme; testovi znanja; pismeni ispit; usmeni ispit;					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad ()	Ekperimentalni rad ()
Pismeni ispit (1)	Usmeni ispit (0,5)	Esej (0,5)	Istraživanje ()
Projekt ()	Kontinuirana provjera znanja (0,5)	Referat ()	Praktični rad ()
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Soars, L.&J. (2006.) New Headway Advanced , Oxford, OUP 2. Murphy,R. (1997.) English Grammar in Use, Oxford, OUP 3. McCarthy –O'Dell (1996.) English Vocabulary in Use. Cambridge, CUP 4. Odabrani tekstovi iz časopisa Mary Glasgow Scholastic Magazines: Current 5. Englesko-engleski rječnik po izboru 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Gude K.& Duckworth (1995.) Masterclass Proficiency, Oxford, OUP 2. Thomson& Martinet (1986.) A Practical English Grammar 3. Bujas, Ž. (1999.) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija.			

Šifra predmeta	MMRN	Naziv predmeta	Multimedija u razrednoj nastavi	Studijski program	Učiteljski studij (2. godina)
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					45 (1P,2V,0S)
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta je da se studenti upoznaju s procesom digitalizacije pojedinih medija te njihovom objedinjavanju u multimedijske sadržaje. Studenti će razvijati vještine primjene informacijske tehnologije u obrazovanju, posebice kreativnosti u izradi animacija i web stranica					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet Multimedija u razrednoj nastavi je izborni predmet i u korelaciji je s kolegijem Informatika i Računalo u razrednoj nastavi . Ovaj kolegij je nastavak na primjenu računala u razrednoj nastavi					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
U ovom kolegiju studenti će moći razvijati sposobnost samostalnog i timskog rada, istraživanja, te analiziranja informacija dobivenih iz različitih izvora. Studenti će razvijati kreativnost na računalu korištenjem multimedijskih autorskih alata i alata za izradu web stranica. Nakon odslušanog kolegija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - pravilno tumačiti temeljne pojmove multimedije i hipermedije, - razlikovati i interpretirati različite multimedijske sadržaje, - oblikovati različite vrste multimedijskih sadržaja na računalu, - izraditi kraće animacije, - izraditi jednostavno web sjedište 					
Sadržaj predmeta:					
Osnovne definicije: multimedija, hipertekst, hipermedija; Slike i grafika: bitmape i vektorska grafika; rezolucija i dubina slike; Oblikovanje teksta: pojam hiperteksta, tekstualni objekti –gumbi, izbornici; Animacija: osnovni pojmovi, alati za izradu animacije; Zvuk: osnovni obrasci zapisa zvučnih i govornih sadržaja, digitalizacija zvuka, alati za obradu zvučnih zapisa, kompresije zapisa; Video: osnovni obrasci zapisa video sadržaja, kompresije i standardi video zapisa; Web design, HTML, struktura i navigacija u hipermedijskim dokumentima Na vježbama studenti izrađuju zadatke individualnog tipa, te timski projekt.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Samostalni zadaci; Multimedija i internet					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Teorijski dio nastave izvoditi će se kao klasična predavanja s materijalima za nastavu raspoloživim na web stranicama Fakulteta. Praktični dio nastave izvodi se u računalnom kabinetu. U okviru kolegija se koriste multimedijski nastavni materijali i raspoloživa tehnologija					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: <ul style="list-style-type: none"> • redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; • izrada 2 individualna zadatka; • izrada timskog projekta; • test znanja na kojem se treba postići više od 50% uspješnosti (usmeni dio ispita je obavezan za studente koji su tijekom nastave ostvarili manje od 50% na testu znanja) 					

Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Istraživanje (0,3)	Praktični rad (0,3)
Kontinuirana provjera znanja (1)	Pismeni ispit (0,4)	Usmeni ispit ()	Projekt (1)
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
Obvezna literatura			
1. Ružić, F. (1994), Multimedija, Klik, Zagreb. 2. Collin, S. (1998), Kako radi multimedija. Zagreb: Znak.			
Dopunska literatura			
5. Vaughan, T. (1994), Multimedia: Making It Work, Second Edition. Osborne McGraw-Hill, Berkley. 6. Niederst, J. (2001), Learning WebDesign: A Beginner's Guide to HTML, Graphic and Beyond, O'Reilly. 7. Sekulić-Štivarčić, G. (2007), FrontPage 2003 WebStarter, PRO-MIL d.o.o., Varaždin - odgovarajući softverski priručnici			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Uz kontinuirano praćenje rada studenata predviđa se provođenje evaluacije studenata i nastavnika, s ciljem osiguranja i kontinuiranog unapređenja kvalitete nastave. Također su predviđene periodičke revizije programa. U zadnjem tjednu nastave provodit će se anonimna anketa u kojoj će studenti evaluirati kvalitetu održane nastave.			

Kod kolegija	MHJ I				
Naziv kolegija	Metodika hrvatskog jezika I.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Emilija Reljac Fajs				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičkih poddisciplina početnog čitanja i pisanja te jezika, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika I. mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičkih poddisciplina početnog čitanja i pisanja te jezika 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 3. samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika, posebice nastavnih područja početno čitanje i pisanje te jezik od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika II. i Metodika hrvatskog jezika III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Sadržaj kolegija					
<p>Uvodne napomene: poddiscipline metodike hrvatskog jezika - metodika početnog čitanja i pisanja, metodika jezika, metodika književnosti, metodika medijske kulture, metodika jezičnog izražavanja, izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti. Nastavni programi, čitanke, udžbenici, vježbenice i priručnici za učitelje u razrednoj nastavi. Učiteljeva neposredna priprema za nastavni sat.</p> <p>Metodika početnog čitanja i pisanja, Metodika hrvatskog jezika - pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja u nastavnim programima, početnicama, udžbenicima, vježbenicima i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja će biti posvećena sadržajima pojedinih poddisciplina metodike hrvatskog jezika, posebno metodički početnog čitanja i pisanja i metodici jezika.</p> <p>Tijekom seminarske nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim</p>					

temama iz područja metodike hrvatskog jezika, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa posebice nastavi početnog čitanja i pisanja te nastavi jezika od 1. do 4. razreda osnovne škole. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku. Predviđa se i posjet kazališnim predstavama, filmskim projekcijama, izložbama, književnim susretima, stručnim predavanjima i drugim manifestacijama sadržajno vezanim za sadržaje Metodike hrvatskog jezika.

Obveze studenata

- redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izraditi i izložiti seminarski rad
- položiti usmeni ispit

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada te polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Težak, S. (1996, 1998), Teorija i praksa nastave hrvatskog jezika 1.–2. Zagreb: Školska knjiga.
2. Zrno (2000), Tematski broj Hrvatski jezik u odgoju i nastavi (39-40). Zagreb: Zrnoprint.
3. Šabić, A. G, Baričević, J, Vitez I. (1995), Priručnik uz Hrvatsku početnicu: prinosi metodici početnog čitanja i pisanja. Zagreb: Školska knjiga.
4. Hrvatski u školi (1995), Tematski broj (3-4). Zagreb: Školska knjiga, Hrvatsko filološko društvo.
5. Početnice, udžbenici za jezik i vježbenice, priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu.

Izborna literatura

1. Težak, S. (1984), Gramatika u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.
2. Stručna metodička literatura iz područja metodike početnog čitanja i pisanja i metodike jezika domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta).

Kod kolegija	MLK I				
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture I.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Anita Rončević				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			5		
Broj sati po semestru			60		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		2	0	
Ciljevi kolegija					
Ciljevi kolegija					
Studenti će u ovom kolegiju:					
<ul style="list-style-type: none"> - razviti stvaralački, kreativni i kritički odnos prema problematici likovnog odgoja i obrazovanja djece u mlađim razredima osnovne škole - steći temeljna znanja iz likovno metodičke teorije i prakse - moći samostalno izvoditi sve organizacijske oblike rada u području likovnog odgoja. 					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti nakon odslušanog kolegija Metodika likovne kulture I. mogu:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. definirati sve bitne odrednice metodike likovne kulture 2. argumentirati potrebu za razvijanjem likovne kulture u mlađim razredima osnovne škole 3. navesti prednosti i nedostatke različitih nastavnih oblika i metoda rada u likovnoj kulturi 4. prepoznati likovne sposobnosti učenika 5. identificirati i metodički tumačiti razvojne faze dječjeg likovnog izraza 6. primijeniti specifičnosti raznih likovnih tehnika, pribora i materijala u likovnom razvoju djeteta 7. uspoređivati i razlikovati likovna djela prema tehnikama likovnog izraza 8. analizirati likovno djelo namijenjeno učenicima nižih razreda osnovne škole 9. potaknuti učenike na izražavanje likovnog doživljaja 10. samostalno kreirati različite multimedijske nastavne strategije likovne kulture. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Metodika likovne kulture II.					
Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
Uvod u Metodiku nastave likovne kulture. Metodika nastave likovne kulture u sustavu pedagoških znanstvenih disciplina. Estetsko-umjetničke, pedagoške, sociološke i psihološke osnove metodike nastave likovne kulture. Povijest likovnog odgoja. Analiza umjetničkih djela. Razvojne faze dječjeg likovnog izraza. Analiza dječjih likovnih uradaka. Multimedijske strategije u nastavi likovne kulture. Cilj i zadaci, metode, tehnike poučavanja, nastavna sredstva i pomagala, oblici rada. Likovne tehnike, pribori i materijali. Nastavni plan i program. Makro i mikro programiranje. Učitelj. Priprava učitelja. Školska dokumentacija. Evaluacija rada u nastavi likovne kulture. Ocjenjivanje u nastavi likovne kulture. Uređenje škole. Izvanučionična i izvannastavna djelatnost. Presentacija likovnog rada škole. Ugledna nastava likovne kulture u osnovnoj školi za studente.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska	

daljinu			nastava
Komentari			
<p>Studenti izrađuju mape metodičkih zbivanja u zemlji i/ili inozemstvu.</p> <p>Studenti imaju mogućnost konzultiranja u vrijeme predviđeno za konzultacije prema osobnim potrebama.</p> <p>Tijekom individualnih vježbi, na temelju stečenih teorijskih spoznaja, studenti se pripremaju za samostalno izvođenje nastave likovne kulture, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na obilazak terena u zemlji i/ili inozemstvu, posjet atelierima, muzejima, galerijama i sl. radi predočavanja izvorne umjetničke stvarnosti.</p>			
Obveze studenata			
<ul style="list-style-type: none"> - studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada - redovito pohađati predavanja i vježbe - studenti su dužni pristupiti pismenim provjerama njihova rada - napisati jednu uspješnu analizu dječjeg likovnog uratka - napisati i uspješno javno izložiti mapu metodičkih zbivanja - napraviti uspješno zadatke vježbi – likovni uraci u različitim likovnim tehnikama i likovnim područjima - programirati nastavne sadržaje likovne kulture za bilo koji razred kroz jedno polugodište - usmeni ispit 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
<p>(označiti masnim tiskom / boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 0,40	Aktivnost u nastavi 0,40	Programiranje nastavnih sadržaja 1,20	Praktični rad 1
Analiza dječjeg likovnog uratka 1	Usmeni ispit 1		
Komentari			
<p>Tijekom studija, studenti se kontinuirano prate i/ili ocjenjuju iz slijedećih kategorija: pohađanje nastave, aktivnosti u nastavi, praktičnog rada (vježbe u različitim likovnim materijalima, i tehnikama, mape metodičkih zbivanja), jedne analize dječjeg likovnog uratka te usmenog polaganja ispita.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Grgurić, N., Jakubin, M. (1996), Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa. 2. Karlavariš, B. (1991), Metodika likovnog odgoja 1. Rijeka: Hofbauer. 3. Tanay, E. R.(1988), Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babić, A. (1980), Promatranje umjetničkih djela u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 2. Belamarić, D. (1987), Dijete i oblik. Zagreb: Školska knjiga. 			

Kod kolegija	DJK				
Naziv kolegija	Dječja književnost				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Maja Verdonik				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s reprezentativnim ostvarenjima dječje književnosti u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu, sa suvremenim spoznajama iz područja književne teorije i kritike, te ih osposobiti za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Dječja književnost mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja dječje književnosti 2. koristiti stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole 3. samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<p>Književnost kao umjetnost riječi, načini ostvarivanja književnih djela kao umjetničkih tvorevina: književni rodovi i vrste, usmena i pisana književnost. Književni sustavi u povijesnom slijedu. Dječja književnost: uvod u dječju književnosti; vrste dječje književnosti – slikovnica, dječja poezija, dječja priča, dječji roman (roman o djetinjstvu), roman o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste dječje književnosti – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja su posvećena teorijskim sadržajima, piscima i književnim djelima iz područja dječje književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu.</p> <p>U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju seminarski rad iz područja dječje književnosti na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće stručne i znanstvene literature uvoditi studente u samostalan znanstveno-istraživački rad.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja tematski povezanih s dječjom književnosti (nova izdanja</p>					

knjiga i tiska, kazališne predstave, filmske projekcije itd.).
 Uporaba multimedije i Interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.
 Mentorski rad predviđa se sa studentima koji odaberu izradu diplomskog rada iz kolegija Dječja književnost.

Obveze studenata

- redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave
- izrada i izlaganje seminarskog rada iz područja dječje književnosti
- polaganje usmenog ispita

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada i polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Crnković, M., Težak, D. (2002), Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.
2. Težak, D. – Težak, S. (1997), Interpretacija bajke. Zagreb: DiVič.
3. Solar, M. (2005), Teorija književnosti. Zagreb: Školska knjiga.
4. Solar, M. (2003), Povijest svjetske književnosti, kratki pregled. Zagreb: Golden marketing.
5. Crnković, M. (1990), Dječja književnost. Zagreb: Školska knjiga.

Izborna literatura

1. Zalar, I. (1983), Dječji roman u hrvatskoj književnosti. Zagreb: Školska knjiga.
2. Zalar, I. (1979), Suvremena hrvatska dječja poezija. Zagreb: Školska knjiga.
3. Crnković, M. (1987), Sto lica priče, antologija dječje priče s interpretacijama. Zagreb: Školska knjiga.
4. Zalar, D. (2002), Poezija u zrcalu nastave, Igre stihom i jezikom u susretima s djecom. Zagreb: Mozaik knjiga.

Kod kolegija	OP		
Naziv kolegija	Obiteljska pedagogija		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Jasna Krstović		
Izvođači nastave			
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta		5	
Broj sati po semestru		60	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	0	2
Ciljevi kolegija			
<ol style="list-style-type: none"> na osnovi stečenih znanja o temeljnim značajkama obitelji kao sociološke kategorije studenti će definirati kvalitativne prednosti suvremene obitelji te djelovati u okvirima svoje profesionalne uloge i na osobnoj razini u pravcu njene kvalitetnije transformacije u suvremenu ljudsku zajednicu studenti će djelovati kao promicatelji spoznaje o značaju obiteljskog odgoja kao temeljnog sredinskog činitelja u razvoju svake ličnosti na temelju usvojenih znanja i sposobnosti djelovat će u cilju jačanja odgojne funkcije suvremene obitelji moći će izgraditi partnerski odnos između škole i obitelji, pokazati uvažavanje partnerstva s obitelji kao važne pretpostavke uspješnog funkcioniranja odgojno-obrazovnog rada osnovne škole kao odgojne zajednice u okviru svoje profesionalne kompetencije napraviti kvalitetan "scenarij" na kojem će temeljiti djelovanje u procesima izgradnje odnosnih relacija djeteta (učenika) i odraslog (razrednog učitelja) u složenim okolnostima poučavanja u sustavu razredne nastave u bazičnom obrazovanju. 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Zbog svoje prirode, kolegij Obiteljska pedagogija korespondira s cjelinom nastavnog programa kojim se obrazuju učitelji u razrednoj nastavi; posebno se ističe korelacija sa sociološkim, psihološkim i odgojnim sadržajima i onima koji se programski utemeljuju u kolegijima Sociologija, Sociologija obrazovanja, Pedagogija i Psihologija.			
Sadržaj kolegija			
1. Teorijske pretpostavke suvremene obiteljske pedagogije kao pedagoške discipline			
1.1. Cilj, zadaci i predmet proučavanja obiteljske pedagogije, određene mjesta u sustavu pedagoških disciplina i njen odnos prema drugim znanostima			
1.2. Posebnosti istraživanja u području obiteljske pedagogije - od kvantitativnog ka kvalitativnim istraživanjima.			
2. Obitelj kao društvena skupina			
2.1. Kraći povijesni pregled razvoja: od porodice do suvremene obitelji			
2.2. Osnovne sociološke kategorije obitelji: pojam srodstva, obiteljske strukture, odnosi u obitelji te obiteljske funkcije			
2.3. Suvremena obitelj i njene značajke			
2.4. Pedagoške implikacije promjena u suvremenoj obitelji u kontekstu aktualnih društvenih promjena.			
3. Obitelj kao odgojna zajednica			
3.1. Posebnosti odgojnih utjecaja u obitelji kao primarnoj odgojnoj zajednici, Vrijednosni sustav roditelja kao pretpostavka uspješnog odgojnog djelovanja			
3.2. Stilovi odgoja suvremene obitelji			
3.3. Sredstva i metode roditeljskog utjecaja.			
4. Otvorenost obitelji prema društvenoj sredini - obitelj između intime i komunikacije			
4.1. Potrebe suvremene obitelji - njena komunikacijska dimenzija. Što obitelj «treba» iz socijalne sredine i kako to postiže			
4.2. Čimbenici socijalne komunikacije - socijalna sredina, odgojne institucije mediji i sl.			
4.3. Škola kao komunikacijska jedinica - osnovne sociološke, psihološke i pedagoške pretpostavke izgradnje odnosa škole i obitelji			

4.4. Partnerstvo s obitelji - cilj kojem se teži, što je to partnerski odnos s obitelji i kako ga postići.				
5.Učitelj – ključni čimbenik u izgradnji partnerskog odnosa s roditeljima				
5.1. Učiteljeve profesionalne zadaće u uspostavljanju suradnje s obitelji. Kako i zašto graditi most prema obitelji. Osnovne karakteristike partnerstva kao demokratičnog, suvremenog načina odnosa između dvaju subjekata u odgoju i obrazovanju učenika u razrednoj nastavi				
5.2. Oblici, sadržaji i metode u realizaciji partnerskih odnosa s obitelji.				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Realizacija programskih sadržaja predmijeva aktivnu participaciju studenata na način da se na satovima predavanja uz aktivitet nastavnika preferira panel diskusija o problemu koji se obrađuje. Takav pristup funkcionira kao svojevrsni „in put“ za samostalne aktivnosti studenata u seminarskom obliku rada i radioničkim aktivnostima.				
Obveze studenata				
Aktivna participacija u nastavnom procesu. Izrada eseja ili scenarija za radionicu. Priprema jednog od oblika suradnje s obitelji i izvođenje u okviru kolegija ili u okviru kolegija školska praksa. Položiti usmeni ispit.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej 1	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad	
Obvezna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Arendell, T. (1997.), Contemporary parenting, challenges and issues. London: Sage Publications. 2. Covey, S. R. (1998), Sedam navika uspješne obitelji. Zagreb: Mozaik knjiga. 3. Gordon, T. (1996), Škola roditeljske odgovornosti. Zagreb: Poduzetništvo Jakić. 4. Juul, J. (1995), Razgovori s obiteljima: perspektive i proces. Zagreb: Alinea. 5. Longo, I. (2001), Roditeljstvo se može učiti. Zagreb: Alinea. 6. Maleš, D. (1988), Obitelj i uloga spolova. Zagreb: Školske novine. 7. Milanović, M./ur. (1997), Pomozimo im rasti: Priručnik za partnerstvo odgojitelja i roditelja. Zagreb: MPŠ, UNICEF – Ured za Hrvatsku. 8. Rigby, K. (2000), Bullying in School: guidelines for effective action, University of South Australia. www.education.unisa.edu.au/bullying/ 				
Izborna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Berger, E. H. (1991), Parents as Partners in Education: The School and Home Working Together. New York: Macmillan Publishing Company. 2. Brott, A. (1998), Kako biti tata. Zagreb: Mozaik knjiga. 3. Golubović, D. (1981), Porodica kao ljudska zajednica. Zagreb: Naprijed. 4. Gerson, K. (1997), The social construction of fatherhood. U: Arendell, T. (1997.), Contemporary parenting, challenges and issues. London: Sage Publications. str. 119-154. 				

Kod kolegija	GLP IV				
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum IV.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Sanja Šamanić, prof.				
Izvođači nastave	Sanja Šamanić, prof.				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			1		
Broj sati po semestru			15		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	0		1	0	
Ciljevi kolegija					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
a) spoznati važnost primjene instrumenta u razvijanju glazbenih sposobnosti učenika					
b) spoznati važnost sviranja pratnje pjesmicama.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
a) ovladati tehnikom sviranja na instrumentu objema rukama					
b) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju skladbe na glasoviru u različitim tonalitetima					
c) harmonizirati zadanu melodiju					
d) pjevati i svirati određenu pjesmicu iz programa 2. razreda osnovne škole.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s Metodikom glazbene kulture i Kineziološkom metodikom.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Glazbeni praktikum uključuje sljedeće cjeline:					
1. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje melodije desnom i akorda lijevom rukom na instrumentu					
2. Istovremeno sviranje melodije desnom i pratnje lijevom rukom					
3. Uvježbavanje sviranja akorda u rastavljenom obliku					
4. Sviranje i pjevanje pjesmica za 2. razred osnovne škole					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se održava u vidu vježbe. Student je dužan redovito izvan nastave uvježbavati zadane notne primjere na instrumentu. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije.					
Obveze studenata					
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu:					

- redovito sudjelovanje na vježbama - uspješno realizirane vježbe.			
<i>Praćenje i ocjenjivanje studenata</i> (označiti masnim tiskom / boldom <u>samo</u> relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 0,50
Komentari Od studenata se očekuje redovito pohađanje te uspješna realizacija vježbi.			
Obvezna literatura			
1. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.			
Izborna literatura			
1. Goran, Lj., Marić, LJ. (1991), Spavaj, spavaj zlato moje. Zagreb: Školska knjiga. 2. Završki, J. (1992), Tratinčice. Zagreb: Školska knjiga.			

Kod kolegija	ŠP I				
Naziv kolegija	Školska praksa I.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Jasna Vukonić Žunič, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			2		
Broj sati po semestru			30		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	0		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Studenti će tijekom školske prakse povezati teorijske spoznaje u cjelovitu sliku o:</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) općoj i specifičnoj organizaciji rada i života u školi (b) kulturnoj i javnoj djelatnosti škole (c) sustavu upravljanja školom, radu stručnih tijela škole i radnim obvezama učitelja (d) relevantnoj i obveznoj školskoj dokumentaciji, te njezinom ispravnom i redovitom vođenju (e) zakonima, pravilnicima i propisima koji reguliraju djelatnost osnovne škole (f) redovnom nastavnom radu, dodatnoj, dopunskoj i izornoj nastavi te izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima (g) ostalim aktivnostima koje stručni timovi i učitelji realiziraju tijekom školske prakse. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Školska praksa blisko korespondira i korelira sa stručno-metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu učiteljskog studija.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje s općom i specifičnom organiziranosti škole-vježbaonice 2. Upoznavanje s kulturnom i javnom djelatnošću škole-vježbaonice 3. Upoznavanje sa sustavom upravljanja školom, radom stručnih i drugih tijela škole i radnim obvezama učitelja 4. Upoznavanje s relevantnom i obveznom školskom dokumentacijom, te njezinim ispravnim i redovitim vođenjem 5. Upoznavanje sa zakonima, pravilnicima i propisima koji reguliraju djelatnost osnovne škole (Zakon o osnovnom školstvu, Pravilnici, Kalendar rada za tekuću školsku godinu i sl.) 6. Prisustvovanje redovnom nastavnom radu, dodatnoj, dopunskoj i izornoj nastavi te izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima 7. Prisustvovanje ostalim aktivnostima koje stručni timovi i učitelji realiziraju tijekom školske prakse. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Student od voditelja kolegija dobiva potrebne upute, a pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici					

ostvaruje školsku praksu.			
Obveze studenata			
Obveze studenata su:			
<ul style="list-style-type: none"> (a) redovito pohađanje školske prakse (b) aktivno sudjelovanje u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi (c) priloženo stručno mišljenje učitelja-mentora o aktivnosti studenta tijekom školske prakse što daje na uvid voditelju prakse (d) predočenje potvrde o uspješno obavljenoj praksi ovjerene od strane mentora-učitelja i ravnatelja (e) završno izvješće temeljeno na opservacijama, razgovorima i vlastitom iskustvu stečenom tijekom školske prakse koje se prezentira pred studentima. 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Aktivnost na praksi 1	Završno izvješće 1		
Komentari			
Kategorije označene boldom koriste se za praćenje studenta.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nastavni plan i program od I. – IV. razreda osnovne škole. 2. XXX Zakoni, pravilnici i propisi koji reguliraju djelatnost osnovne škole. 3. Praćenje potrebite stručne literature koja se dogovora s voditeljem kolegija i učiteljem-mentorom. 			
Izborna literatura			

Kod kolegija	DSS				
Naziv kolegija	Dramsko i scensko stvaralaštvo				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Maja Verdonik				
Izvođači nastave	Dr. sc. Maja Verdonik				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4			
Broj sati po semestru		45			
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	1	2	0		
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s reprezentativnim ostvarenjima domaće i strane dramske/kazališne umjetnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu, posebice za djecu i mlade, sa suvremenim spoznajama iz područja dramske/kazališne teorije i kritike te ih osposobiti za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Dramsko i scensko stvaralaštvo mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove dramske književnosti za djecu 2. analizirati stručnu literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima mlađih razreda osnovne škole 3. samostalno koristiti stečene spoznaje u prosuđivanju suvremene kazališne produkcije za djecu i mlade. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Dječja književnost i Medijska kultura. Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pregled povijesti kazališta, posebno kazališta za djecu i mlade. 2. Lutkarsko kazalište. 3. Literarni i teatrološki pristup dramskom tekstu. 4. Suvremena dramska književnost djecu i mlade na sceni (Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Mala scena, Zagreb itd.). 5. Rad s učenicima u dramskoj radionici: priprema i izvođenje igrokaza - od teksta do scenske izvedbe. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Predavanja su posvećena dramskoj književnosti za djecu te lutkarstvu kao sastavnom dijelu kazališne					

<p>umjetnosti.</p> <p>U okviru vježbi studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju vježbe na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha vježbi je proučavanjem odgovarajuće literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene literature u tiskanom i elektroničkom obliku.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja vezanih za kazalište za djecu i mlade (nova izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave itd.).</p> <p>Uporaba multimedije i Interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.</p>			
Obveze studenata			
<ul style="list-style-type: none"> - redovito prisustvovati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - samostalno pripremiti i izvesti vježbu za dramsku radionicu (pisanje teksta, režija, gluma, izrada scenografije, kostima, priprema glazbe itd.) - položiti usmeni ispit 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
<p>(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1
Komentari			
<p>Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, pripremom i izvođenjem vježbe u okviru rada dramske radionice (odabir zadatka prema osobnim sklonostima) te polaganjem usmenog ispita.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Batušić, N. (1991), Uvod u teatrologiju. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske. 2. Schneider, W. (2002), Kazalište za djecu: aspekti, diskusije, utisci iz Europe, modeli za budućnost. Zagreb: Mala scena. 3. Ladika, Z. (2000), Kazališne čarolije: zbirka igrokaza za kazališta za djecu i dramske grupe. Zagreb: Kazalište Mala scena. 4. Fileš, G. (2005), Dramske radionice i igraonice u nastavi hrvatskog jezika. Zagreb: Školska knjiga. 5. Zbornici dramskih i scenskih tekstova 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mrkšić, B. (1971), Riječ i maska, Pristup scenskoj umjetnosti. Zagreb: Školska knjiga. 2. Hrvatsko lutkarstvo (2000). Zagreb: Hrvatski centar UNIMA. 3. Izdanja Hrvatskog centra ITI – Unesco (Međunarodnog kazališnog instituta) i Hrvatskog centra za dramski odgoj 4. Internetske stranice o kazalištu za djecu i mlade. 			

Kod kolegija	PRŠ				
Naziv kolegija	Predškola				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Jasna Krstović				
Ime izvođača kolegija	Dr. sc. Jasna Krstović, Vesna Katić, prof.				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4			
Broj sati po semestru		45			
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	2	0	1		
Ciljevi kolegija					
<p>Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> spoznati smisao kontinuiteta odgojnih poticaja kao poveznicu odgojno – obrazovnih utjecaja u «prijelaznom» razvojnem periodu–iz predškolskog u razredni sustav poučavanja opisati i analizirati razvojne karakteristike djeteta predškolske dobi kao pretpostavku širih kontinuiranih razvojnih akcija primijeniti znanja o strukturnim elementima programa Predškole u profesionalnom djelovanju – programu pripreme za školu graditi i prilagođavati vlastiti stil rada djetetovim razvojnim i psihološkim potrebama. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program Predškole korespondira s kolegijem Pedagogija te kolegijima Razvojne odnosno Pedagoške psihologije, a posredno sa svim kolegijima u programu obrazovanja učitelja.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Predškolski odgoj u odgojno–obrazovnom sustavu RH (Povijesni razvoj predškolskog odgoja; Ciljevi i zadaće; Zakonska regulativa) Ustrojstvo predškolskog odgoja i obrazovanja u RH (Osnovna načela; Predškolske ustanove; Organizacija života i odgojno–obrazovnog rada) Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta u godini pred polazak u osnovnu školu Vrste izvanobiteljskih programa – koncepcije i pristupi Predškola (Razvoj ideje o organiziranoj pripremi djeteta za polazak u osnovnu školu; Ciljevi i zadaće; Sadržaji te organizacijski uvjeti rada; Osnovni elementi programa) 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Studenti su obvezni prisustvovati nastavi predavanja i seminara. U konzultaciji s predmetnim nastavnikom izraditi seminarski rad iz odabranog problema koji ulazi u područje pripreme djeteta za školu.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 2	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari**Obvezna literatura**

1. Barbalić, A., Blažević, B., Ivanković, M., Milanović, M. (1996), Ustroj odgojno–obrazovnog rada s djecom u godini pred polazak u školu. Školske novine. XLV (10), 8 – 9.
2. Čudina Obradović, M. (1995), Psihološka utemeljenost institucionalnog predškolskog odgoja: Teorije razvoja i njihov pridonos razumijevanju obrazovnih potreba predškolske djece. Napredak, br. 136 (1). Zagreb: HPKZ, 160 – 170.
3. Došen – Dobud, A. (2001), Predškola. Zagreb: Alinea.
4. Hitrec, G. (1991), Kako pripremiti dijete za školu. Zagreb: Tipex.
5. Prijedlog koncepcije razvoja predškolskog odgoja i Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece. (1991), Glasnik Ministarstva prosvjete i kulture RH. br. 7 – 8.

Izborna literatura

1. Goleman, D. (1997), Emocionalna inteligencija. Zagreb: Mozaik knjiga.
2. Jeić, M. (2000), Školica, zadaćici za buduće đake. Zagreb: Tipex.
3. Maleš, D., Milanović, M., Stričević, I. (2003), Živjeti i učiti prava. Zagreb : Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Istraživačko – obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo.
4. Milanović, M., Stričević, I., Maleš, D., Sekulić – Majurec, A. (2000), Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj. Zagreb: UNICEF i Tim projekta Rani razvoj djeteta.
5. Starc, B., Čudina Obradović, M. Pleša, A. i drugi (2004), Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.

Kod kolegija	BS				
Naziv kolegija	Bazični sportovi				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dragan Kinkela, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Opći ciljevi kolegija su kod studenta razviti kompetencije za realizaciju raznovrsnih praktičnih aktivnosti iz područja bazičnih sportova.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti motorička znanja bazičnih struktura grane gimnastike, - primijeniti motorička znanja bazičnih struktura grane atletike, - primijeniti motorička znanja iz područja sportskih aktivnosti u vodi. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Sadržaji kolegija korespondiraju sa sadržajima kolegija Kineziologija, Kineziološka kultura, Kineziološka metodika, Prirodoslovlje i Pedagoška ekologija.					
Sadržaj kolegija					
<p>Sadržaji bazičnih sportova odnose se na atletiku, sportsku gimnastiku i plivanje.</p> <p>Okvirni sadržaji predmeta za navedene sportove obuhvaćaju:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klasifikaciju po disciplinama za svaki bazični sport 2. Karakteristike, struktura i biomehanička analiza gimnastičkih elemenata, atletskih i plivačkih tehnika po disciplinama 3. Metodičko oblikovanje nastavnog procesa i procesa treninga (sredstva, metode, opterećenja, nastavna pomagala, organizacijski oblici rada) metodičke forme i distribucija sadržaja 4. Specifične metode poučavanja (tehnički trening) i vježbanja (kondicijski trening) primjer kod plivanja – plivačka škola, kontrola treniranosti u plivanju, u atletici metode za razvoj dominantnih motoričkih sposobnosti po disciplinama, metodičke forme i distribucija sadržaja na pojedinim disciplinama gimnastičkog višeboja, te čuvanje, pomaganje i prevencija u procesu vježbanja 5. Planiranje i programiranje ciklusa u odnosu na sustav školskog natjecanja 6. Modificirani oblici natjecanja i suđenja prilagođeni za školski natjecateljski program. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, korištenjem multimedija i Interneta, te kroz					

terensku nastavu.			
Obveze studenata			
<p>Obveze studenata obuhvaćaju:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave - uspješno obavljene praktične vježbe iz bazičnih sportova - polaganje usmenog ispita. 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 0,50	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1,50
Komentari			
Kontinuiranim praćenjem angažmana i stečenog opsega razumijevanja studenata kroz navedene obveze studenata i završnu ocjenu dolazi se do rezultata njegovog sveukupnog učinka.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hmjelovec, I. (1999), Sportska gimnastika. Sarajevo: Fakultet za sport. 2. Pejčić, A. (2005), Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci. 3. Šadura, T. (1991), Gimnastika. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu. 4. Šnajdar, V. (1997), Na mjesta pozor. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu. 5. Volčanšek, B. (1996), Sportsko plivanje. Zagreb: Fakultet za fiziku kulturu. 			
Izborna literatura			
1. Milanović, D., Jukić, I. (2003), Kondicijska priprema sportaša, Zbornik radova 12. Zagrebački sajam sporta i nautike. Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Zagrebački športski savez.			

Šifra predmeta	ASS	Naziv predmeta	Anglosaksonski svijet	Studijski program	Učiteljski studij 3. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Cilj je kolegija upoznavanje s poviješću, razvojem, zemljopisnim karakteristikama, zakonom, političkim životom, osobitim odnosom spram nacija, identiteta, međunarodnih odnosa, medija, umjetnosti i sporta Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Anglosaksonski svijet u interdisciplinarnom je odnosu s različitim znanstvenim područjima, a usko korelira i korespondira s nastavnim programima povijesti, zemljopisa, književnosti, sociologije, vjeronauka, jezika.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: prepoznati i pravilno tumačiti temeljne pojmove i događanja u kulturi Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država; prepoznati i objasniti društvene, kulturne, povijesne, političke, religijske i tradicijske značajke kultura anglosaksonskog svijeta; primijeniti vještinu apstraktnog kritičkog razmišljanja u razumijevanju svakodnevnog života; preciznije formulirati svoje stavove; sigurnije javno nastupati; argumentirano raspravljati i tolerirati različita mišljenja; analizirati i jasnije razumjeti pročitane literaturu.					
Sadržaj predmeta:					
Prikaz političkih, religijskih, povijesnih i društvenih događanja te kulturnih i tradicijskih vrijednosti unutar anglosaksonskog svijeta. Utjecaj BE i AE na neanglosaksonsko područje s posebnim naglaskom na rječnik iz svakodnevnog života i okoliša. Školski sustav. Blagdani, običaji, svetkovine; sličnosti i različitosti u odnosu na hrvatsku tradiciju; tradicionalne i prigodne pjesme, simbolika, odjeća, jelo, ukrašavanje, itd. Glazba, film i mediji.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Mentorski rad;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
OBVEZE STUDENATA					
Redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Izraditi i izložiti jedan seminarski rad. Položiti kolokvij/test znanja; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,80)	Aktivnost u nastavi (0,30)	Seminarski rad (0,60)	Pismeni ispit (0,80)		
Usmeni ispit (0,40)	Kontinuirana provjera znanja (1,10)				
*OCJENJIVANJE					
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.					
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					
Obvezna literatura					
1. James O' Driscoll: Britain, OUP; 1996.					

2. John Oakland: British Civilization, Routledge, 1995.
3. David Mauk and John Oakland: American Civilization, Routledge, 1995.
4. Teresa Bruner Cox: Focus on the United States, MacMillan, 1992.

Dopunska literatura

1. Fwart James: NTS's dictionary of the United Kingdom, 1996.
2. Christopher Garwood, Guglielmo Gardani, Edda Peris: Aspects of Britain and the USA, OUP, 1994.
3. Blum Morgan, etc: An Outline of American History, US Information Agency.
4. Irving L. Gordon: An Outline of American Geography, US Information Agency.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Studentska evaluacija nakon odslušanog kolegija.

Šifra predmeta	PHG	Naziv predmeta	Povijest hrvatske glazbe	Studijski program	Učiteljski studij 3. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2, 0, 1	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je: upoznati studente s razvojem hrvatske glazbene umjetnosti kroz povijest, glazbenim epohama, glazbenicima i njihovim djelima.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata: Nakon odslušanog kolegija studenti će biti osposobljeni za:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno definiranje prepoznavanje i kritičko analiziranje glazbenih pojava hrvatske glazbe; - prepoznavanje društvenih faktora koji su pokretači stvaranja glazbenih pojava i glazbovanja u Hrvatskoj; - razvijanje vještina prepoznavanja hrvatske glazbe u kontekstu humanističkih znanosti sociologije. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Sadržaj predmeta:					
<ul style="list-style-type: none"> - Uvodno predavanje o glazbi-tumačenje osnovnih pojmova, o počecima hr. glazbe - Renesansa u hrvatskoj- predstavnici - Hrvatska glazba i predstavnici XVII. i XVIII. st. - Prosvjetiteljski period - Hrvatska Moderna – karakteristike- predstavnici - Prva skupina - Ružić, Dugan, Lučić - Druga skupina – Pejačević, Bersa, Stančić - Slavenski, Odak, Hatze, Širola - Predstavnici nacionalnog smjera između dva rata. F. Lhotka, K. Baranović, A. Dobronić J. Gotovac, M. Kelemen, M. Cipra., N. Devčić, Šulek, Papandopulo, I. Malec 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet;					
<ul style="list-style-type: none"> - Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: usmeno izlaganje uz primjenu <i>power point</i>, slušanje odabranih djela koja prate izlaganje. - Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, izrada seminarskog rada i ostalih zadataka (testovi, kolokvij) u dogovoru s profesorom, redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na konzultacijama. 					
OBVEZE STUDENATA					
Obaveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; izrada seminarskog rada; kolokvij/testovi znanja; pismeni i usmeni ispit...					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,5)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad (0,5)	Pismeni ispit (1)		
Usmeni ispit (1)	Kontinuirana provjera znanja (0,5)				
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!					

Obvezna literatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Andreis, J. (1974) Povijest glazbe IV, Zagreb, Liber Mladost. 2. Kovačević, K. (1960) Hrvatski kompozitori i njihova djela, Zagreb 3. Kos, K. (1982) Dora Pejačević, Zagreb, JAZU-Muzikološki zavod Muzičke akademije 4. Kos, K. (1976) Začeci nove hrvatske muzike, Arti musices, br. 7 5. Majer-Bobetko, S. (1979) Estetika glazbe u Hrvatskoj u 19. stoljeću Zagreb, JAZU 6. Reich, T. (1972) Susreti 7. Sedak, E. (1984) Josip Štolcer Slavenski, Zagreb, 1 i 2, Muzički informativni centar, Zagreb 8. Stipčević, E. (1997). Hrvatska glazba. Zagreb.
Dopunska literatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bezić, J. (1984) Franjo Ksaver Kuhač, začetnik glazbeno-znanstvenih djelatnosti u hrvatskoj i jugoslavenskoj glazbenoj kulturi, u: Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu 150. obljetnice rođenja Franje Ksavera Kuhača (1834-1911) (ur.) Bezić, J. Zagreb, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti,
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula
<p>Redovito prisustvovanje nastavi uvjet su za aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu. Praćenje izrade seminarskog rada i uspješnosti izrade testova i kolokvija vrši se redovitim prisustvovanjem i aktivnostima na konzultacijama.</p>

Šifra predmeta	OOSV	Naziv predmeta	ODGOJ I OBRAZOVANJE ZA SLOBODNO VRIJEME	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	-
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				60 30+0+ 30	-
Ciljevi predmeta:					
Cilj je predmeta unapređivanje kulture planiranja i provođenja slobodnog vremena (osobna komponenta), s posebnim naglaskom na uspješnije oblikovanje slobodnog vremena djece osnovnoškolske dobi (profesionalna komponenta).					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Predmet «Pedagogija slobodnog vremena» interdisciplinarni je prirode te korespondira sa sadržajima iz sociologije, psihologije, ekonomije, filozofije. U okviru odgojnih znanosti, korelira s predmetima koji se dotiču planiranja organizacije izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, kao što su izborni moduli izvannastavnih likovnih, glazbenih, sportskih, jezičnih, prirodoslovno matematičkih i informatičko- tehničkih aktivnosti.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon izvršavanja studijskih obveza očekuje se da studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uspješno analiziraju pojavnost slobodnog vremena kroz povijest i u suvremenim društvima; - usvoje temeljna teorijsko-metodološka znanja o slobodnom vremenu; - razumiju važnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena u suvremenom životu; - osposobljeni su za planiranje i izvođenje kraćih istraživanja u slobodnom vremenu; osposobljeni su za uspješnije planiranje i oblikovanje slobodnog vremena djece osnovnoškolske dobi. 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u pedagogiju slobodnog vremena (predmet i zadaci, osnovni pojmovi, veze sa srodnim disciplinama, razvoj i stanje). 2. Povijesni osvrt na problem slobodnog vremena. 3. Teorijsko-metodološki aspekti pedagogije slobodnog vremena. 4. Rad i slobodno vrijeme. 5. Funkcije slobodnog vremena i oblici njegova iskorišćavanja (odmor, razonoda, razvoj ličnosti; kultura, sport, turizam, obrazovanje...). 6. Mediji, vrijednosti, slobodno vrijeme. 7. Konceptija “ozbiljnog” slobodnog vremena (serious leisure). 8. Volontiranje i slobodno vrijeme. 9. Načela uspješnog raspolaganja (slobodnim) vremenom. 10. Primjeri «dobre prakse» odgoja i obrazovanja za slobodno vrijeme: međunarodna perspektiva. 11. Planiranje i institucionalna organizacija provođenja slobodnog vremena djece i omladine. 12. Interpretacija pojma slobodnog vremena u udžbeničkoj građi učenika razredne nastave 13. Planiranje organiziranog provođenja slobodnog vremena učenika putem izvannastavnih aktivnosti 14. Analiza i perspektive izvanškolskih aktivnosti djece i omladine 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Mentorski rad; Terenska nastava.			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Na osnovu teoretskog razjašnjenja pojma slobodnog vremena putem predavanja, korištenjem multimedije i interneta i uz konzultacije tijekom seminara i radionica studenti će biti u prilici redovito izvršavati unaprijed pripremljene samostalne zadatke i napisati projekt koji će iziskivati mentorski rad. Terenskom nastavom predviđen je posjet ustanovi za organizirano provođenje slobodnog vremena, Domu mladih u Rijeci.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata su:			
<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u nastavi i izvršavati tekuće nastavne obveze (priprema za predavanje i seminare; aktivno sudjelovanje u diskusijama, analiza materijala za nastavu); - pripremiti projekt: plan i program organizirane izvannastavne aktivnosti učenika osnovnoškolske dobi; ILI, - planirati i provesti istraživanje nekih od aspekata provođenja slobodnog vremena (primjerice, alternativni načini provođenja slobodnog vremena, studij slučaja, i sl.). - prezentirati program projekta ili rezultate istraživanja; - položiti pismeni ispit. 			
Studenti se odlučuju za jedan od ponuđenih zadataka, a mogu u skladu s dogovorom s nastavnikom predložiti i alternativni zadatak koji obimom, kvalitetom i temom odgovara temi predmeta.			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (2)	Aktivnost u nastavi (1)	Pismeni ispit (1)	Projekt (1)
*OCJENIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Arbunić, A. (1998) Interesi djece za slobodne aktivnosti. U: Napredak, 139 (2).Zagreb: Hrvatski pedagoško- književni zbor, str. 186-192. 2. Balić, N. (2003) Obrazovanje za slobodno vrijeme. U: Napredak, 144 (2). Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor, str.235- 239 3. Cindrić, M. (1992), Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti učenika osnovne škole. U: Život i škola, 41 (1). Zagreb: Zavod za školstvo Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske, str. 49- 68. 4. Halarambos M., Heald R. (1989) Uvod u sociologiju, Zagreb: Globus (str. 224-269) 5. Jelavić, A., Jergović, T. (2000). Djeca traže vrijeme. Split: Osnovna škola Gripe. 6. Lazić, D. (1992.) Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. U: Život i škola, 41 (1). Zagreb: Zavod za školstvo Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske, str. 79-85. 7. Majurec M., Brlas S. (2001.) Slobodno vrijeme učenika; načini provođenja slobodnog vremena, zadovoljstvo i potrebe. U: Život i škola br.6. Zagreb: Zavod za školstvo Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske, str. 61- 69. 8. Previšić, V. (1987) Izvannastavne aktivnosti i stvaralaštvo. Zagreb: Školske novine 9. Previšić, V. (2000) Slobodno vrijeme između pedagogijske teorije i odgojne prakse. U: Napredak 141 (2000.), 4; 403- 410. 10. Prlić, N., Ilić, A. (2000) Slobodno vrijeme mladih u školi- kako ga vide mladi?. U: Napredak 141 (4). Zagreb: Hrvatski pedagoško- književni zbor, str. 458- 467 11. Puževski, V. (2000) Svjedočanstvo pokušajima brige o slobodnom vremenu u našim 			

školama. Napredak 141 (4). Zagreb: Hrvatski pedagoško- književni zbor, str. 441-447.

Dopunska literatura

1. Arbunić, A. Ljubetić, M. (2006), Obitelj i slobodno vrijeme djece kao čimbenici razvoja. U: Školski vjesnik, god. 55, br. 3-4., str. 289- 310. Split: Hrvatski pedagoško- književni zbor, Ogranak Split.
2. Duda, I. (2005). U potrazi za blagostanjem. O povijesti dokolice i potrošačkog društva u Hrvatskoj 1950-ih i 1960-ih. Zagreb: Srednja Europa.
3. Ilišin, V. (1999). Mladi i televizijski medij. Napredak, 140(2): 143-153.
4. Ilišin, V. (2000), Promjene u slobodnom vremenu mladih, Napredak 141 (4): 419- 429. Zagreb: Hrvatski pedagoško- književni zbor.
5. Ilišin, V. (2002), Interesi i slobodno vrijeme mladih. Mladi uoči trećeg milenija. Zagreb: Biblioteka znanost i društvo, 269-302.
6. Krippendorf J. (1986) Putujuće čovječanstvo, Zagreb: SNL
7. Leburic, A. i Relja, R. (1999). Kultura i zabava mladih u slobodnom vremenu. Napredak, 140(2):175-183.
8. Leburic, A. i Tomić-Koludrović, I. (1996). Mladi danas: drukčiji, ali isti. Društvena istraživanja, 5(56):963-975.
9. Ledić, J. (2001). Biti volonter/volonterka? Istraživanje uključenosti građana u civilne inicijative u zajednici kroz volonterski rad. Rijeka: Udruga za razvoj civilnog društva SMART.
10. Lukić. M. (1993) Igre na sreću. Sociološko-pedagoška analiza. Napredak, 134(4),str. 422-432
11. Tomić-Koludrović, I. (1999). Od subkultura do životnih stilova mladih. Napredak, 140(2), str.165-174.
12. Pećar- Mraković, I. i Mraković, S. (2000), Pomanjkanje slobodnog vremena kao ograničavajući čimbenik igre djece i mladeži. U: Zbornik radova, znanstveno- stručno savjetovanje Slobodno vrijeme i igra, ur. Andrijašević, M. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.
13. Polić, R. (2003) Odgoj i dokolica. U: Metodički ogledi br. 18 (vol. 10, 2),str.25-37.
14. Vrkić Dimić, J. (2005), Stvarne i željene aktivnosti studenata u slobodnom vremenu. Pedagojska istraživanja. 2(2), 313-326.

Literatura će se nadopunjavati novim izvorima. Navedeni izvori mogu se zamijeniti drugima po izboru studenata. Osobito se preporučuje korištenje mrežnih servisa za prikupljanje informacija.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Sa studentima će se izvršiti evaluacija rada na kraju semestra putem anketnog upitnika.

Šifra predmeta	UTK	Naziv predmeta	Uvod u teoriju književnosti	Studijski program	Učiteljski studij 3. god.
Status kolegija		Izborni modul I			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				5	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				60 (2+0+2)	
Ciljevi predmeta:					
Student će u kolegiju Uvod u teoriju književnosti: <ul style="list-style-type: none"> • razvijati interes za književnost kao umjetnost riječi • razvijati sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja književnoumjetničkih tekstova • razvijati sposobnost analize i sinteze pri interpretaciji književnoumjetničkih tekstova. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program je korespondentan s kolegijima Dječja književnost, Hrvatska dječja književnost i Dječja književnost na engleskom jeziku. Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti te s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I, II. i III.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija Uvod u teoriju književnosti mogu: <ul style="list-style-type: none"> • pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove teorije književnosti • samostalno interpretirati književna djela i odgovarajuću stručnu literaturu • samostalno koristiti književne tekstove u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Sadržaj predmeta:					
Uvod: teorija književnosti – definiranje pojma. Priroda književnosti i proučavanje književnosti. Analiza književnog djela. Stil i stilistika. Versifikacija. Klasifikacija književnosti, književne epohe, književna razdoblja i književni pravci. Poezija. Proza. Drama. Metodologija proučavanja književnosti. Teorijski pristup književnim djelima iz korpusa dječja književnosti.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; seminari; konzultacije; samostalni zadaci; kontinuirana provjera znanja (kolokvij); multimedija i internet; obrazovanje na daljinu; terenska nastava, pismeni i usmeni ispit.					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Predavanja su posvećena teorijskim sadržajima, piscima i književnim djelima iz područja hrvatske, europske i svjetske književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu. U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika (tijekom konzultacija) pripremaju seminarski rad na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad. Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja iz područja književnosti (promocije novih izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave itd.). Uporaba multimedije i interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija. Nastavnik će dio sadržaja i zadataka za studente postaviti na internetskim stranicama kolegija kako bi komunikacija nastavnik – studenti i studenti – studenti bila što bolja, a studenti što aktivniji i upućeniji.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje kolokvija u okviru kontinuirane provjere znanja tijekom semestra; pisanje recenzija književnih djela, pisanje i izlaganje seminarskog rada, pismeni i usmeni ispit po završetku semestra.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,60)	Aktivnost u nastavi (0,20)	Seminarski rad (1)	Samostalni zadaci: pisanje recenzije književnih djela (0,85)		
Pismeni ispit (0,75)	Usmeni ispit (0,75)	Kontinuirana provjera znanja: kolokvij (0,85)			

<p>OCJENIVANJE: Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>
<p>Obvezna literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solar, M. (2005), <i>Teorija književnosti</i>. Zagreb: Školska knjiga. 2. Škreb, Z, Stamać, A. (1998), <i>Uvod u književnost</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus. 3. Frye, N. (2000), <i>Anatomija kritike</i>. Zagreb: Golden marketing. 4. Bettelheim, B. (2000), <i>Smisao i značenje bajki</i>. Cres: Poduzetništvo Jakić. 5. Solar, M. (2007), <i>Književni leksikon</i>. Zagreb: Matica hrvatska.
<p>Dopunska literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solar, M. (2004), <i>Ideja i priča</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. 2. Žmegač, V. (2004), <i>Povijesna poetika romana</i>. Zagreb: Matica hrvatska. 3. Miočinović, M. (1975), <i>Drama</i>. Beograd: Nolit. 4. Praz, M. (1974), <i>Agonija romantizma</i>. Beograd: Nolit. 5. Šoljan, A. (1980), <i>100 najvećih djela svjetske književnosti</i> (i drugi naslovi iz <i>Biblioteke 100</i>). Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske.
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p> <p>Razgovor sa studentima tijekom semestra u svrhu poboljšanja kvalitete nastave u skladu s očekivanjima studenata i nastavnika. Anonimni anketni upitnik na kraju semestra sadržavat će pitanja studentima o stupnju ispunjenosti njihovih očekivanja glede predmeta. Rezultati upitnika poslužiti će nastavniku kao putokaz u radu s idućim generacijama.</p>

Kod kolegija	KM I			
Naziv kolegija	Kineziološka metodika I.			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Aleksandra Pejčić			
Izvođači nastave	Dr. sc. Aleksandra Pejčić, mr. sc. Biljana Višić Trajkovski			
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4	
Broj sati po semestru			45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari
	2		0	1
Ciljevi kolegija				
Cilj kolegija Kineziološka metodika teži studente razredne nastave maksimalno približiti sposobnostima za samostalno i odgovorno izvođenje svih organizacijskih oblika rada u tjelesnom i zdravstvenom odgojno-obrazovnom području u mlađim razredima osnovne škole. Kod studenata razviti interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom mlađe školske dobi. Cilj kolegija očituje se i u usvajanju vještina i smjernica koje su definirane prema uzrastu i spolu učenika, materijalnim uvjetima škole i interesima učenika.				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Kineziološka metodika programski korespondira s prirodnim i društvenim disciplinama, a naročito s kolegijima ostalih metodika i predmetima srodne vrste i podvrste koje čine cjelovitost programskog studija.				
Sadržaj kolegija				
Uvod u Kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicije i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Metodološke osnove istraživanja u kineziološkoj metodici. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture i povezanost s drugim predmetima i odgojno-obrazovnim područjima. Tumačenje osnovnih pojmova (antropološki status, motoričke sposobnosti, morfološke karakteristike, funkcionalne sposobnosti, kognitivne sposobnosti i konativne osobine). Relacije između antropoloških obilježja. Karakteristike (biopsihosocijalne) učenika i učenica mlađe školske dobi. Motorička znanja. Mogućnost utjecaja procesa vježbanja na antropološka obilježja. Osnovne značajke plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole (ciljevi i zadaci, karakteristike plana i programa). Organizacijski oblici rada u mlađim razredima osnovne škole.				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, seminare, samostalnim zadacima, korištenjem multimedija i interneta, te kroz konzultativni rad s nositeljem predmeta i mentorski rad.				

Obveze studenata			
Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Izradbe i izlaganja seminarskog rada i samostalnih zadataka, te za iste koristiti u potpunosti mogućnost konzultacijske suradnje. Usmeni ispit.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune.			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad
Komentari			
Struktura, opseg i priroda određenja obveza studenata omogućuje realizaciju zahtjeva kroz redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada, kontinuiranim praćenjem studenata u svim aspektima njegova napredovanja u kontekstu navedenog predmeta.			
Obvezna literatura			
1. Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B., Prot, F. (2000), <i>Motorička znanja</i> . Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu 2. Pejčić, A. (2002), <i>Igre za male i velike</i> . Rijeka: Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, Rijeka. 3. Pejčić, A. (2005), <i>Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi</i> . Rijeka: Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, Rijeka. 4. Prosvjetni vjesnik br. 2 (1999). Zagreb: Glasilo Ministarstva prosvjete i športa.			
Izborna literatura			
1. Zbornik radova (2002), <i>Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije</i> . Rovinj: 11. Ljetna škola kineziologa RH. 2. Zbornik radova (2003), <i>Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije</i> . Rovinj: 12. Ljetna škola kineziologa RH. 3. Zbornik radova (2004), <i>Vrednovanje u području edukacije, sporta i sportske rekreacije</i> . Rovinj: 13. Ljetna škola kineziologa RH.			

Kod kolegija	MGK I		
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture I.		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Marija Riman		
Izvođači nastave	Dr. sc. Marija Riman, Natalia Hriberski, prof.		
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta			5
Broj sati po semestru			60
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	3	1	0
Ciljevi kolegija			
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa Studenti će ovim kolegijem:			
<ul style="list-style-type: none"> a) razviti stvaralački i kritički odnos prema problematici glazbenog odgoja i obrazovanja djece u mlađim razredima osnovne škole b) razviti glazbene sposobnosti slušanja glazbe i glazbeni ukus što su osnovne kompetencije koje će mu omogućiti poticanje učeničkog glazbenog stvaralaštva c) moći samostalno izvoditi sve organizacijske oblike rada u području pjevanja, sviranja i slušanja d) biti upoznat s literaturom i repertoarom slušanja glazbe u nižim razredima osnovne škole 			
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata			
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:			
<ul style="list-style-type: none"> a) definirati sve bitne odrednice metodike glazbene kulture b) navesti prednosti i nedostatke različitih nastavnih oblika i metode rada u glazbenoj kulturi c) prepoznati glazbene sposobnosti učenika d) razviti kod učenika glazbeni sluh, ritam i glazbenu memoriju pri pjevanju e) razviti kod učenika motoričke sposobnosti pri sviranju f) uspoređivati i razlikovati glazbena djela prema njihovoj vrijednosti g) analizirati glazbeno djelo namijenjeno učenicima nižih razreda osnovne škole h) potaknuti učenike na izražavanje doživljaja odslušanog glazbenog djela u likovnom i literarnom obliku. 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Kolegij Metodika glazbene kulture korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Kineziološkom metodikom. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama pri čemu se stvara jedinstven suvremeni pristup temeljnom obrazovanju.			
Sadržaj kolegija			
Sadržaj kolegija Kolegij <i>Metodika glazbene kulture</i> uključuje sljedeće cjeline:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojam i definicija metodike glazbene kulture 2. Smisao glazbene kulture u prvim školskim godinama 3. Nastavni oblici i metode rada 4. Glazbene sposobnosti 5. Pjevanje kao područje glazbene kulture 6. Postupak učenja pjesme po sluhu 7. Glazbeni instrumenti 8. Sviranje kao područje glazbene kulture 9. Brojalice 10. Slušanje glazbe kao područje glazbene kulture 			

11. Slušanje vokalne, vokalno-instrumentalne i instrumentalne skladbe				
12. Priprema za slušanje glazbe				
13. Analiza glazbenog djela				
14. Zapažanje izražajnih elemenata				
15. Izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
	Konzultacije			
Komentari				
Održavat će se predavanja, seminari i samostalni zadaci. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.				
Obveze studenata				
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje u predavanjima - aktivno sudjelovanje u vježbama - prisustvo uglednim predavanjima uz pisanje komentara - uspješno održano pokusno predavanje u osnovnoj školi uz pisanu pripremu - prisustvovanje sedmodnevnoj stručnoj praksi - usmeni ispit.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohadanje nastave 2,20	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1,80	
Komentari				
Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim predviđenim oblicima nastave. Posebno će se pozornost posvetiti seminarskim radovima, kao i praktičnom radu. Uspješnost izvršenja svih obveza uvrstit će se u završnu ocjenu.				
Obvezna literatura				
1. Njirić, N. (2001), Put do glazbe. Zagreb: Školska knjiga. 2. Požgaj, J. (1988), Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 3. Tomerlin, V. (1965), Muzičke igre. Zagreb: Školska knjiga. 4. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka. 5. Riman, M. (2008.), Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci				
Izborna literatura				
1. Duran, M. (1995), Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap. 2. Lebič, L., Loparnik, B. (1992), Osnove glasbene umetnosti. Ljubljana: Mladinska knjiga. 3. Njirić, N. (1985), U susret glazbi. Zagreb: Školska knjiga. 4. Pesek, A. (1997) Otrci v svetu glasbe. Ljubljana: Mladinska knjiga. 5. Pahlen, K. (1979), Poslušam in razumem glasbo. Ljubljana: Univerzum.				

Kod kolegija	MHJ II				
Naziv kolegija	Metodika hrvatskog jezika II.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Emilija Reljac Frajs				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičkih poddisciplina književnosti i medijske kulture, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika II. mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičkih poddisciplina književnosti i medijske kulture 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 3. samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika – nastavnih područja književnost i medijske kulture od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I. i Metodika hrvatskog jezika III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
Metodika književnosti: pregled metodičke literature i zastupljenosti književnih sadržaja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicama i priručnicima za razrednu nastavu. Popisi obvezne učeničke lektire za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije. Metodika medijske kulture (radio, televizija, film, novine, časopisi): pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicama i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe (radionice)	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave uključujući i ugledna predavanja učitelja u osnovnoj školi-vježbaonici - napisati neposrednu pripremu za nastavu - položiti usmeni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (pisanje neposredne pripreme za nastavu) 1
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, prisustvovanjem uglednim predavanjima u osnovnoj školi-vježbaonici, samostalnim pripremanjem za nastavni sat hrvatskog jezika u osnovnoj školi te polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rosandić, D. (1988), Metodika književnog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga. 2. Visinko, K. (1999), Interes za dječju priču. U: Javor, R. (ur.), Kako razvijati kulturu čitanja. Zagreb: Knjižnice Grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu, Hrvatska sekcija IBBY. 3. Težak, S. (2002), Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb: Školska knjiga. 4. Javor, R. (ur.) (2000), Kakva je knjiga slikovnica. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba. 5. Čitanke, udžbenici, vježbenice i priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Šabić, G. (1983), Lirska poezija u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga. 2. Stručna metodička literatura iz područja metodike književnosti i metodike medijske kulture domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Kod kolegija	MLK II				
Naziv kolegija	Metodika likovne kulture II.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Anita Rončević				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				5	
Broj sati po semestru				60	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		2	0	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj					
Studenti će ovim kolegijem biti osposobljeni za primjenu stečenih znanja, sposobnosti, vještina i navika u likovnom radu učenika.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija Metodika likovne kulture					
<ol style="list-style-type: none"> 1. rabiti likovni jezik u likovnom izražavanju učenika kroz likovna područja 2. poticati poticati likovnim aktivnostima razvoj učenika 3. samostalno primjenjivati različite multimedijske nastavne aktivnosti u praksi 4. analizirati specifičnosti raznih likovnih tehnika 5. analizirati specifičnosti raznih likovnih materijala i pribora s obzirom na učenikovu dob. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Metodika likovne kulture I.					
Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
Korelacija programa likovne kulture s programima drugih metodika planiranim za edukaciju studenata razredne nastave. Aktualne teme vezane za praktične izvedbe nastave studenata. Refleksivni pristup analizi metodičkih vježbi studenata.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Tijekom individualnih vježbi, koje se realiziraju u vježbaonici – osnovnoj školi, studenti samostalno pripremaju i izvode nastavu likovne kulture, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa.					
Studenti imaju mogućnost konzultiranja u vrijeme predviđeno za konzultacije prema osobnim potrebama.					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada, redovito pohađati predavanja i vježbe - pripremu praktične izvedbe dostaviti učitelju - mentoru u školi i profesoru na fakultetu - realizirati uspješnu samostalnu aktivnost u osnovnoj školi 					

- realizirati jednu uspješnu ocjensku likovnu aktivnost

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,40	Aktivnost u nastavi 0,40	Nastavna priprema 1,40	Ocjenska likovna aktivnost 2,80
---	---	---	--

Komentari

Tijekom studija studenti se kontinuirano prate i/ili ocjenjuju iz slijedećih kategorija: pohađanje nastave, aktivnosti u nastavi, pripreme i izvedbe jedne nastavne aktivnosti te usmenog polaganja ispita.

Obvezna literatura

1. Karlavaris, B. (1988), Metodika likovnog odgoja 2. Bjelovar: Grafički zavod Hrvatske.

Izborna literatura

1. Godec Schmidt, J. (1989), Danas slikam. Ljubljana: Mladinska knjiga.
2. Spajić, V. (1989), Vrednovanje likovnog djela. Zagreb: Školske novine.

Kod kolegija	GLP V				
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum V.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Sanja Šamanić, prof.				
Izvođači nastave	Sanja Šamanić, prof.				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta			2		
Broj sati po semestru			30		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	0	2	0		
Ciljevi kolegija					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
a) spoznati važnost primjene akordičkog instrumenta u razvijanju sluha i ritma učenika					
b) spoznati važnost sviranja pratnje pjesmicama					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
a) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za interpretaciju skladbe na glasoviru u različitim tonalitetima					
b) transponirati zadanu skladbu u različite tonalitete svirajući melodiju i pratnju					
c) harmonizirati zadanu melodiju uporabom glavnih i sporednih trozvuka i četverozvuka					
d) pjevati i svirati određenu pjesmicu iz programa 3. i 4. razreda osnovne škole.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Glazbeni praktikum korespondira i korelira s Metodikom glazbene kulture i Kineziološkom metodikom.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Glazbeni praktikum uključuje sljedeće cjeline:					
1. Vježbanje manuelne tehnike za izvođenje melodije desnom i akorda lijevom rukom na instrumentu					
2. Istovremeno sviranje melodije desnom i pratnje lijevom rukom					
3. Uvježbavanje sviranja akorda u rastavljenom obliku					
4. Sviranje i pjevanje pjesmica za 3. i 4. razred osnovne škole					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se održava u vidu vježbe. Student je dužan redovito izvan nastave uvježbavati zadane pjesmice na instrumentu. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije.					
Obveze studenata					
Obveze studenta u ovom kolegiju jesu:					
- redovito sudjelovanje na vježbama					
- uspješno realizirane vježbe					
- polaganje ispita					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 0,50

Komentari

Od studenata se očekuje redovito pohađanje i uspješna realizacija vježbi, te uspješno položen ispit.

Obvezna literatura

1. Riman, M. (2001), Zvončići. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.

Izborna literatura

1. Goran, Lj., Marić, Lj. (1991), Spavaj, spavaj zlato moje. Zagreb: Školska knjiga.
2. Završki, J. (1992), Tratinčice. Zagreb: Školska knjiga.

Kod kolegija	ŠP II				
Naziv kolegija	Školska praksa II.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Jasna Vukonić Žunič, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				2	
Broj sati po semestru				30	
Broj sati po tjednu		Predavanja	Vježbe	Seminari	
		0	2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Studenti će tijekom školske prakse steći više iskustva u:</p> <ol style="list-style-type: none"> razmatranju unutarnje specifičnosti organizacije rada škole te povezivanju teorijske i praktične razine znanja u različitim područjima planiranju, programiranju i pripremanju odgojno-obrazovnog rada u nastavi vođenju pedagoške dokumentacije obavljanju zdravstvene, socijalne i ekološke skrbi o učenicima suradnji škole sa relevantnim subjektima i institucijama te integraciji teorije i prakse. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Školska praksa blisko korespondira i korelira sa stručno-metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
<ol style="list-style-type: none"> Unutarnje specifičnosti organizacije rada škole Planiranje, programiranje i pripremanje odgojno-obrazovnog rada u nastavi (godišnji, mjesečni, tjedni i dnevni plan i program) Vođenje pedagoške dokumentacije (matična knjiga učenika, razredna knjiga, imenik učenika, učeničke knjižice, izvedbeni nastavni planovi i programi, dokumentacija o slobodnim aktivnostima, izvanastavnim aktivnostima, dodatnoj i dopunskoj nastavi, godišnji plan i program rada škole, prilagođeni programi za učenike, spomenica škole, te različita izvješća o radu škole) Zdravstvena, socijalna i ekološka skrb o učenicima (suradnja s centrom za socijalnu skrb, suradnja sa centrom za odgoj, prehrana učenika u školi, suradnja sa školskim liječnikom, organiziranje zdravstvenih pregleda učenika, održavanje predavanja i videoprojeksija, organiziranje uređivanja školskog prostora i drugo) Suradnja škole s relevantnim subjektima i institucijama za odgojno-obrazovni rad Planiranje, pripremanje i izvođenje jednog nastavnog sata. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					

Student od voditelja kolegija dobiva potrebne upute, a pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici ostvaruje školsku praksu.			
Obveze studenata			
Obveze studenata su: a) redovito pohađanje školske prakse b) aktivno sudjelovanje u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi c) izvođenje jednog nastavnog sata iz predmeta glazbene kulture ili hrvatskog jezika pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici d) priloženo stručno mišljenje učitelja-mentora o realiziranom nastavnom satu te aktivnosti studenta tijekom školske prakse što daje na uvid voditelju prakse e) predočenje potvrde o uspješno obavljenoj praksi ovjerene od strane mentora-učitelja i ravnatelja f) završno izvješće temeljeno na opservacijama, razgovorima i vlastitom iskustvu stečenom tijekom školske prakse koje se prezentira pred studentima.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Aktivnost na praksi 0,50	Izvođenje nastavnog sata 0,50	Završno izvješće 1	
Komentari Kategorije označene boldom koriste se za praćenje studenta.			
Obvezna literatura			
1. Nastavni plan i program od I. – IV. razreda osnovne škole. 2. Praćenje potrebite stručne literature koja se dogovora s voditeljem kolegija i učiteljem-mentorom.			
Izborna literatura			

Kod predmeta	JK			
Naziv predmeta	Jezična komunikacija			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij			
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Mihaela Matešić			
Izvođači nastave			Godina	3.
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4	
Broj sati po semestru			45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	1	2	0	
Ciljevi predmeta				
Cilj je kolegija upoznati studente s osnovnim teorijskim sadržajima klasične retorike kao i suvremenih znanosti koje se u svojim istraživanjima bave i govorom (sociolingvistika, pragmalingvistika, lingvistika teksta, analiza diskursa). Cilj je razviti u studenata osviješten odnos prema govornoj komunikaciji te podići na višu razinu kako proizvodnju govora tako i analitičnost u recepciji govora.				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Kolegij Jezična komunikacija uspostavlja korelacije s kolegijima: Metodika hrvatskog jezika I., II., i III. Na vježbama kolegija u studenata se razvijaju vještine iskoristive u izvođenju drugih kolegija u kojima se od studenata zahtijeva kompetencija specifičnoga usmenoga izražavanja (npr. usmena izlaganja, rasprave, komentari i sl.).				
Sadržaj predmeta				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Komunikacija, govorništvo, tema, postupci profiliranja publike, vještina uspješnoga slušanja govora. 2. Govor kao temeljna retorička vrsta (oblikovanje, kompozicija, postupci u pripremi govora). 3. Argumentacija teze, logički izvodi, prepoznavanje logičkih pogrešaka. 4. Retoričke figure, eristička sredstva, modalni izrazi. 5. Uloga prozodije u organizaciji govorne poruke. 6. Debata (pravila debatiranja, uloga sudionika, artikulacija debate). 7. Neverbalni znakovi i govorni bonton. 8. Strah i trema (uzroci njihova nastanka, načini njihova suzbijanja). 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Nastava se organizira u obliku predavanja i vježbi. Studenti aktivno sudjeluju u vježbama koje su usmjerene k praktičnom usvajanju govorničkih vještina.				
Obveze studenata				
Studenti su dužni aktivno sudjelovati na vježbama. Tijekom semestra svaki je student dužan pripremiti i održati jedan govor. Obveza je studenata polaganje usmenoga ispita.				

Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Vježbe 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad
Komentari			
Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnoga procesa i stupanj ovladavanja govorničkim vještinama koji se ocjenjuje na temelju govora koji je student dužan pripremiti i održati tijekom semestra. Usmeni ispit obuhvaća provjeru poznavanja sadržaja iz literature. Konačna se ocjena izvodi iz ocjene održanoga govora i ocjene usmenoga ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aristotel (1989), Retorika. Zagreb. 2. Ivas, I. (1988), Ideologija u govoru. Zagreb. 3. Petrović, G. (1991), Logika. Zagreb. 4. Škarić, I. (2000), Temeljci suvremenoga govorništva. Zagreb. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Badurina, L. (2002), Akademski diskurs. U: Riječki filološki dani, zbornik radova 4, Rijeka str. 189-206.. 2. Bourdieu, P. (1992.), Što znači govoriti? Zagreb. 3. Gregory, H.(1990), Public Speaking for College and Career. New York,. 4. Kovačević, M., Badurina, L. (2001), Raslojavanje jezične stvarnosti. Rijeka. 5. Silić, J.(1997), Novinarski stil hrvatskoga standardnog jezika. U: Kolo, br. 3, Zagreb, str. 495–513. 6. Silić, J.(1997), Znanstveni stil hrvatskoga standardnog jezika. U: Kolo, br. 2, Zagreb, str. 397–415. 			

Kod kolegija	PČP				
Naziv kolegija	Poremećaji u čitanju i pisanju				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Zorina Pinoza-Kukurin				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe		Seminari
	1		1		1
Ciljevi kolegija					
<p>Studenti se studijem ovog kolegija osposobljavaju za:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analiziranje prirode procesa čitanja i pisanja s fiziološkog i neuropsihološkog aspekta 2. upoznavanje s etiologijom i fenomenologijom poremećaja čitanja i pisanja radi otkrivanja učenika rizičnih na disleksiju i disgrafiju 3. kompariranje čitanja i pisanja učenika s disleksijom i disgrafijom. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Sadržajem ovaj kolegij korelira s kolegijima Odgoj djece s posebnim potrebama, Razvojna psihologija i Metodika hrvatskog jezika.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Priroda čitanja i struktura učenja čitanja (produkt čitanja, proces čitanja s fiziološkog i psihološkog aspekta); hijerarhija vještina u procesu čitanja. 2. Vještine čitanja i pisanja i verbalni procesi. 3. Teorije čitanja; teorija kognitivne integracije i uzroci zaostajanja u čitanju i pisanju. 4. Pisanje; usvajanje vještine pisanja; fiziološki mehanizmi pisanja. 5. Simptomatologija poremećaja čitanja i pisanja; nespecifične i specifične greške. 6. Razvojni poremećaji čitanja i pisanja; terminologija i definicije; genetski aspekti poremećaja čitanja i pisanja; nedostaci u vizuomotornoj percepciji, intrasenzornoj integraciji, praćenju slijeda i verbalnoj obradi. 7. Analiza pisanja i vrste grešaka. 8. Učitelj i učenici s poremećajima u čitanju i pisanju. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
<p>Na predavanjima se prezentiraju suvremene teorije o čitanju kao i o procesima koji leže u osnovi vještina čitanja i pisanja. Analizira se simptomatologija poremećaja u čitanju i pisanju kod učenika u razrednoj nastavi i metode i oblici rada s takvim učenicima.</p> <p>Na seminarskoj nastavi studenti analiziraju stručnu literaturu o poremećajima u čitanju i pisanju kod učenika u razrednoj nastavi, te pristupe u ublažavanju i otklanjanju ovih poremećaja. Upoznaju pristupe i</p>					

metode rada učitelja s učenicima s takvim poremećajima.			
Obveze studenata			
<p>Studenti sudjeluju aktivno u svim nastavnim oblicima. Izrađuju seminarski rad i izlažu ga na seminarskoj nastavi. Izrađuju seriju vježbi s materijalima za učenika s poremećajima u čitanju i pisanju.</p>			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 0,50	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 0,50
Komentari			
<p>ECTS bodove u ovom kolegiju student stječe sudjelovanjem na nastavi, pripremom i izlaganjem seminarskog rada, kao i izradom seta vježbi primjenjivih u radu s učenicom s poremećajem u čitanju ili pisanju mlađe osnovnoškolske dobi. Ispit se polaže usmeno.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> Hadžiselimović, D. (1984), Otkrivanje poremećaja u čitanju. Zagreb: Školska knjiga. Matanović – Mamužić, M. (1982), Teškoće u čitanju i pisanju. Zagreb: Školska knjiga. Pašiček, Lj. (1988), Poremećaji čitanja i pisanja. U: Škarić, I. (ur.), Govorne poteškoće i njihovo otklanjanje. Zagreb: Mladost, str.142 – 151. Posokhova, I. (2001), Kako pomoći djeci s poremećajem u čitanju i pisanju. Donji Lekenik: Ostvarenje. <p>Članci u Hrvatskoj reviji za rehabilitacijska istraživanja</p>			
Izborna literatura			
1. Davis, R. D., Braun, E. M. (2001), Dar disleksije. Zagreb: Alinea.			

Sifra predmeta	OPKP	Naziv predmeta	Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije	Studijski program	Učiteljski studij (3. godina)
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					45 (2p, 0v, 1s)
Ciljevi predmeta:					
<p>Osnovni cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za osobni i profesionalni razvoj studenata Učiteljskog studija. Kroz nastavni predmet studenti će razvijati opće kompetencije koje se odnose na informacijsku pismenost, sposobnost planiranja, organiziranja, timskog i samostalnog rada. Studenti će razviti i specifične kompetencije koje se odnose na primjenu spoznaja o kognitivnom razvoju i kognitivnom procesiranju učenika te poučavanju u skladu s tim. Studenti će moći na praktičnim primjerima primijeniti strategije i tehnike poučavanja čitanja, pisanja i matematike.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Ovaj kolegij je u korelaciji s kolegijem Razvojna psihologija, kolegijem Psihologija obrazovanja, te s metodikama (Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom matematike).					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon položenog nastavnog predmeta Odabrana poglavlja iz kognitivne psihologije studenti će moći:</p> <p>A - opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ostvariti grupne ciljeve radom na kolaborativnom projektnom zadatku - aktivno sudjelovati u procesu "e-učenja" i steći vještine sudjelovanja u suvremenim oblicima cjeloživotnog učenja i obrazovanja <p>B - specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati specifičnost kognitivističkog pristupa učenju i poučavanju - objasniti i moći primijeniti složene kognitivne procese (koncepte, rješavanje problema, postizanje ekspertnih znanja) - primijeniti i poučiti učenike samoreguliranom učenju u području čitanja, pisanja i matematike - analizirati psihološke odrednice procesa čitanja i moći primijeniti poučavanje temeljeno na tim procesima - analizirati psihološke odrednice procesa pisanja i moći primijeniti poučavanje temeljeno na tim procesima - analizirati psihološke odrednice procesa matematike i moći primijeniti poučavanje temeljeno na tim procesima 					
Sadržaj predmeta:					
Elementi kognitivne perspektive učenja. Složeni kognitivni procesi (učenje i poučavanje koncepata, rješavanje problema, postizanje ekspertnih znanja). Vještine samoreguliranog učenja (vještine rješavanja problema u matematici i prirodnim znanostima, vještine pisanja slobodnih sastavaka, vještine kritičkog mišljenja, metakognitivne vještine). Psihološke odrednice (kognitivni, metakognitivni i motivacijski aspekti) procesa čitanja, pisanja i matematike i poučavanje zasnovano na tim odrednicama.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu					
OBVEZE STUDENATA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studenti moraju aktivno sudjelovati u klasičnoj nastavi i na Internet modulu za "e-učenje" 2. Izrada seminarske radnje 3. Izrada samostalnih zadataka 4. Polaganje pismenog i usmenog dijela završnog ispita 					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata s udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (1)	Aktivnost u nastavi (0,75)	Seminarski rad (0,75)	Usmeni ispit (0,75)		
Pismeni ispit (0,75)					
*OCJENIVANJE					

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

Vizek Vidović, V. i sur. (2003). Psihologija obrazovanja, Zagreb: IEP-Vern (str.161-180, 362-403).

Dopunska literatura

1. Čudina-Obradović, M. (2000). Kad kraljevna piše kraljeviću: psihološki temelji učenja čitanja i pisanja, Zagreb: Korak po korak.
2. Čudina-Obradović, M. (2002). Igrom do čitanja, Zagreb: Školska knjiga.
3. Nikčević-Milković (2008). Kognitivni i metakognitivni procesi pri pisanju kod studenata nižih i viših godina studija, magistarski rad (neobjavljeno), Zagreb.
4. Sharma, M.C. (2001). Matematika bez suza, Zagreb: Ostvarenje.
5. Vodiči kroz projekt RWCT – br. I, VII, VIII, (1998). Zagreb: Forum za slobodu odgoja.
6. Woolfolk, A. (2001). Educational Psychology, MA: Allyn and Bacon.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na kolegiju, periodičnom neovisnom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Sifra predmeta	NNIMD	Naziv predmeta	Nasilje nad i među djecom	Studijski program	Učiteljski studij 3. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				ljetni semestar	
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+1+0	
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj kolegija Nasilje nad i među djecom je u prepoznavanju i objašnjavanju rizičnih čimbenika za nastanak pojave kao i kritičkom procjenjivanju i određivanju primjerenih metoda i sadržaja postupanja.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
<p>Ovaj predmet korelira najviše sa sljedećim predmetima: Sociologija, Učenici s poremećajima u ponašanju, Odgoj za ljudska prava, Emocionalna inteligencija i Programiranje rada razrednika. Također korelira i s ovim predmetima: Odgoj djece s posebnim potrebama, Trening socijalnih vještina, Obiteljska pedagogija, i Rana prevencija ovisnosti.</p>					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Studenti će nakon odslušanog kolegija</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.interpretirati i klasificirati znanstveno utvrđene oblike nasilja nad i među djecom u svijetu i u zemlji; 2. prepoznati i objasniti rizične čimbenike na individualnoj i društvenoj razini za nastanak pojave; 3.implementirati znanja i vještine prema UNICEF-ovom modelu „Stop nasilju među djecom“; 4.kritički procjenjivati i određivati primjerene metode i sadržaje postupanja na razini primarne prevencije; 5.planirati profesionalno utemeljene postupke u skladu sa zakonskom regulativom; 					
Sadržaj predmeta					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osnovni termini i klasifikacije 2. Vrijednosni društveni okviri za određivanje granica tolerancije prema nasilju nad i među djecom 3. Pregled recentnih stranih i domaćih istraživanja o nasilju među djecom <ol style="list-style-type: none"> 3.1.struktura 3.2.prevalencija 3.3. socioekonomska i demografska obilježja sudionika društvene pojave 4. Obiteljsko nasilje nad djecom <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Zakonska reguliranost 4.2. Posljedice za djetetov psihosocijalni razvoj i ponašanje 5. Društveno nasilje nad djecom <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Sadržaji u medijima kao čimbenici nasilja nad djecom 5.2. Uloga društvenih institucija (škola, Centar za socijalnu skrb, zdravstvene institucije, policija, sudstvo, vjerske institucije i druge) u nastanku i sprečavanju nasilja nad djecom 6. Biopsihosocijalna uvjetovanost nasilja među djecom <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Individualne karakteristike u društvenom kontekstu 3.2. Razvoj morala, altruizma i empatije u specifičnim društvenim grupama 3.3. Samokontrole ponašanja kao čimbenik prevencije nasilništva 7. „Stop nasilje među djecom“ 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Aktivnost u nastavi; Grupne diskusije; Vježbe; Konzultacije; Multimedija i internet; Istraživanje					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
<p>Na predavanjima će se aktivnim praćenjem nastave analizirati teorija i organizirati grupne rasprave. Na vježbama će se susretati sa stručnjacima iz prakse koji se bave problematikom nasilja nad i među djecom i detaljnije upoznavati s UNICEF-ovim programom. Aktivno praćenje nastave podrazumijeva da svaka studentica/student pročita dio zadane literature prije obrade novog sadržaja i sudjeluje u grupnim raspravama. Konzultacije će imati svrhu individualnog vođenja studentica i studenata. Korištenje multimedijom i internetom je pretpostavka praćenja kolegija.</p>					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata su:					
1.redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi;					

2.sudjelovanje u istraživanju; 3. međuispiti; 4.pismeni ispit			
Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (1,0)	Aktivnost u nastavi (0,3)	Kontinuirana provjera znanja (0,7)	Istraživanje (1,0)
Pismeni ispit (1,0)			
OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Buljan Flander, G. (2005): 25 pitanja (i odgovora) za stručnjake o postupcima pri otkrivanju zlostavljanja djece, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba, Zagreb (6-21) 2. Lebedina Manzoni, M. (2007): Psihološke osnove poremećaja u ponašanju, Slap, Samobor (101-150) 3. Koller-Trbović,N.(2005): Neposlušnost i nepoštovanje pravila i autoriteta, Dijete i društvo, 7,1, 29-40 4. Mirolović Vlah,N.(2004): Stavovi o sukobima i razine poremećaja u ponašanju mladih, Kriminologija i socijalna integracija, 12,2,109-116 5. Pregrad, J. i suradnici (2007): Priručnik „Stop nasilju među djecom“, UNICEF, Zagreb 6. Protokol o postupanju u slučaju nasilja među djecom i mladima (listopad 2004), Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Zagreb (3-8) 7. Stipičić, D.K.(2001): Formiranje stavova javnosti o problemu nasilja nad djecom, Dijete i društvo, 3,1-2, 173-179 8. Žužul,M.(1986): Pregled teorija agresivnosti, Penološke teme, 1,3-4,123-145 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilić, V., Zloković,J.(2004): Fenomen maltretiranja djece, Naklada Ljevak, Zagreb 2. Hrabar,D.(2001): Zanemarivanje i zlostavljanje djece u obitelji – pravni aspekti, Dijete i društvo, 3,1-2,21-31 3. Miliša,Z.(2006): Manipuliranje potrebama mladih, Zadar 4. Žižak, A., Jeđud, I.(2005): Agresivnost djece i mladih, Dijete i društvo, 7,1, 60-76 <p><i>Popis literature će se permanentno nadopunjavati i prilagođavati potrebama studijskog programa, a sukladno vrednovanju kvalitete realizacije kolegija!</i></p>			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Praćenje uspješnosti i kvalitete predmeta će se realizirati u komunikaciji sa strukom na način da će se vrednovati kompetentnost i osposobljenost učiteljica/učitelja u primjeni stečenih znanja i vještina. Rok za evaluaciju kvalitete i uspješnosti, koja je vjerojatno u korelaciji s ostalim kolegijima studija, je dugoročan. Svrha takve evaluacije je reorganizacija i unapređivanje strukture i sadržaja kolegija. Na informativnoj će se razini provesti ispitivanje stavova nakon provedenog kolegija i samoprocjene korisnosti kolegija kod studentica i studenata.			

Sifra predmeta	PCO	Naziv predmeta	Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja	Studijski program	Učiteljski studij 3. godina
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2 0 1
Ciljevi predmeta:					
Osnovni cilj kolegija je stjecanje kompetencija za razmatranje i kritičku refleksiju suvremenih problema i razvoja cjeloživotnog obrazovanja; razvoj pozitivnog odnosa prema cjeloživotnom učenju kao osobnoj i životnoj orijentaciji te poticanje mobilnosti u obrazovanju.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program kolegija korespondira s cjelinom programskih sadržaja jer predstavlja svojevrsnu nadogradnju u procesu profilacije općih i specifičnih kompetencija učitelja u primarnom obrazovanju.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja (4 ECTS) unaprijediti sljedeće (opće kompetencije):					
c) sposobnost autonomnog i proaktivnog planiranja vlastitog daljnjeg obrazovanja/učenja kao i					
d) sposobnost kritičkog razmatranja i refleksivnog praćenja osobnog razvoja na tom području te moći (specifične kompetencije):					
a) objasniti utjecaj ideja cjeloživotnog obrazovanja na obrazovnu politiku i praksu;					
b) pravilno tumačiti i interpretirati ključne pojmove/koncepte i načela cjeloživotnog obrazovanja;					
c) kritički analizirati nastojanja u Hrvatskoj i svijetu vezane za cjeloživotno obrazovanje i stvaranje društva koje uči;					
d) provesti intervju o obrazovanju/učenju odrasle osobe uz primjenu metode obrazovne biografije te interpretirati rezultate provedenoga intervjua;					
e) kritički sagledati svoj odnos prema obrazovanju kroz sva životna razdoblja (djetinjstvo, mladost i odraslost) i izraditi individualni obrazovni plan.					
Sadržaj predmeta:					
1. Razvoj ideja cjeloživotnog izobražavanja i njihov utjecaj na obrazovnu politiku i praksu (ideje značajnih teoretičara i praktičara na ovom području (npr.: J. Dewey, E. Faure, T. Husen, P. Lengrand, A. Tofler, G. Dohmen, A. Tough, itd.); promjene u obrazovnim politikama u EU – humanistički i ekonomski ciljevi);					
2. Teorijska polazišta proučavanja cjeloživotnog obrazovanja: terminološka i pojmovna određenja – opće-stručno, formalno-neformalno-informalno, temeljno-daljnje, povratno obrazovanje, doživotno-cjeloživotno obrazovanje, razvoj ljudskih resursa; temeljna načela cjeloživotnog obrazovanja;					
3. Koncepti organizacije koja uči, zajednice koja uči i društva koje uči/društva znanja. Gospodarstvo temeljeno na znanju. Upravljanje znanjem i promjenama u društvu znanja;					
4. Nacionalne i međunarodne strategije ostvarivanja cjeloživotnog obrazovanja i društva koje uči s posebnim naglaskom na ključne dokumente koji prikazuju trendove i nude strateške smjernice razvoja u tom području (npr. "Memorandum Europske unije o cjeloživotnom učenju" te ostali dokumenti Europske komisije i OECD-a);					
5. Programi, oblici i metode ostvarivanja cjeloživotnog obrazovanja/učenja: kulturna animacija, studijski kružoci, središta za samostalno učenje, burza znanja, tjedan cjeloživotnog učenja, obrazovanje/učenje na daljinu – e-learning, samoobrazovanje; nove informacijske tehnologije u cjeloživotnom učenju, iskustveno učenje i certifikacija, informiranje, savjetovanje i vođenje u obrazovanju, projekti učenja;					
6. Značaj obrazovne biografije za planiranje daljnjeg obrazovanja; utjecaj obitelji, kulturne tradicije i okoline, društvenih čimbenika, rada i partnerstva, umirovljenja, osobnog razvoja, značajnih životnih događaja i razdoblja i drugih čimbenika na obrazovnu biografiju pojedinca; formalni i neformalni oblici obrazovanja; oblikovanje i vrednovanje osobne obrazovne biografije u pojedinim životnim razdobljima;					
7. Izrada individualnog obrazovnog plana na temelju prepoznatih osobnih obrazovnih potreba.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja: U predmetu će se poticati aktivan pristup učenju, visok stupanj samostalnosti u radu, kritički odnos prema rezultatima vlastitih uradaka i uradaka drugih studenata. Od studenata se očekuje priprema i provedba preuzetih zadataka u skladu s načelima suvremene nastave.			
OBVEZE STUDENATA			
Obaveze studenata jesu: a) redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; b) provođenje intervjuiranja o obrazovanju/učenju odrasle osobe uz primjenu metode obrazovne biografije te pisana i usmena prezentacija rezultata provedenoga intervjuiranja, c) položiti pismeni međuispit (kolokvij) d) izrada individualnog obrazovnog plana i e) položiti završni pismeni ispit.			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi (1 ECTS)	Kontinuirana provjera znanja - kolokvij (0,50 ECTS)	Seminarski rad – pisana i usmena prezentacija rezultata provedenoga intervjuiranja (0,50 ECTS)	Istraživanje – Snimanje obrazovne biografije postupkom intervjuiranja (1 ECTS)
Završni ispit-pismeni (0,50 ECTS)	Izrada individualnog obrazovnog plana (0,50 ECTS)		
*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
1. Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N. (ur.), (2007), Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja (svezak 1. i svezak 2.), Zagreb: Hrvatsko pedagoško društvo. 2. Dryden, G., Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa., 3. xxx Memorandum o cjeloživotnom učenju (2000)			
Dopunska literatura			
1. xxx HAZU, Deklaracija o znanju. Zagreb: HAZU, 2002. i Hrvatska temeljena na znanju. Zagreb: HAZU, 2003. 2. Vizek Vidović, V. (ur.), (2005), Cjeloživotno obrazovanje učitelja i nastavnika: višestruke perspektive. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. 3. Senge, P. i dr. (2003), Ples promjene: izazovi u razvoju učećih organizacija (prijevod s engleskoga), Zagreb: 2003.			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Elementi praćenja i ocjenjivanja studenata izvedeni su iz glavnih sastavnica programa kolegija te će se tijekom nastave osim redovitog i aktivnog sudjelovanja u nastavi, vrednovati i ocjenjivati kvaliteta rada studenata vezano za provedbu snimanja obrazovne biografije postupkom intervjuiranja, pisanu i usmenu prezentaciju dobivenih rezultata, položen pismeni međuispit – kolokvij te izradu individualnog obrazovnog plana. Studenti će po završetku kolegija dati nastavniku jasnu povratnu informaciju o kolegiju te procijeniti stupanj realizacije očekivanih ishoda na temelju kriterijskog obrasca izrađenog u suradnji s nastavnikom. Kolegij će biti zaključen uspješno položenim završnim pismenim ispitom.			

Kod kolegija	ILA				
Naziv kolegija	Izvannastavne likovne aktivnosti				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Anita Rončević				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni modul Izvannastavne aktivnosti	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj Studenti će nakon odslušanog kolegija primijeniti stečena znanja, sposobnosti, vještina i navika u likovnom izražavanju uporabom različitih materijala, pribora i likovnih tehnika.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Studenti će nakon odslušanog kolegija Izvannastavne likovne aktivnosti:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti likovni jezik u likovnom izražavanju kroz različita likovna područja 2. koristiti različite likovne tehnike 3. analizirati specifičnosti raznih likovnih tehnika, likovnih materijala i pribora s obzirom na učenikovu dob 4. primijeniti različite sadržaje izvannastavnih likovnih aktivnosti u razrednoj nastavi. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijima Metodika likovne kulture I., Metodika likovne kulture II i Likovna kultura.					
Program je korelativan s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Crtačke tehnike. 2. Slikarske tehnike. 3. Grafičke tehnike. 4. Tehnike prostorno-plastičnog oblikovanja. 5. Primjenjena tehnika. 6. Likovne aktivnosti u izvannastavnim aktivnostima. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Tijekom individualnih vježbi, studenti se samostalno likovno izražavaju s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa.					
Studenti imaju mogućnost konzultiranja u vrijeme predviđeno za konzultacije prema osobnim potrebama.					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada, redovito pohađati predavanja i vježbe - donositi potrebne materijale i pribore za likovno izražavanje - napraviti uspješne likovne uratke 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1
Komentari Tijekom studija studenti se kontinuirano prate i/ili ocjenjuju iz slijedećih kategorija: pohađanje nastave, aktivnosti u nastavi, praktičnih radova te usmenog polaganja ispita.			
Obvezna literatura			
1. Bagnal, B. (1990), Crtanje i slikanje. Mladinska knjiga: Ljubljana. 2. Da Vinci, L. (1988), Traktat o slikarstvu. Kultura: Beograd.			
Izborna literatura			
1. Beech, R. (2002), Practical origami. Hermes House: New York. 2. Einon, D. (2004), Igre učilice. Zagreb: Profil. 3. Kraiger-Hozo, M. (1991), Metode slikanja i materijali. Svjetlost: Sarajevo. 4. Silberg, J. (2004), Igre mozgalice. Zagreb: Profil. 5. Watt, F. (2003), ART – abeceda likovnosti. Zagreb: Neretva.			

Kod kolegija	PS				
Naziv kolegija	Pisano stvaralaštvo				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	3.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Emilija Reljac Fajs				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je potaknuti pisano stvaralaštvo studenata te ih osposobiti za poticanje i razvijanje istog u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Pisano stvaralaštvo mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. samostalno se pismeno izražavati u obliku različitih vrsta tekstova 2. samostalno izvoditi nastavu pismenog jezičnog izražavanja od 1. do 4. razreda osnovne škole 3. samostalno voditi izvannastavne aktivnosti jezično-umjetničke usmjerenosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole, posebno literarnu i novinarsku družinu. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III.</p> <p>Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Oblici pisanog stvaralaštva: opisivanje, pripovijedanje, izvješćivanje, raspravljanje. 2. Pisano stvaralaštvo učenika: zadaci Nastavnog plana i programa za osnovnu školu od 1. do 4. razreda u nastavi pismenog jezičnog izražavanja. 3. Mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije u nastavi jezičnog izražavanja s naglaskom na pisanom stvaralaštvu učenika. 4. Izvannastavne aktivnosti jezično-umjetničke usmjerenosti: literarna i novinarska družina. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe (radionice)	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
<p>Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama pismenog, jezičnog izražavanja, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa pisanom stvaralaštvu učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>U okviru vježbi studenti će se samostalno i uz pomoć nastavnika razvijati osobno pisano stvaralaštvo s ciljem poticanja pisanog stvaralaštva učenika u nastavi pismenog jezičnog izražavanja kao i u izvannastavnim aktivnostima – literarnoj i novinarskoj družini.</p>					

Obveze studenata			
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - napisati esej (ili drugu vrstu teksta) s temom po osobnom izboru - položiti pismeni ispit 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 2	Usmeni ispit	Esej 1	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, pisanjem eseja s temom po osobnom izboru i polaganjem pismenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rosandić, D. (2002), Od slova do teksta i metateksta, teorija i praksa pismenog izražavanja u osnovnoj školi. Zagreb: Profil International d.o.o. 2. Rosandić, D. (1990) Pismene vježbe. Zagreb: Školska knjiga. 3. Gudelj-Velaga, Z. (1990), Nastava stvaralačke pismenosti (metodičke osnove). Zagreb: Školska knjiga. 4. Babić, S. , Finka, B. , Moguš, M. (2002), Hrvatski pravopis. Zagreb: Školska knjiga. 5. Težak, S., Babić, S. (2005), Gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga. 2. Zalar, D. (2002), Poezija u zrcalu nastave, Igre stihom i jezikom u susretima s djecom. Zagreb: Mozaik knjiga. 3. Stručna metodička literatura iz područja metodike jezičnog izražavanja domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Kod kolegija	MM I				
Naziv kolegija	Metodika matematike I.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Miljenko Stanić, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj Osposobiti studenta u pravilnom tumačenju znanstvenih činjenica koje će prenijeti na učenika u razrednoj nastavi.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Ovaj kolegij korespondira i korelira, s kolegijima Matematika I. i II., Metodika matematike II. i Metodika matematike III.					
Sadržaj kolegija					
Aritmetika. Metoda: Cuisenairovi štapići. Tumačenje aritmetičkih operacija pomoću štapića i virtualno-digitalnih slika. Slikovno-digramsko rješavanje aritmetičko-matematičkih problema. Primjena kompjutera za formalizaciju pojmova. Geometrija. Definicija osnovnih pojmova, kao što su točka, pravac i dužina. Geometrijska gibanja i sukladnost. Metode: korištenje «drawing-metode», za demonstraciju geometrijskih gibanja i sukladnosti. Mjerenje dužine, površine i volumena. Mjere u geometriji. Pojam nutrine i vanjštine. Igre u razredu. Uglasta i obla tijela. Odabrane teme iz sadržaja matematike u prva četiri razreda osnovne škole.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije e-mai		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari Predviđena izvedbena forma usmjerena je na predavanja i vježbe. Studentima se šalju e-poštom napisana predavanja i potiče ih se na razgovor tijekom nastave.					
Obveze studenata					
Pohađanje nastave. Izrada dva kompleta zadataka koje će predstaviti u predavaonici. Sudjelovanje na vježbama. Pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50		Seminarski rad	Vježbe 1,50	
Pismeni ispit 1,50	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje	

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Đurović, J. (1994), Dodatna nastava iz matematike u I. i II. razredu osnovne škole - priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga. 2. Đurović, J. (1994), Dodatna nastava iz matematike u III. razredu osnovne škole - priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga. 3. Đurović, J. (1994), Dodatna nastava iz matematike u IV. razredu osnovne škole - priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga. 4. Polya, G. (1984), Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga. 5. xxx MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo. 6. Aktualni udžbenici iz matematike od 1. do 4. razreda i odgovarajući priručnici za učitelje. 7. xxx MATEMATIKA I ŠKOLA - časopis za nastavu matematike. Zagreb: Element. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Posokhova, I. (2001), Matematika bez suza. Zagreb: Ostvarenje. 2. Clemson, D., Clemon, W. (1994), Mathematics in the early years. London: Routledge. 3. Aubrey, C. (1997), Mathematics Teaching in the Early Years. London: Falmer Press. 4. Pavleković, M. (2001).Metodika nastave matematike s informatikom I. Zagreb: Element 5. Pavleković, M. (2001).Metodika nastave matematike s informatikom II. Zagreb: Element 			

Kod kolegija	MPD I		
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva I.		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Elvi Piršl		
Izvođači nastave	Dr. sc. Elvi Piršl, Petra Pejić		
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
	Zimski semestar		Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta	4		
Broj sati po semestru	45		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	0	1
Ciljevi kolegija			
Ciljevi kolegija Studenti će ovim kolegijem: a) biti upoznati s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole b) usvojiti odgovarajuća metodička znanja c) biti osposobljeni za samostalno i praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.			
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za: 1. pravilno definiranje bitnih karakteristika nastavnog predmeta prirode i društva 2. analiziranje i kritičko razmatranje programskih sadržaja nastave PID od I. do IV. razreda 3. analiziranje i praktično primjenjivanje temeljnih psihološko-pedagoško-didaktičkih procesa spoznavanja u nastavi PID-a od I. do IV. razreda			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem, Društvoslovljem i Matematikom. Također korespondira i korelira s kolegijima Sociologija odgoja i obrazovanja, Antropologija odgoja i obrazovanja, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Pedagoška psihologija, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.			
Sadržaj kolegija			
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Uvod u Metodiku prirode i društva: predmet i zadaci Metodike PID-a; interdisciplinarnost Metodike PID-a. 2. Bitne karakteristike nastavnog predmeta priroda i društvo: načelo zavičajnosti ili životne blizine; načelo cjelovitosti nastave PID-a; ekološko načelo; načelo ljudskih prava; opseg i dubina nastavnog predmeta PID; model koncentričnih krugova; spiralno-linijski model rasporeda nastavnih sadržaja; primjenjivost sadržaja nastave PID-a. 3. Programski temelji nastave PID-a u mlađim razredima osnovne škole: prirodoslovni sadržaji; geografski sadržaji; povijesni sadržaji; gospodarski sadržaji; sadržaji o kulturi; sadržaji o ljudskim pravima: promicanje humanističkih vrijednosti; sadržaji ekološkog odgoja: važnost ekološkog osvješćivanja; sadržaji prometnog odgoja. Povezivanje sadržaja nastave prirode i društva sa sadržajima drugih nastavnih predmeta. 4. Psihološko-pedagoško-didaktički temelji nastave prirode i društva: proces spoznavanja, praktičan rad učenika u nastavi PID-a; formiranje i stjecanje pojmova u nastavi PID-a; iskustvo učenika; promatranje u nastavi; važnost govora za učenje; dvanaest temeljnih konstruktivističkih postulata učinkovita poučavanja u nastavi PID-a.			

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Obveze studenata				
Obveze studenata su sljedeće: 1. aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarima 2. izrada seminarskog rada ili priprema jedne radionice 3. pismeni ispit.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad /radionica 1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad	
Komentari				
Kontinuirana provjera znanja odnosi se na polaganje pismenog dijela ispita tj. kolokvija na kraju svakog semestra, čime se studentima omogućava bolje svladavanje gradiva, ali i olakšavaju ispitne obveze na kraju četvrte godine.				
Obvezna literatura				
1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole. 2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 4. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva (knjiga treća). Zagreb: HPKZ. 5. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva (knjiga druga). Zagreb: HPKZ. 6. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva (knjiga prva). Zagreb: HPKZ.				
Izborna literatura				
1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske. 2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP.				

Kod kolegija	MGK II		
Naziv kolegija	Metodika glazbene kulture II.		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Marija Riman, Natalia Hriberski, prof.		
Izvođači nastave			
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta		5	
Broj sati po semestru		60	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	2	0
Ciljevi kolegija			
<p>Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa Studenti će ovim kolegijem:</p> <ol style="list-style-type: none"> biti osposobljeni za usvajanje svih zakonitosti glazbene pismenosti usvojiti važnost samostalnog vladanja akordičkim instrumentom osvijestiti važnost glazbene pismenost za bilježenje dječjih uradaka spoznati potrebu za čitanjem notnih zapisa s ciljem reprodukcije postojećih glazbenih djela. <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> pjevati i svirati po notnom pismu stvarati i zapisivati meloritmčke notne primjere bilježiti dječje glazbene uratke improvizirati na zadanu temu aktivirati djecu kroz glazbene igre podučiti djecu osnovama notnog pisma. 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Kolegij Metodika glazbene kulture korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Kineziološkom metodikom. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama pri čemu se stvara jedinstven suvremeni pristup temeljnom obrazovanju.			
Sadržaj kolegija			
<ol style="list-style-type: none"> Glazbena kultura u IV. razredu osnovne škole Pjevanje (po notnom pismu) Sviranje (po notnom pismu) Slušanje glazbe Glazbeno pismo Obrada tonova u okviru C-dur ljestvice abecedom i solmizacijom Obrada notnih vrijednosti Pjevanje i sviranje po notnom pismu Stvaranje i zapisivanje melodije i ritma Dječje glazbeno stvaralaštvo kao područje glazbene kulture Improvizacija – stvaranje melodije i ritma Glazbene igre Igra - pripremanje i provođenje Igra kao oblik standardne glazbene izvannastavne i izvanškolske aktivnosti 			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)			

Predavanja	Radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
	Konzultacije			
Komentari Održavat će se predavanja, vježbe i samostalni zadaci. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.				
Obveze studenata Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje u predavanjima - uspješno realizirane vježbe - prisustvo uglednim predavanjima uz pisanje komentara - uspješno održano ocjensko predavanje u osnovnoj školi uz pisanu pripremu - polaganje usmenog ispita uz prethodno izvršene obveze iz programa vježbe.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohadanje nastave 2,20	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1,40	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1,40	
Komentari Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim naznačenim oblicima rada. Od studenata se očekuje uspješno izvršenje zadataka u okviru praktičnog rada. Završna ocjena izvodit će se na temelju uspješno realiziranih zadataka i znanja pokazanom na usmenom ispitu.				
Obvezna literatura 1. Ećimović, R., Kršek, I. (2002), Glazba i radost. Zagreb: Znanje. 2. Kazić, J. (1966), Kako nastaje melodija. Zagreb: Školska knjiga. 3. Požgaj, J. (1988), Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 4. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska novine. 5. Riman, M. (2008), Dijete pjeva. Rijeka, Učiteljski fakultet u Rijeci.				
Izborna literatura 1. Bresgen, C. (1973), Stvaralački glazbeni odgoj. Muzika, (1), 5-8. 2. Oblak, B. (1994), Glazbena vzgoja 4. Ljubljana: Državna založba Slovenije. 3. Pance, R. (1995), Motivacija v procesu glasbenega izobraževanja. Ljubljana: Glasbeno-pedagoški zbornik AG. 4. Pance, R. (1998), Motivirani učitelj - motivirani učenici. Rogaška Slatina: Glasbeni forum. 5. Petrović, T. (2002), Pričom, crtežom i popijevkom u notno pismo. Teorija, 4-7.				

Kod kolegija	MHJ III				
Naziv kolegija	Metodika hrvatskog jezika III.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Emilija Reljac Fajs				
Izvođači nastave	Mr. sc. Emilija Reljac Fajs				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			5		
Broj sati po semestru			60		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		3	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima suvremene metodike hrvatskog jezika, posebice metodičke poddiscipline jezično izražavanje te izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Metodika hrvatskog jezika III. mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, posebno metodičke poddiscipline jezično izražavanje te izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 3. samostalno izvoditi nastavu hrvatskog jezika – nastavnog područja jezičnog izražavanja, te voditi izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I. i Metodika hrvatskog jezika II. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
Metodika jezičnog izražavanja: pregled metodičke literature i zastupljenosti sadržaja iz područja jezičnog izražavanja u nastavnim programima, čitankama, udžbenicima, vježbenicima i priručnicima za razrednu nastavu. Primjeri nastavnih jedinica (različiti pristupi), mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije. Izvannastavne aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti (literarna, novinarska, recitatorska, dramska, filmska, filološka itd.) u razrednoj nastavi – pregled stručne literature i mogućnosti primjene u izvannastavnoj i nastavnoj praksi.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama iz područja metodike hrvatskog jezika, s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa posebice nastavi jezičnog izražavanja i radu izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti od 1. do 4. razreda osnovne škole. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku. Predviđa se i posjet kazališnim predstavama, filmskim projekcijama,					

izložbama, književnim susretima, stručnim predavanjima i drugim manifestacijama sadržajno vezanim za sadržaje metodike hrvatskog jezika.

U okviru vježbi studenti će se samostalno i uz pomoć nastavnika baviti primjenom različitih metodičkih pristupa u nastavi jezičnog izražavanja i vođenju izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti. Analize pisanih priprema studenata. Praćenje i analiza oglednih (ocjenskih) predavanja studenata.

Mentorski rad predviđa se sa studentima koji odaberu izradu diplomskog rada iz Metodike hrvatskog jezika.

Obveze studenata

- redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- pripremiti i napisati neposrednu pripremu za nastavni sat te održati ogledno (ocjensko) predavanje – nastavni sat u osnovnoj školi-vježbaonici
- položiti usmeni ispit iz metodike hrvatskog jezika

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (priprema i izvođenje ocjenskog predavanja) 2

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, samostalnim pripremanjem i izvođenjem nastavnog sata u osnovnoj školi, te polaganjem usmenog ispita iz metodike hrvatskog jezika.

Obvezna literatura

1. Težak, S. (1990), Govorne vježbe. Zagreb: Školska knjiga.
2. Rosandić, D. (1990), Pismene vježbe. Zagreb: Školska knjiga.
3. Gudelj-Velaga, Z. (1990), Nastava stvaralačke pismenosti. Zagreb: Školska knjiga.
4. Čudina-Obradović, M. (1995), Igrom do čitanja: igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja u djece od 3. do 10. godine. Zagreb: Školska knjiga.
5. Početnice, čitanke, udžbenici, vježbenice, priručnici za učitelje raznih autora za razrednu nastavu.

Izborna literatura

1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga.
2. Stručna metodička literatura iz područja metodike jezičnog izražavanja i rada izvannastavnih aktivnosti jezično-izražajne usmjerenosti, domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta).

Kod kolegija	ŠP III				
Naziv kolegija	Školska praksa III.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Jasna Vukonić Žunič, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			1		
Broj sati po semestru			30		
Broj sati po tjednu		Predavanja	Vježbe	Seminari	
		0	2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Studenti će tijekom školske prakse:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) spoznati kompleksnost vođenja i upravljanja školom te značaj stalnog usavršavanja učitelja b) upoznati se s izradom posebnih programa (prilagođeni programi za učenike s teškoćama u učenju, govornim problemima, nadarene i kreativne učenike i dr.) c) ovladati praktičnim znanjima potrebnima za rad s djecom s posebnim potrebama d) upoznati rad učeničkih grupa i sekcija i druge aktivnosti vezane za neposredan rad s učenicima, učiteljima i roditeljima učenika e) oblikovati stavove otvorenosti prema novome u procesu rješavanja problema. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Školska praksa blisko korespondira i korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Školski menadžment 2. Inovacije i projekti istraživanja koji se realiziraju u školi 3. Stručno usavršavanje učitelja (prisustvovanje stručnim predavanjima za učitelje/stručnim aktivima, praćenje stručnih skupova, savjetodavno-instruktivna pomoć u stručnom usavršavanju učitelja i dr.) 4. Sudjelovanje u radu stručnih i drugih tijela škole (Učiteljsko vijeće, razredno vijeće, stručni aktivni, Vijeće roditelja, školski odbor i slično) 5. Sudjelovanje u radu s nadarenim i kreativnim učenicima 6. Sudjelovanje u radu s učenicima s teškoćama u razvoju, zdravstvenim i drugim problemima 7. Sudjelovanje u radu učeničkih grupa i sekcija i druge aktivnosti vezane za neposredan rad s učenicima, učiteljima i roditeljima učenika 8. Planiranje, pripremanje i izvođenje jednog nastavnog sata. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					

Student od voditelja kolegija dobiva potrebne upute, a pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici ostvaruje školsku praksu.			
Obveze studenata			
Obveze studenata su: a) redovito pohađanje školske prakse b) aktivno sudjelovanje u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi c) izvođenje jednog nastavnog sata iz predmeta tjelesne i zdravstvene kulture ili glazbene kulture pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici d) priloženo stručno mišljenje učitelja-mentora o realiziranom nastavnom satu te aktivnosti studenta tijekom školske prakse što daje na uvid voditelju prakse e) predočenje potvrde o uspješno obavljenoj praksi ovjerene od strane mentora-učitelja i ravnatelja f) završno izvješće temeljeno na opservacijama, razgovorima i vlastitom iskustvu stečenom tijekom školske prakse koje se prezentira pred studentima.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Aktivnost na praksi 0,25	Izvođenje nastavnog sata 0,50	Završno izvješće 0,25	
Komentari			
Kategorije označene boldom koriste se za praćenje studenta.			
Obvezna literatura			
1. Nastavni plan i program od I. – IV. razreda osnovne škole. 2. Praćenje potrebite stručne literature koja se dogovora s voditeljem kolegija i učiteljem-mentorom.			
Izborna literatura			

Kod kolegija	HNG				
Naziv kolegija	Folklorna glazba				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Mirna Marić				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj Obogatiti spoznaje o svijetu hrvatske narodne glazbe, procesima stvaranja, izvođenja i slušanja, funkcijama, ulozi i značenju glazbe u životu ljudi, u kontekstu povijesnih, društvenih i kulturnih procesa.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija i položenog ispita moći pravilno definirati glazbene pojavnosti hrvatske narodne glazbe i funkciju njihova izvođenja, kao i promjene u kontekstu povijesnih, društvenih i kulturnih procesa.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Sadržaj kolegija					
Sadržaj kolegija:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Općenito o narodnoj glazbi 2. Uloga i funkcija narodne glabe u životu ljudi 3. Narodna glazba u Hrvatskoj 4. Regionalna podjela 5. Glazbeni stilovi, žanrovi, oblici i plesovi u pojedinim hrvatskim regijama 6. Usporedba hrvatske nar. glazbe sa srodnim sa srodnim pojavama u Europi. 					
Komentari					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Redovito pohađanje nastave, čitanje literature, izrada seminarskog rada.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slu_aju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
1	1	1			

Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceribašić, N., Čaleta, J. (2000), Hrvatska tradicijska glazba: Nizinska, srednja, gorska i primorska Hrvatska. (prir.). Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, CD IEF 00/1-2. 2. Čaleta, J. (2001), Tradicijska glazbala. U: Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha. Z. Vitez i A. Muraj, ur. Zagreb: Barbat [etc.], 423-439. 3. Marić, M. (2001), Melodika urbane pučke pjesme. Dalmatinska tradicionalna klapska pjesma. Rijeka: Izdavački centar. 4. Marošević, G. (2001) "Folklorna glazba". U: <i>Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha</i>. Z. Vitez i A. Muraj, ur. Zagreb: Barbat [etc.], 409-421. 5. Pettan, S. (1993), Etnomuzikolog u Hrvatskoj, etnomuzikolog i rat. <i>Arti musices</i> 24/2: 153-168 6. Zebec, T. (2001), Folklorni ples. U: Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha. Z. Vitez i A. Muraj, ur. Zagreb: Barbat [etc.], 441-449. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bezić, J. (1969), Kakve je napjeve Hektorović priložio svom 'Ribanju i ribarskom prigovaranju?'. <i>Arti musices</i> 1: 75-90. [=Arti musices (1994), 25: 73-88.]. 2. Buble, N. (1998), Uvod u Etnomuzikologiju. Split. 			

Kod kolegija	ZB			
Naziv kolegija	Zavičajna baština			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Anita Rončević			
Izvođači nastave	Mr. sc. Anita Rončević			
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4		
Broj sati po semestru		45		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	1	1	1	
Ciljevi kolegija				
Temeljni cilj kolegija				
Zavičajna baština jest razvoj stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama zavičajne baštine, što uključuje razumijevanje osnova zavičajne likovne baštine i zavičajne narodne kulture radi razvoja osobne kulture studenata i temelja za budući nastavni rad s učenicima.				
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata				
Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Zavičajna baština mogu:				
<ul style="list-style-type: none"> - samostalno analizirati likovna umjetnička djela zavičajne baštine - primijeniti metodičke inovacije glede očuvanja zavičajne baštine - pratiti razna likovna zbivanja u našoj zemlji iz zavičajne baštine. 				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Sadržaji programa Zavičajna baština povezuju se sa sadržajima drugih kolegija: Likovna kultura, Metodika likovne kulture, Medijska kultura, Hrvatski jezik s dječjom književnošću, Glazbena kultura, Hrvatski jezik, Prirodoslovlje.				
Sadržaj kolegija				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojam zavičajne baštine i kulturnog dobra. 2. Upoznavanje i očuvanje zavičajne kulturne baštine. 3. Povijesni pregled razvoja Hrvatske likovne baštine. 4. Prepoznavanje pojedinih stilova i pravaca. 5. Narodna likovna baština. 6. Upoznavanje značajnih mjesta, spomenika i ustanova koje su u svezi s povijesnim događajima. Upoznavanje legendi i priča vezanih uz zavičaj i domovinu. 7. Upoznavanje tradicija i običaja zavičaja. 8. Sakralna arhitektura. 9. Profana arhitektura. 10. Parkovi i perivoji. 11. Značajni likovni umjetnici. 12. Pristup zavičajnom likovnom djelu (likovni jezik, likovni elementi i kompozicijska načela, likovna područja, likovne tehnike, pribori i materijali, likovni motivi, analiza likovnih djela). 13. Osnovna znanja iz crtanja, slikanja, prostorno-plastičnog oblikovanja, grafike i pisma, kompjutorska grafika, vizualnih komunikacija i dizajna, likovno-scenskog izraza. 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava

<p>Komentari Predavanja će biti posvećena sadržajima zavičajne baštine. Terenska nastava temelji se na posjeti ustanovama likovne kulture na području grada Rijeke (i šire) koje imaju vezu s likovnom umjetnošću ili likovnim izrazom. Posjet značajnim izložbama u zemlji (susret s originalnim umjetničkim djelima). Na seminarima i radionicama studenti samostalno pismeno i usmeno interpretiraju odabrane teme iz zavičajne baštine. Studenti izrađuju mape likovnih zbivanja u zemlji. Tijekom individualnih i grupnih vježbi koje se realiziraju u specijaliziranoj učionici (likovni praktikum). Studenti primjenjuju teorijske spoznaje sadržaja predavanja te pokazuju samostalnost usvajanja navedenih sadržaja (vježbe za neposrednu nastavnu praksu). Određeni broj vježbi se realizira se na terenu čime utječemo na kvalitetu usvajanja znanja iz likovne kulture kod studenata.</p>			
<p>Obveze studenata Studenti su obvezni: - redovito pohađati predavanja, seminare, vježbe i terensku nastavu, aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada. - napisati i uspješno javno izložiti seminarski rad koji se sastoji od mape likovnih zbivanja i zadane teme - realizirati postavljene zadatke 6 likovnih vježbi . - položiti usmeni ispit.</p>			
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
<p>Pohađanje nastave 0,50</p>	<p>Aktivnost u nastavi 0,50</p>	<p>Seminarski rad 1</p>	<p>Eksperimentalni rad</p>
<p>Pismeni ispit</p>	<p>Usmeni ispit 1</p>	<p>Esej</p>	<p>Istraživanje</p>
<p>Likovna mapa</p>	<p>Kontinuirana provjera znanja</p>	<p>Izlaganje seminarskog rada</p>	<p>Praktični rad (vježbe) 1</p>
<p>Komentari Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovnim aktivnim sudjelovanjem u svim navedenim oblicima nastave (izradom i izlaganjem seminarskog rada, izradom minimalno šest vježbi iz različitih likovnih područja, predstavljanje mape praćenja likovnih zbivanja u zemlji u pismenom obliku i pismena analiza likovnog djela iz zavičajne baštine).</p>			
<p>Obvezna literatura</p>			
<ol style="list-style-type: none"> Ivančević, R. (1993.), Umjetničko blago Hrvatske. ITP, Motovun, Kranj Matejčić, R. (1999.), Kako čitati grad. Rijeka: Izdavački centar Rijeka. Marasović, T.(2001.), Kulturna baština. Split: Veleučilište. Petrović, Đ. i Prošić, M. (1983.), Narodna umjetnost. Zagreb: Spektar. 			
<p>Izborna literatura</p>			
<ol style="list-style-type: none"> Ivančević, R. (2000.), Stilovi, razdoblja, život. Zagreb: Profil. Mirenić-Bačić, J., Ratković, K. (2000.), Likovna umjetnost 20.st. Zagreb: Školska knjiga, Ivančević, R. (2000.): Od romanike do secesije: stilovi, razdoblja, život II. Zagreb: Profil. Ivančević, R. (2001.): Umjetnost i vizualna kultura 20. stoljeća: stilovi, radoblja, životIII, Zagreb: Profil www.early-croatian-art.net 			

Kod kolegija	UČPP				
Naziv kolegija	Učenici s poremećajima u ponašanju				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Zorina Pinoza-Kukurin				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar		Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4			
Broj sati po semestru		45			
Broj satio po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	1	
Ciljevi kolegija					
<p>Cilj predmeta je upoznati studente s manifestacijama poremećaja u ponašanju u učenika mlađe osnovnoškolske dobi s posebnim naglaskom na posebnosti učenika s deficitom pažnje/hiperaktivnim poremećajem (ADHD).</p> <p>Studijem sadržaja ovog kolegija student će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati specifičnosti u funkcioniranju učenika s poremećajem u ponašanju u nastavnom okruženju; - identificirati individualne osobitosti učenika s deficitom pažnje/hiperaktivnim poremećajem; - znati odabrati adekvatne oblike pomoći ovim učenicima u nastavnom procesu. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Sadržaj predmeta korelira sa sadržajima slijedećih predmeta: Pedagogija, Didaktika, Razvojna psihologija, Psihologija obrazovanja, Odgoj djece s posebnim potrebama, Obiteljska pedagogija.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Etiologija i učestalost poremećaja u ponašanju u učenika mlađe osnovnoškolske dobi 2. Klasifikacija poremećaja u ponašanju kod učenika u razrednoj nastavi 3. Učenik s deficitom pažnje/hiperaktivnim poremećajem (ADHD) <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Simptomi deficita pažnje 3.2. Simptomi hiperaktivnosti-impulzivnosti 3.3. Komorbiditet kod ADHD 4. Suvremeni pristupi u školovanju učenika s ADHD-om 5. Posebnosti učenika s ADHD- om u nastavnom procesu 6. Odnos učitelja i djeteta s ADHD - om 7. Metodički postupci prilagodbe u radu s učenicima s ADHD - om 8. Vršnjačka skupina: socijalna adaptacija učenika s ADHD-om 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Na predavanjima se studenti upoznaju s osnovnim znanstveno-teoretskim spoznajama o poremećajima u ponašanju kao o biopsiho-socijalnom fenomenu. Koncept poremećaja u ponašanju djece mlađe osnovnoškolske dobi razmatra se s razvojnog aspekta, te s aspekta posljedica na samog učenika i njegovo školsko okruženje. S obzirom da se radi o učiteljskom studiju poseban naglasak je na poremećaju pažnje/hiperaktivnom poremećaju kao najizrazitijem obliku poremećaja u ponašanju u učenika u razrednoj nastavi. Na seminarskoj nastavi studenti pripremaju seminarski rad iz literature uz mentorsku pomoć					

nastavnika. Vježbe se izvode kroz hospitacije studenta u odjelima osnovnih škola gdje se nalaze učenici s ADHD-om, promatraju ih i o svojim zapažanjima izrađuju pismeni izvještaj. Na temelju toga uz pomoć nastavnika izrađuju prijedlog za jedan nastavni sat s prilagođenim materijalima.

Obveze studenata

Obveze studenata određuju se na dvije razine. Prva razina odnosi se na redovito sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama.

Druga razina pretpostavlja izradu seminarskog rada na temelju pretraživanja literature. Na vježbama student promatra učenika s ADHD –om, izrađuje pismeni izvještaj o učeniku i izrađuje prijedlog za metodičku prilagodbu za jedan nastavni sat za toga učenika.

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 0,50

Obvezna literatura

1. Greenspan, J. S. (2004), Zahtjevna djeca: razumijevanje, podizanje i radost s pet «teških» tipova djece. Lekenik: Ostvarenje.
2. Kocijan-Hercigonja, D. (1997), Hiperaktivno dijete. Jastrebarsko: Slap.
3. Sekušak Galešev, S. (2005), Hiperaktivnost. Dijete i društvo, 7, (1), 40 – 57.
4. Sekušak Galešev, S. (2004), Djeca s deficitom pažnje/hiperaktivnim poremećajem i posebne edukacijske potrebe. U: Igrić Lj.(ur.) Moje dijete u školi – priručnik. Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama IDEM.

Izborna literatura

1. Amen, D. G. (2001), Kako radi vaš mozak. Zagreb: V.B.Z.
2. Lee, C. I., Tober, J. (2003), Indigo djeca: došli su novi klinici. Zagreb: TELEDisk
3. Meister Vitale, B. (2004), Jednorozci su stvarni. Lekenik: Ostvarenje.
4. Willis, M. i Kindle Hodson, V. (2004), Otkrijte stil učenja vašeg djeteta. Lekenik: Ostvarenje.

Šifra predmeta	KANS	Naziv predmeta	KINEZIOLOŠKE AKTIVNOSTI NA SNIJEGU	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 4. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1 2 0	
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta kineziološke aktivnosti na snijegu je razviti sposobnost organiziranja, rukovođenja i provođenja svih oblika kinezioloških aktivnosti koje se mogu sprovoditi na snijegu primjerene djeci rane školske dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program kolegija korespondira s programima kineziološke metodike i ostalim kineziološkim disciplinama, a posredno s drugim kolegijima koji čine cjelovitost učiteljskog studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon odslušanih predavanja iz kolegija kineziološke aktivnosti na snijegu studenti će moći kompetentno provesti sve oblike kinezioloških aktivnosti na snijegu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sanjkanje i organizaciju natjecanja u sanjkanju; - grudanje i izrađivanje snježnih kreacija; - osnove klizanja; - elementarne i štafetne igre na snijegu; - osnovnu školu skijanja prilagođenu djeci rane školske dobi. 					
Sadržaj predmeta:					
Utjecaj boravka na snijegu na zdravlje djece rane školske dobi. Zakonitosti rada s djecom rane školske dobi u primjeni kineziološkim aktivnostima na snijegu i ledu. Sadržaji kinezioloških aktivnosti na snijegu i ledu (sanjkanje, grudanje, izrada snježnih kreacija, osnovni elementi klizačkih koraka, elementarne i štafetne igre na snijegu i ledu). Osnovna škola skijanja (upoznavanje skijaške opreme, elementi prilagodbe: vježbe na ravnom, penjanje, padanje, ustajanje, klizački korak; elementi skijaške tehnike: osnovni skijaški stav, spust ravno, plug ravno, pluzni zavoji, spust koso, otklizavanje, korištenje skijaške žičare). Organizacija i provođenje (metode rada, oblici rada) kinezioloških aktivnosti na snijegu. Organizacija i provođenje zimovanja.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Međuispit; Konzultacije; Samostalni zadaci; Mentorski rad.					
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja i vježbe i terensku nastavu. Pri tom se studenti upućuju na konzultativan rad s nositeljem kolegija koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Student je dužan polagati međuispit, praktični i pismeni i dio ispita. Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Pismeni ispit (0,5)	Praktični rad (1,5)		
Kontinuirana provjera znanja (0,7)					

OCJENIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

5. Findak, V., Šnajder, V. (1986). Tjelesna aktivnosti djece i učenika na zimovanju. Priručnik. Zagreb: Školske novine.
6. Hrvatska škola skijanja (2008). Hrvatski zbor učitelja i trenera skijanja. Zagreb.
7. Pejčić, A., Berlot., S. (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture za prva četiri razreda osnovne škole. Biblioteka Val. Rijeka.
8. Trajkovski Višić, B. i suradnici (2004). Zimovanje djece predškolske dobi. HOC Bjelolasica.

Dopunska literatura

4. Jurković, N., i Jurković, D. (2003). Skijanje, Raphis, Zagreb.
5. Matković, B., i Ferenčak, S. (1996). Skijajte s nama. Fakultet za fizičku kulturu. Sveučilišta u Zagrebu. Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se preko studentske evaluacije nastave (studentske ankete), uspjehom studenata na predmetu, periodičnim vanjskim vrednovanjem od strane Sveučilišta i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Šifra predmeta	GZD	Naziv predmeta	Glazba za djecu	Studijski program	Učiteljski studij 7. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				2+0+1	
Ciljevi predmeta:					
Cilj ovog nastavnog predmeta je razvijanje općih i specifičnih kompetencija važnih za poznavanje temelja glazbe za djecu. Kroz nastavni predmet student će razviti opće kompetencije koje se odnose na poznavanje glazbene literature koja se odnosi na djecu. Ujedno će razviti specifične kompetencije poput primjene postojeće dječje glazbene literature u radu s djecom školske dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij Glazba za djecu korespondira s kolegijima Metodika glazbene kulture I, II i III, Glazbeno pismo, Glazbeni praktikum, a korelira s Metodikom priroda i društvo, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom likovne kulture, te kolegijima Dječja književnost i Medijska kulture.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Student će nakon odslušanog kolegija biti osposobljen:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti sposobnosti slušanja posebice u vokalnoj, vokalno instrumentalnoj i instrumentalnoj glazbi namijenjene djeci u nižim razredima osnovne škole 2. prepoznati potrebu slušanja dječje glazbe kao esencijalnu glazbenu aktivnost u odgojnom radu u nižim razredima osnovne škole 3. razvijati istraživački odnos prema dječjoj glazbi 4. djelovati na emocionalni razvoj djeteta. 					
Sadržaj predmeta:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorijski temelji glazbe za djecu 2. Vrste glazbe za djecu 3. Izvori za proučavanje glazbe za djecu 4. Obilježje glazbe za djecu 5. Podjela glazbe za djecu po svrhovitosti 6. Odnos odgojno i obrazovnog u procesu slušanja i izvođenja glazbe 7. Provjera receptivnosti glazbe za djecu 8. Pregled razvoja pedagoških gledišta o glazbenom odgoju i glazbi za djecu 9. Pregled glazbenog stvaralaštva za djecu 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Seminari; Konzultacije; Samostalni zadaci;					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Nastava se odvija u klasičnom obliku (učionica) i pomoću audio sredstava.					
OBVEZE STUDENATA					
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi; pisanje seminara; međuispit; pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Kontinuirana provjera znanja (0,7)	Seminarski rad (1)		

Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,5)		
<p>*OCJENIVANJE Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave, na pismenom i usmenom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!</p>			
<p>Obvezna literatura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Županović, L. (1980), <i>Stoljeća hrvatske glazbe</i>. Zagreb, 2. Kovačević, K. (1960) <i>Hrvatski kompozitori i njihova djela</i>, Zagreb: Naprijed. 3. Stipčević, E. (1997). <i>Hrvatska glazba</i>. Zagreb, Školska knjiga. 4. Riman, M. (2008). <i>Dijete pjeva</i>, Rijeka, Učiteljski fakultet u Rijeci. 			
<p>Dopunska literatura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kovačević, K. (1966), <i>Muzičko stvaralaštvo u Hrvatskoj 1945.-1965.</i>, Zagreb: Udruženje kompozitora. 2. Županović, L. (1977), <i>Izraz i doživljaj djeteta i adolescenta na području glazbene umjetnosti. Umjetnost i dijete</i>, VIII, 48-49, 49.-51. 3. Riman, M. (2004), <i>Glazbeno stvaralaštvo Nikše Njirića za djecu i mogućnosti uporabe tog stvaralaštva u nastavnom programu u nižim razredima osnovne škole. Zbornik radova Glazbeno obrazovanje u Istri tijekom stoljeća - u spomen Slavku Zlatiću. Pučko otvoreno učilište Novigrad</i>, 103.-142. 			
<p>Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula</p>			
<p>Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom kolegiju, preiodičnom internom provjetom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnom procedurom.</p>			

Kod kolegija	IJA				
Naziv kolegija	Izvannastavne jezične aktivnosti				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Emilija Reljac Fajs				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni modul Izvannastavne aktivnosti	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			3		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s dostignućima u području rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti koja proizlaze iz nastave hrvatskog jezika i osposobiti ih za njihovu primjenu u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>Ciljevi u teminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Izvannastavne jezične aktivnosti mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike hrvatskog jezika, s naglaskom na području izvannastavnih jezičnih aktivnosti 2. analizirati stručnu metodičku literaturu i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 3. samostalno voditi izvannastavne jezične aktivnosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijima Metodika hrvatskog jezika I., II. i III. Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Izvannastavne jezične aktivnosti: literarna, novinarska, recitatorska, dramska, filmska, filološka i druge srodne učeničke družine – pregled stručne literature i mogućnosti primjene u izvannastavnoj praksi. 2. Oblici rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti. 3. Izrada planova i programa rada družina. 4. Motivacija učenika za uključivanje u rad družina. 5. Predstavljanje rezultata rada družina školi i široj javnosti. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Tijekom nastave studenti će samostalno i uz pomoć nastavnika raspravljati o aktualnim temama iz područja rada izvannastavnih aktivnosti učenika s ciljem poticanja istraživačkog i stvaralačkog pristupa radu izvannastavnih jezičnih aktivnosti učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole. Različite manifestacije (kazališne predstave, filmske projekcije, izložbe, književni susreti itd.) sadržajno vezanim uz izvannastavne jezične aktivnosti, omogućiti će studentima da u okviru vježbi samostalno i uz pomoć nastavnika razvijaju kreativne sposobnosti u organiziranju i realizaciji jezičnih aktivnosti. U okviru vježbi studenti će se samostalno i uz pomoć nastavnika baviti primjenom različitih metodičkih pristupa u vođenju izvannastavnih jezičnih aktivnosti. Studenti će izraditi godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti prema svom odabiru.					

Obveze studenata			
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - izraditi godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti prema svom odabiru - polaziti usmeni ispit. 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (godišnji plan i program rada izvannastavne jezične aktivnosti) 1
Komentari			
Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom godišnjeg plana i programa rada odabrane izvannastavne jezične aktivnosti te polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Težak, S. (1979), Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine. Zagreb: Školska knjiga. 2. Lazić, D. (1992), Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi. Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, br. 41. 3. Gruić, I. (2002), Prolaz u zamišljeni svijet: procesna drama u nastajanju. Zagreb: Golden marketing. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Stručna metodička literatura iz područja rada izvannastavnih jezičnih aktivnosti domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Kod kolegija	HDJK				
Naziv kolegija	Hrvatska dječja književnost				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Maja Verdonik				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			3		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente s reprezentativnim ostvarenjima hrvatske dječje književnosti u dijakronijskom i sinkronijskom slijedu, sa suvremenim spoznajama iz područja književne teorije i kritike o hrvatskoj dječjoj književnosti, te ih osposobiti za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>					
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Hrvatska dječja književnost mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove iz područja hrvatske dječje književnosti 2. koristiti stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole 3. samostalno interpretirati djela hrvatske dječje književnosti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Dječja književnost. Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hrvatska dječja književnost: uvodne napomene, pregled literature o hrvatskoj dječjoj književnosti. 2. Hrvatska dječja književnost u povijesnom slijedu: <ul style="list-style-type: none"> - počeci hrvatske dječje književnosti; - doba Ivane Brlić-Mažuranić; - Lovrakovo doba; - hrvatska dječja književnost nakon Drugog svjetskog rata; - suvremena hrvatska dječja književnost; reprezentativni autori i djela (književne vrste) hrvatske dječje književnosti. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Predavanja su posvećena teorijskim sadržajima, piscima i književnim djelima iz područja hrvatske dječje					

<p>književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu.</p> <p>U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju seminarski rad iz područja hrvatske dječje književnosti na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće stručne i znanstvene literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja tematski povezanih s hrvatskom dječjom književnosti (nova izdanja knjiga i tiska, kazališne predstave, filmske projekcije itd.).</p> <p>Uporaba multimedije i Interneta doprinijet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.</p>			
Obveze studenata			
<ul style="list-style-type: none"> - redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave - izrada i izlaganje seminarskog rada iz područja hrvatske dječje književnosti - polaganje usmenog ispita 			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
<p>(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
<p>Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada i polaganjem usmenog ispita.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Crnković, M., Težak, D. (2002), Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje. 2. Težak D. (1991), Hrvatska poratna dječja priča. Zagreb: Školska knjiga. 3. Hranjec, S. (2004), Dječji hrvatski klasici. Zagreb: Školska knjiga. 4. Zalar, I. (1991), Hrvatski dječji pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, knj. 81. Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske. 5. Zalar, I. (1994), Antologija hrvatske dječje poezije. Zagreb: Školska knjiga. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zalar, I. (1983), Dječji roman u hrvatskoj književnosti. Zagreb: Školska knjiga. 2. Zalar, I. (1979), Suvremena hrvatska dječja poezija. Zagreb: Školska knjiga. 3. Crnković, M. (1974), Hrvatska dječja književnost do kraja 19. stoljeća. Rijeka. 			

Kod kolegija	MM II				
Naziv kolegija	Metodika matematike II.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Miljenko Stanić, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj Osposobiti studenta u pravilnom tumačenju znanstvenih činjenica koje će prenijeti na učenika u razrednoj nastavi.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program korespondira s kolegijima Matematika I. i II., Metodika matematike I. i III. Ovaj kolegij korespondira i korelira sa svim drugim kolegijima kojima je osnovna briga kognitivni razvoj djeteta u mlađim razredima osnovne škole.					
Sadržaj kolegija					
Zadaci matematike, povezivanje matematike s ostalim znanostima. Značaj i smisao nastave matematike. Temeljna načela u nastavi matematike. Matematičke osobnosti. Pravila zaključivanja i misaoni eksperimenti. Nastavne metode i njihova primjena u nastavi matematike. Metodika rješavanja matematičkih zadataka. Motivacija u nastavi matematike. Izvori znanja. Analiza i usporedba udžbenika iz matematike za razrednu nastavu. Provjeravanje i ocjenjivanje učenikovih postignuća u matematici. Dodatna nastava iz matematike.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije (e-mail)	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Predviđena izvedbena forma usmjerena je na predavanja i vježbe. Studentima se šalju e-poštom napisana predavanja i potiče ih se na razgovor tijekom nastave. Student bi trebao izraditi i izložiti četiri (4) vježbe. Dvije vježbe o obradi posebnih zadataka za dodatnu nastavu i dvije vježbe demonstracije nastave u razredu s aritmetičkom i geometrijskom temom. Vježbe bi trebalo voditi s grupom od 15 studenata. Pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit 1,50	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje		
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Vježbe 1,50		
Komentari					

Budući da se radi o temeljnom kolegiju studija, koji je temelj bilo kakvom, prvenstveno, prirodno-znanstvenom kolegiju na fakultetu, a i predmetima koje će djeca usvajati u daljnjem školovanju, moramo matematičarima dati dovoljno prostora i pozornosti da bi je studenti mogli usvojiti u svim njenim dosezima. Moramo poticati nastavu dijaloga u kojoj će studenti naći susretljivog predavača voljnog da im bude, pri ruci u razjašnjavanju bilo kojeg problema ili dvojbe u jednom tako kompleksnom predmetu. Prilikom izlaganja materije, držati na umu primjenu, brojevnih teorija ili geometrije u razrednoj nastavi. Posebno obratiti pozornost na činjenice jednostavne za objašnjavanje, ali velikog spoznajnog profita, s kojima moraju biti upoznata djeca.

Obvezna literatura

1. Liebeck, P. (1990), Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa.
2. Ljubković, J.(2000), Metodika početne nastave matematike. Pula: IGSA.
3. Polya, G. (1984), Kako ću riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.
4. xxx MATKA - Časopis za mlade matematičare. Zagreb: Hrvatsko matematičko društvo.
5. Aktualni udžbenici iz matematike od 1. do 4. razreda i odgovarajući priručnici za učitelje.
6. xxx MATEMATIKA I ŠKOLA - časopis za nastavu matematike. Zagreb: Element.

Izborna literatura

1. Posokhova, I. (2001), Matematika bez suza. Zagreb: Ostvarenje.
2. Pavleković, M.(2001).Metodika nastave matematike s informatikom I.Zagreb: Element.
3. Pavleković, M.(2001).Metodika nastave matematike s informatikom II.Zagreb: Element.

Kod kolegija	MPD II			
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva II.			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Elvi Piršl			
Izvođači nastave	Dr. sc. Elvi Piršl, mr. sc. Petra Pejić Papak			
Status kolegija	x	Obvezatan	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4	
Broj sati po semestru			45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	2	1	0	
Ciljevi kolegija				
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je <i>upoznati</i> studente razredne nastave s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole, <i>usvojiti</i> odgovarajuća metodička znanja te <i>osposobiti</i> ih za praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.</p>				
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> konkretnu izradu godišnjeg izvedbenog nastavnog plana i programa PID-a za sva četiri razreda osnovne škole konkretnu izradu nastavne pripreme iz PID za čista i kombinirana odjeljenja za sva četiri razreda kritičko analiziranje nastavnog sata PID-a na temelju održanih ocjenskih predavanja. 				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem i Matematikom. Također korespondira i korelira s kolegijima Sociologija, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Psihologija obrazovanja, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.				
Sadržaj kolegija				
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: <ol style="list-style-type: none"> Planiranje i programiranje u nastavi prirode i društva: sadržaji okvirnog nastavnog plana i programa za prirodu i društvo u Republici Hrvatskoj iz 1999. godine; godišnji nastavni plan i program; izvedbeni nastavni plan i program prirode i društva; tematsko planiranje, nastavna priprema. Nastava prirode i društva u kombiniranim odjeljenjima: specifičnost nastavnog rada; planiranje i programiranje nastavnih sadržaja; nastavna priprema. Izvori znanja u nastavi prirode i društva: neposredna stvarnost, computer (Internet, CD); tematski pano; učenički projekti (individualni i skupni); pojmovni projekt. 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet

Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Obveze studenata				
Obveze studenata jesu: <ol style="list-style-type: none"> 1. izrada dviju nastavnih priprema (čisto i kombinirano odjeljenje) 2. izrada izvedbenog godišnjeg nastavnog plana i programa za jedan razred 3. izrada svih predviđenih vježbi 4. pismeni ispit. 				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1	
Komentari				
Kontinuirana provjera znanja odnosi se na polaganje pismenog dijela ispita tj. kolokvija na kraju svakog semestra, čime se studentima omogućava bolje svladavanje gradiva, ali i olakšavaju ispitne obveze na kraju četvrte godine.				
Obvezna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole. 2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 3. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva (knjiga treća). Zagreb: HPKZ. 4. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva (knjiga druga). Zagreb: HPKZ. 5. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva (knjiga prva). Zagreb: HPKZ. 				
Izborna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske. 2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP. 				

Kod kolegija	KM III				
Naziv kolegija	Kineziološka metodika III.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Aleksandra Pejčić				
Izvođači nastave	Dr. sc. Aleksandra Pejčić, mr. sc. Biljana Višić Trajkovski				
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/>	Obvezatan	<input type="checkbox"/>	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
Cilj kolegija					
<p>Kineziološka metodika teži studente Razredne nastave maksimalno približiti sposobnostima za samostalno i odgovorno izvođenje svih organizacijskih oblika rada u tjelesnom i zdravstvenom odgojno-obrazovnom području u mlađim razredima osnovne škole.</p> <p>Kod studenata razviti interese i osjećaje za angažirano i kreativno izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, izvannastavnih, izvanškolskih i drugih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom mlađe školske dobi.</p> <p>Cilj kolegija očituje se i u usvajanju vještina i smjernica koje su definirane prema uzrastu i spolu učenika, materijalnim uvjetima škole i interesima učenika.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kineziološka metodika programski korespondira s prirodnim i društvenim disciplinama, a naročito s kolegijima ostalih metodika i predmetima srodne vrste i podvrste koje čine cjelovitost programskog studija.					
Sadržaj kolegija					
<p>Odgovorno-obrazovni proces (opće značajke, organizacija i provođenje procesa, mjere osiguranja, motivacije, stimulacije). Prostor, oprema i sredstva za rad (otvoreni i zatvoreni prostori, sprave, rekviziti, vizualna, auditivna, audiovizualna i tekstualna sredstva). Planiranje i programiranje (cilj, zadaće, etape, globalni, operativni i izvedbeni plan i program). Primjena računala u optimalnom planiranju i programiranju procesa vježbanja.</p> <p>Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje (vrste, metode, načela, sadržaji, načini, tehnika, ocjenjivanje učenika oštećena zdravlja). Evidencija o radu i školska dokumentacija.</p> <p>Izrada pismene pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture. Prisustvovanje uglednim predavanjima učitelja mentora. Praktično izvođenje tjelesnih aktivnosti (u dvorani, u vodi, na snijegu i sl.).</p> <p>Samostalno izvođenje sata tjelesne i zdravstvene kulture.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, terensku nastavu, samostalnim zadacima, korištenjem multimedija i Interneta, te kroz konzultativni rad s nositeljem predmeta i mentorski rad.					
Obveze studenata					

Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Izradbe samostalnih zadataka i samoevaluacija istih (pismena priprema za izvođenje sata tjelesne i zdravstvene kulture, izrada simultanog programiranja. Vođenje bilješki iz praktičnog dijela. Koristiti u potpunosti mogućnost konzultacijske suradnje za izvođenje seminarskih radova. Student je obavezan polagati praktični dio ispita, a nakon toga i usmeni dio ispita.

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 0,75	Aktivnost u nastavi 0,25	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat 0,50	Praktični rad 1

Komentari

Struktura, opseg i priroda određenja obveza studenata omogućuje realizaciju zahtjeva za kontinuiranim praćenjem studenata u svim aspektima njegova napredovanja u kontekstu navedenog predmeta. Završna ocjena je rezultat ukupnog učinka studenta u realizaciji njegovih obveza.

Obvezna literatura

1. Findak, V. (1997), Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Zagreb: Školske novine.
2. Findak, V. (1989), Metodika tjelesne i zdravstvene kulture (priručnik za nastavnike razredne nastave). Zagreb: Školska knjiga.
3. Mraković, M. (1987), Teorijski pristup programiranju transformacijskih procesa u području kineziologije. Zagreb: Obrazovanje i rad, br. 5-6.
4. Pejčić, A. (2005), Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Visoka učiteljska škola u Rijeci, Sveučilište u Rijeci.

Izborna literatura

Kod kolegija	PE				
Naziv kolegija	Pedagoška ekologija				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Vinka Uzelac				
Izvođači nastave	Dr. sc. Vinka Uzelac, mr. sc. Dunja Anđić				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
Opći (viši) ciljevi koji prelaze okvire nastavnog programa					
Studenti će ovim kolegijem:					
<ul style="list-style-type: none"> a) spoznati važnost znanja o okolišu i njegovu održivu razvoju u interdisciplinarnim okvirima b) biti osposobljeni za primjenu znanja o okolišu u odgoju/obrazovanju c) osvijestiti potrebu za cjeloživotnim učenjem o okolišu/održivom razvoju d) biti potaknuti na odgovorno ekološko ponašanje. 					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata					
Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:					
<ul style="list-style-type: none"> a) definirati edukacijska pitanja okoliša i njegova održiva razvoja b) opisati i analizirati svjetske, nacionalne i regionalne programe humane ekologije kao interdisciplinarnu znanost za okoliš/održiv razvoj c) uspoređivati i razlikovati neke koncepcije odgoja i obrazovanja za okoliš i održiv razvoj d) argumentirati primjere pedagoški inovacijsko utemeljenog učenja za održiv razvoj u formalnim i neformalnim područjima e) provesti i interpretirati manje istraživačke zadatke iz područja pedagoške ekologije i uputiti na mogućnost poboljšanja ekološko-pedagoške prakse. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Pedagoška ekologija je korespondentan i korelativan sa suvremenim tendencijama u obrazovanju studenata (budućih učitelja razredne nastave) u gotovo svim obveznim i izbornim kolegijima. Posebice se to odnosi na kolegije Pedagogija, Prirodoslovlje, Metodika prirode i društva, Metodika likovne kulture te Kineziološka metodika.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij Pedagoška ekologija uključuje sljedeće cjeline:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Humana ekologija – ekologija čovjeka 2. Održiv razvoj: problemi i perspektive 3. Polazišta i pristupi odgoju i obrazovanju za održiv razvoj kao konceptu 4. Vrijednosti u odgoju u obrazovanju za okoliš 5. Odgoj/obrazovanje za okoliš između znanja, vještina, navika, stavova i ponašanja 6. Reforme odgojno – obrazovnih pokreta 7. Modeli promoviranja odgoja i obrazovanja za održiv razvoj i pluralizam interesa 8. Potencijali i mogućnosti stjecanja iskustava i učenja o okolišu unutar lokalnog prostora 9. Određivanje pojedinih točaka gledišta za promatranje i praćenje promjena po okoliš 10. Prepoznavanje i definiranje negativnih i pozitivnih događaja po prirodni i izgrađeni okoliš 11. Stanje i problemi odgoja/obrazovanja za okoliš/održivi razvoj u praksi hrvatskih osnovnih škola 12. Elementi školskog kurikulumu u razvoju osjetljivosti djece za održivi razvoj 13. Aktivnosti različitih veza i odnosa s odgojno obrazovnim institucijama, društvenim i privrednim djelatnostima 					

14. Kakvoće i uspjeh procesa odgoja/obrazovanje za održivi razvoj kao rezultat interakcijskog djelovanja
 15. Analiza vlastite aktivnosti, razvijanje kritičke i analitičke kompetencije koja je u svezi s radom u predškolskim i školskim institucijama.

Način izvođenja nastave i usvajanja znanja (označiti masnim tiskom/boldom)

Predavanja	Seminari/radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i Internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava

Komentari
 Kolegij Pedagoška ekologija traje jedan semestar, s tri sata tjedno. Kolegij zahtijeva optimalnu uključenost svakog pojedinog studenta. Radi toga ponudit će se različiti tipovi teoretskog učenja i praktičnog rada. Odnosi se to na predavanja i interdisciplinarnu tematske seminare/radionice. Terensko-istraživački rad također su bitni dijelovi realizacije kolegija, na kojima će studenti obaviti samostalni i zajedničke zadatke. Konzultacije su prateći oblik uz svaki označeni način izvođenja nastave.

Obveze studenata

- Obveze studenata jesu:
- aktivno sudjelovati u predavanjima i tematskim radionicama
 - obaviti praktično-istraživački rad na terenu i u manjoj skupini
 - položiti usmeni ispit

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i **umjesto** nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje 1
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad

Komentari
 Od studenta se očekuje da izvrši seminarski rad i da aktivno sudjeluje u radionicama baziranim na vlastitoj teoretskoj i praktičnoj opservaciji, te istraživački samostalni ili grupni zadatak. Završna ocjena izvodit će se na osnovi izvršenja nastavnih obveza, vrednovanja seminarskih/radioničkih i istraživačkih zadataka na terenu i znanja na usmenom ispitu.

Obvezna literatura

- Cifrić, I. (2003), Okoliš i održivi razvoj – ugroženost okoliša i estetika krajolika. Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo i Zavod za socijologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.
- Devernay, B. i sur. (2001), Obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Zagreb: Centar za građanski odgoj i demokraciju.
- Uzelac, V. (1990), Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine.
- Uzelac, V. i Starčević, I. (1999), Djeca i okoliš. Rijeka: Adamić.
- xxx: (2004), Ekologija u odgoju i obrazovanju. Gospić: Visoka učiteljska škola.

Izborna literatura

- Vrcan, A. (2001), UNESCO-ov projekt – Mladi u promicanju i očuvanju svjetske baštine. U: vizualna kultura i likovno obrazovanje. Zagreb: Hrvatsko vijeće međunarodnog društva za obrazovanje putem umjetnosti, str. 419-423.
- Uzelac, V. (2002), Stanje i vizija obrazovanja studenata učiteljskih škola/nastavničkih fakulteta za okoliš. Zagreb: Hrvatski pedagoško – književni zbor.

Kod kolegija	MIO I				
Naziv kolegija	Metodologija istraživanja u odgoju I.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Branko Rafajac				
Izvođači nastave	Dr. sc. Branko Rafajac, dr. sc. Vesna Kovač				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
Usvajanje temeljnih i specifičnih metodoloških znanja o istraživanju odgojno-obrazovnih fenomena. Usvajanje stava o potrebi i mogućnostima primjene znanstveno-istraživačkog pristupa u radu učitelja. Osposobljavanje za praćenje i transfer recentnih znanstvenih rezultata u praksu. Osposobljavanje za sudjelovanje i izvođenje znanstveno-istraživačkih zadataka.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij se naslanja na kolegij Filozofija odgoja, a povezan je sa svim kolegijima iz pedagoško-psihologijske i metodičke grupe predmeta iz kojih crpi primjere problema za istraživanje i njihove operacionalizacije.					
Sadržaj kolegija					
Predavanja					
1. Uvod u metodologiju znanstveno-istraživačkog rada; Logičko-epistemološke osnove metodologije;					
2. Konstitutivni dijelovi i djelokrug metodologije; temeljni metodološki pojmovi;					
3. Znanstvena i neznanstvena spoznaja; Struktura znanstvene teorije i odnos teorije i istraživanja;					
4. Elementi i faze istraživačkog rada (Konceptualni dio istraživanja: Izbor i analiza istraživačkog problema; Povezanost istraživačkog problema-upita s ciljevima i svrhom istraživanja; Znanstvena hipoteza; Definiiranje i operacionalizacija varijabli; Izbor istraživačkih metoda, postupaka i instrumenata prikupljanja i evidentiranja empirijskih podataka). Specifičnosti nacrtu povijesnih, deskriptivnih, korelacijskih, uzročno-komparativnih i eksperimentalnih istraživanja. Provedbeni dio istraživanja: Planiranje i provedba empirijsko-terenskog istraživanja; Sređivanje i obrada empirijske evidencije; Analiza i interpretacija rezultata; Pisanje izvješća o provedenom istraživanju;					
5. Postupci i instrumenti prikupljanja empirijskih podataka: Prikupljanje i studij dokumentacije; Analiza sadržaja; Sustavno promatranje; Intervju; Anketa; Postupci i instrumenti procjenjivanja; Testiranje.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Prisustvo i aktivnost na nastavi, izrada i izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 1	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad		

Pismeni ispit 2	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
Obvezna literatura			
<p>1. Mužić, V. (2004), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja (drugo izmjenjeno i dopunjeno izdanje). Zagreb: Educa.</p> <p>2. Milas, G. (2005), Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko:Naklada Slap.</p>			
Izborna literatura			
Osnovna literatura			
<p>1.Vujević, M. (2002),Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti (šesto izdanje). Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>2. Matijević, M., Mužić, V., Jokić, M. (2003), Istraživati i objavljivati: elementi metodološke pismenosti u pedagogiji. Zagreb:Hrvatski pedagoško-književni zbor.</p> <p>3. Rafajac, B. (2001), Multimethodological Researches as Initiative for Educational Theories integration. U zborniku: Teorijsko-metodološka utemeljenost pedagoških istraživanja, (Theoretical and Methodological fondation of Educational Research). Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. str. 51-58.</p>			

Kod kolegija	ŠP IV				
Naziv kolegija	Školska praksa IV.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Jasna Vukonić Žunič, prof.				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				2	
Broj sati po semestru				30	
Broj sati po tjednu		Predavanja	Vježbe	Seminari	
		0	2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) analizirati napredovanje i probleme učenika kao važnog dijela odgojno-obrazovnog procesa b) interpretirati organizacijske komponente nastave, interakcijske odnose učitelja i učenika, kao i niz drugih komponenti značajnih za kvalitetan i adekvatan odgojno obrazovni rad c) odabrati primjerene strategije i tehnike koje će ga usmjeravati u procesu rješavanja problema d) sintetizirati i kritički interpretirati prikupljene podatke tijekom nastavnog sata e) interdisciplinarno pristupiti praktičnim problemima odgoja i obrazovanja. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij Školska praksa blisko korespondira i korelira sa stručno metodičkim kolegijima koji čine programsku cjelinu studija.					
Sadržaj kolegija					
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:					
1. Promatranje i analiza napredovanja i problema učenika kao važnog dijela odgojno-obrazovnog procesa (broj učenika i razrednih odjela, daroviti učenici, učenici koji rade prema prilagođenim programima, uključenost učenika u izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, organiziranost dopunske i dodatne nastave, smotre i natjecanja učenika, nagrade, pohvale i kazne, pozitivno i negativno ocijenjeni učenici, realizacija suradnje s roditeljima i dr.)					
2. Promatranje i analiza organizacijskih komponenti nastave, interakcijskih odnosa učitelja i učenika, kao i niz drugih komponenti značajnih za kvalitetan i adekvatan odgojno obrazovni rad (artikulacija sata, primijenjene nastavne metode, sredstva i pomagala, kvaliteta interakcije učitelj-učenik i učenik-učitelj, grupna dinamika razreda; opterećenost učenika, aktivnost učenika tijekom sata, pažnju i zainteresiranost učenika, radnu disciplinu, uređenost učionice, evaluaciju učenikova znanja i rada i ostala zapažanja tijekom nastavnog sata)					
3. Sintetiziranje i kritička interpretacija prikupljenih podataka tijekom promatranja realizacije nastavnih sati					
4. Planiranje, pripremanje i izvođenje jednog nastavnog sata					
5. Interdisciplinarni pristup odgoju i obrazovanju.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					

Student od voditelja kolegija dobiva potrebne upute, a pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici ostvaruje školsku praksu.			
Obveze studenata			
Obveze studenata su: a) redovito pohađanje školske prakse b) aktivno sudjelovanje u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi c) izvođenje jednog nastavnog sata iz predmeta matematike ili prirode i društva pod vodstvom učitelja-mentora u školi-vježbaonici d) priloženo stručno mišljenje učitelja-mentora o realiziranom nastavnom satu te aktivnosti studenta tijekom školske prakse što daje na uvid voditelju prakse e) predočenje potvrde o uspješno obavljenoj praksi ovjerene od strane mentora-učitelja i ravnatelja f) završno izvješće temeljeno na opservacijama, razgovorima i vlastitom iskustvu stečenom tijekom školske prakse koje se prezentira pred studentima.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Pohađanje prakse 0,50	Izvođenje nastavnog sata 0,50	Završno izvješće 1	
Komentari Kategorije označene boldom koriste se za praćenje studenta.			
Obvezna literatura			
1. Nastavni plan i program od I. – IV. razreda osnovne škole. 2. Praćenje potrebite stručne literature koja se dogovora s voditeljem kolegija i učiteljem-mentorom.			
Izborna literatura			

Kod kolegija	PNPD				
Naziv kolegija	Pokusi u nastavi prirode i društva				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Branka Milotić				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	1	
Ciljevi kolegija					
Razviti u budućeg učitelja osjetljivost na uporabu eksperimentalne metode u nastavi s ciljem poticanja aktivnog učenja te ga osposobiti za pripremu i demonstriranje motivacijskih pokusa u nastavi prirode i društva.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij pretpostavlja poznavanje temeljnih znanja Didaktike i Prirodoslovlja.					
Sadržaj kolegija					
Metode prirodoslovnih znanosti. Značaj pokusa u nastavi. Pokus za učenike predfizikalnog uzrasta. Motiviranje pokusom. Poticanje aktivnog i samostalnog rada učenika kroz pokus. Animacija i virtualni pokus. Odabrani metodički pokusi iz prirodoslovlja za predfizikalni uzrast.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari:					
Obveze studenata					
<ul style="list-style-type: none"> - prije pristupanja izradi praktikumskih vježbi napisati odgovarajuću pripremu vježbe, a nakon izvedbe njezinu obradu - uvjet za potpis iz kolegija su odrađene vježbe, uređeni materijale priprema za vježbe, obavljene zadani samostalni zadaci 					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje		
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad 0,50		
Obvezna literatura					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jurdana-Šepić R., Milotić B. (2001), Metodički pokusi iz fizike. Filozofski fakultet u Rijeci. 2. Hokus pokus - fizika ! Web radionice na stranicama e-škole fizike http://e-skola.hfd.hr/ 					

Izborna literatura

1. Jargodzki C. P., Potter F. (2001), Mad About Physics. New York: John Wiley.
2. Jargodzki C. P., Potter F. (2005), Mad About Modern Physics. New York: John Wiley.
3. Mikuličić, B.(1992), Fizika: Gibanje, električna energija i svjetlost. sv.B. Zagreb: Školska knjiga.
4. Šindler G., Mikuličić B. (1998), Fizika 7, udžbenik za 7. razred osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.
5. Šindler G., Mikuličić B. (1999), Fizika 8, udžbenik za 8. razred osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.

Sifra predmeta	OOD	Naziv predmeta	ODGOJ I OBRAZOVANJE DAROVITIH	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 4. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					2+0+1
Ciljevi predmeta:					
<p>Temeljni cilj kolegija je osposobiti studente za ostvarivanje temeljnih prava darovitih pojedinaca, te da primjenom stečenih spoznaja, određenih vještina i stavova realiziraju potrebe potencijalno darovitih pojedinaca u odgojno-obrazovnim ustanovama.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij «Odgoj i obrazovanje darovite djece» korespondira i korelira sa kolegijima iz područja psihologije te sadržajno sa svim Metodikama predviđenih programom.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
<p>Nakon određenog perioda studiranja studenti će biti sposobni učiniti slijedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati osnovne pojmove i različita shvaćanja darovitosti 2. Objasniti i usporediti različite teorijske pravce i njihov utjecaj na obrazovanje darovitih 3. Analizirati i provesti postupak prepoznavanja darovitog djeteta u školi: <ul style="list-style-type: none"> - odrediti ulogu učitelja u interdisciplinarnom postupku identifikacije - analizirati liste praćenja - obrazložiti postupak procjenjivanja darovitog djeteta - izraditi pisano izvješće o darovitom djetetu 4. Definirati i usporediti pojedine oblike odgojno-obrazovne potpore darovitim pojedincima kao što su akceleracija, izdvajanje i obogaćivanje programa 5. Analizirati i pravilno primijeniti spoznaje o osobinama darovite djece i učitelja, o ulozi obitelji, o iskustvima iz neposredne odgojno-obrazovne prakse, o načelima sastavljanju programa za darovite u školama te o razvoju sustavne brige za darovite 6. Objasniti ulogu kreativnosti u razvoju darovitosti 7. Izraditi program kreativne radionice za rad s darovitim djecom 8. Objasniti dodasašnja iskustva u radu s darovitima u Republici Hrvatskoj, Europi i svijetu, te ulogu ostalih čimbenika kao što su npr. nevladine organizacije 					
Sadržaj predmeta:					
<p>Osnovni pojmovi (darovitost, talentiranost) Različita shvaćanja darovitosti Predrasude i mitovi vezani uz darovite Teorijski pravci o darovitosti i njihov utjecaj na oblike poticanja darovitih pojedinaca (Renzulli-Reis-Troprstenasta definicija darovitosti, H.Gardner – teorija višestruke inteligencije, R.Sternberg – teorija intelektualnog funkcioniranja i dr.) Najpoznatija istraživanja na području darovitosti (Terman, Bloom) Identifikacija darovitosti (metodološki problemi, moguće posljedice identifikacije, interdisciplinarni pristup identifikaciji, uloga učitelja u procesu otkrivanja darovitih) Prepoznavanje i razvijanje područno-specifične darovitosti, talenta (na području glazbe, likovne umjetnosti, matematike i sl.) Osobine darovitih pojedinaca (socijalno i emocionalno funkcioniranje, motivacija, kognitivne potrebe, odgojno-obrazovne potrebe, pojam metakognicije i metamemorije) Osobine učitelja za rad s darovitim pojedincima, mogućnosti stalnog stručnog usavršavanja Uloga obitelji u razvoju darovitih pojedinaca, primjeri organiziranog rada s roditeljima u Republici Hrvatskoj,</p>					

<p>Europi i svijetu, uspostavljanje suradnje obitelji i odgojno-obrazovne ustanove tj. odgajatelja Pojam kreativnosti, razvijanje kreativnosti tijekom života pojedinca s naglaskom na osnovnoškolskoj dobi, modeli poticanja kreativnosti, kreativne radionice kao oblik poticanja darovitosti Osnovni oblici odgojno-obrazovne potpore darovitim pojedincima Akceleracija (prednosti, nedostaci, mogući oblici, postupak akceleracije u odgojno-obrazovnim ustanovama) Obogaćivanje (pojam i sadržaj obogaćenog kurikuluma, primjena npr. Bloomove taksonomije znanja, Obogaćenog trijadnog modela J.Renzullija u izradi obogaćenih sadržaja), unutarnja diferencijacija programa, dodatno obogaćivanje sredine u školi Oblici izdvajanja učenika Iskustva iz neposredne odgojno-obrazovne prakse (LIADO-Likovnoistraživački atelier darovitih osnovnoškolaca, Učionica «E» za matematiku, Novigradsko proljeće, Škola astronomije u Višnjanu itd.) Novi modeli poučavanja (suradničko učenje, timski rad , problemska nastava i dr.), kreativne radionice kao oblik poticanja darovitosti Načela sastavljanja programa za darovite u školi Iskustva u radu s darovitimima u Republici Hrvatskoj Europska i svjetska iskustva u organiziranju sustavne brige za darovite Uloga vladinih, nevladinih i specijaliziranih organizacija (ECHA-Europski savjet za visoke sposobnosti, Svjetska organizacija za darovite i dr.)</p>			
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:			
Predavanja; Seminari i radionice; Eseji; Konzultacije; Samostalni zadaci;			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
U kolegiju će se izvoditi predavanja i strukturirane kreativne radionice. Studenti će u samostalnim zadacima biti upućeni na relevantnu literaturu i uporabu Interneta. Konzultacije su prateći oblik uz svaki označeni način izvođenja nastave			
OBVEZE STUDENATA			
Obaveze studenata su: redovito prisustvovati i aktivno sudjelovati u nastavi; izraditi dvije pisane vježbe; napisati seminarski rad; pisati esej na zadanu temu; izvesti kreativnu radionicu; pristupiti polaganju kolokvija; položiti pismeni ispit			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0.8)	Aktivnost u nastavi (0,2)	Seminarski rad (0.4)	Praktični rad (0,4)
Pismeni ispit (0.9)	Kontinuirana provjera znanja (0.4)	Esej (0,7)	Pismena vježba (0.1)
Radionica (0.1)			
*OCJENJIVANJE			
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Kontinuirana provjera znanja odnosi se na polaganje pismenog dijela ispita tj. kolokvija čime se omogućava studentima bolje savladavanje gradiva i olakšavanje ispitne obveze			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cvetković – Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998), Darovito je što ću s njim, Priručnik za odgoj i obrazovanje darovite djece predškolske dobi. Zagreb: Alinea i Centar za poticanje darovitosti «Bistrić», 2. Cvetković-Lay, J. (2002), Darovito je što ću sa sobom. Zagreb:Alinea 3. Cvetković-Lay, J., Pečjak V. (2004) «Mogu i drugačije», priručnik za razvijanje kreativnog mišljenja, Alinea, Zagreb 4. Čudina-Obradović, M. (1990), Nadarenost, razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje. Zagreb: Školska knjiga 5. Dr George, D. (2005) «Obrazovanje darovitih – kako identificirati i obrazovati darovite i talentirane 			

učenike», EDUCA, Zagreb

6. Koren, I (1989.), Kako prepoznati i identificirati nadarenog učenika, Zagreb: Školske novine

Dopunska literatura

1. Gardner, H. (1999.), Inteligencija-različita gledišta. Jastrebarsko: Naklada Slap,
2. Sternberg, R. (1995.), Uspješna inteligencija. Zagreb: Barka,
3. Miljak, A. (1995), Odgajatelj i kreativnost djece. U: 4.dani predškolskog odgoja Čakovec `95
4. Sekulić-Majurec, A. (1995.), Programi istraživanja darovitosti. Napredak, 4
5. Grupa autora (2000), Otkrivanje in delo z nadarjenimi učenci. Ljubljana: Ministarstvo za šolstvo in šport Republike Slovenije
6. Maksić, S. (1998), Darovito dete u školi. Beograd: Institut za pedagoška istraživanja
7. Koren, I. i Ivezic-Pasini, Z. (1989), Pogled na pojavu nadarenosti i drugi članci. Pula: SIZ za zapošljavanje Istre
8. Ozimec, S. (1996), Rađanje kreativnosti. Varaždinske toplice: Tonimir
9. Srića, V. (1992), Upravljanje kreativnošću. Zagreb: Školska knjiga
10. Praćenje stručnih časopisa kod nas i u svijetu – Napredak, Školski vjesnik, Život i škola, Zrno, Dijete, vrtić, obitelj, Gifted Child Quarterly, Journal for the Education of the Gifted, Child Development, Journal of High Ability (službeni časopis European Council for High Ability) i dr. te prikupljanje informacija mrežnim uslugama (WWW i dr.):
 - www.echa.ws
 - www.worldgifted.org
 - www.gifted.unconn.edu
 - www.nagcbrtain.co.uk
 - www.mensa.hr
 - www.nagc.org
 - i dr.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Institucionalnim mehanizmima praćenja kvalitete.

Kod kolegija	DGS		
Naziv kolegija	Dječje glazbeno stvaralaštvo		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 4.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Marija Riman		
Izvođači nastave	Dr. sc. Marija Riman		
Status kolegija		Obvezatan	x Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4
Broj sati po semestru			45
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	1	0
Ciljevi kolegija			
Opći (viši) ciljevi			
Studenti će ovim kolegijem:			
<ul style="list-style-type: none"> a) kreativno poticati različite oblike dječjeg glazbenog stvaralaštva b) usvojiti vještinu stvaranja melodijskih improvizacija kao najvišeg stupnja glazbeno-stvaralačkog rada s učenicima. 			
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata			
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:			
<ul style="list-style-type: none"> a) razviti osjećaj za sinesteziju zvuka, ritma, dodira, slike i pokreta (npr. zvukovi različitih boja) b) ostvariti mogućnosti poticanja glazbenog izraza učenika kroz igre zvukovima različitih boja c) izmišljati tekst i njegovo ritmiziranje d) stvarati instrumentalnu pratnju različitim popjevkama e) stvarati ritmičku pratnju popjevkama uz primjenu Orffovog instrumentarija. 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Kolegij Dječje glazbeno stvaralaštvo korespondira i korelira s Metodikom likovne kulture, Metodikom hrvatskog jezika, Metodikom prirode i društva i Metodikom kineziološke kulture. Ujedno korespondira s predmetom Odgoj djece s posebnim potrebama, pri čemu se stvara jedinstven suvremeni pristup osnovnom obrazovanju.			
Sadržaj kolegija			
Kolegij Dječje glazbeno stvaralaštvo uključuje sljedeće cjeline:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dječje igre i stvaralaštvo 2. Dječje glazbeno stvaralaštvo 3. Uvjeti za provođenje dječjeg glazbenog stvaralaštva 4. Izvornost dječjeg glazbenog izraza 5. Igre memorije, reproduciranja i improvizacije ritma 6. Dozivi u igri 7. Memoriranje i improvizacija melodičkih cjelina 8. Slobodna improvizacija 9. Stvaranje teksta i melodije 10. Stvaranje melodije na zadani tekst 11. Stvaranje melodije na izmišljeni tekst 12. Stvaranje instrumentalne pratnje na izmišljenu melodiju 13. Stvaralačka inicijativa djece u glazbenim igrama i plesovima 14. Izmišljanje glazbe za priču uporabom Orffovog instrumentarija 			

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari Održavat će se predavanja i vježbe. Studenti će u pojedinom segmentu biti upućeni na konzultacije i na korištenje Interneta.				
Obveze studenata Obveze studenta u ovom kolegiju jesu: - redovito sudjelovanje u predavanjima - uspješno realizirane vježbe - polaganje usmenog ispita uz prethodno izvršene obveze iz programa vježbi.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohadanje nastave 2	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad	
Komentari Praćenje i ocjenjivanje studenata provodit će se u svim predviđenim oblicima nastave. Završna ocjena izvodit će se na osnovi izvršenja nastavnih obveza, vrednovanja vježbi i znanja pokazanog na usmenom ispitu.				
Obvezna literatura 1. Tomerlin, B. (1969), Dječje muzičko stvaralaštvo. Školska knjiga. 2. Bresgen, C. (1973), Stvaralački glazbeni odgoj. Muzika, (1), 5-8. 3. Pance, R. (1995), Motivacija u procesu glazbenega izobraževanja. Ljubljana: Glasbeno-pedagoški zbornik AG.				
Izborna literatura 1. Petrović, T. (2002), Pričom, crtežom i popijevkom u notno pismo. Teorija, 4-7. 2. Županović, L. (1995), Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školske novine. 3. Kazić, J. (1966), Kako nastaje melodija. Zagreb: Školska knjiga.				

Sifra predmeta	KUV	Naziv predmeta	KINEZIOLOŠKE AKTIVNOSTI U VODI	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 4. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1 2 0
Ciljevi predmeta:					
Cilj predmeta kineziološke aktivnosti u vodi je razviti sposobnost organiziranja, rukovođenja i provođenja svih oblika kinezioloških aktivnosti koje se mogu sprovesti u vodi i pored vode primjerene djeci predškolske dobi.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program kolegija korespondira s programima kineziološke metodike i ostalim kineziološkim disciplinama, a posredno s drugim kolegijima koji čine cjelovitost učiteljskog studija.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Nakon odslušanih predavanja iz kolegija kineziološke aktivnosti u vodi studenti će moći:					
1. Kompetentno provoditi raznovrsne oblike kinezioloških aktivnosti u vodi:					
<ul style="list-style-type: none"> - Elementarne, štafetne i momčadske igre u vodi; - Školu plivanja prilagođenu djeci rane školske dobi. 					
2. Kompetentno provoditi raznovrsne oblike kinezioloških aktivnosti na vodi:					
<ul style="list-style-type: none"> - Kineziološke aktivnosti na vodi s različitim pomagalicama. 					
3. Kompetentno provoditi raznovrsne oblike kineziološke aktivnosti uz vodu:					
Elementarne, štafetne i momčadske igre uz vodu.					
Sadržaj predmeta:					
Utjecaj kinezioloških aktivnosti u vodi na organizam djece rane školske dobi. Zakonitosti u radu s djecom rane školske dobi u primjeni kinezioloških aktivnosti u vodi. Organizacija rada. Metode rada. Sadržaji kinezioloških aktivnosti u vodi, na vodi i uz vodu (elementarne igre, štafetne igre, momčadske igre). Specifičnosti obuke neplivača. Postupci za utvrđivanje razine usvojenosti plivanja. Početna škola plivanja (vježbe na suhom, vježbe u vodi, upotreba rekvizita, sprava i pomagala). Organizacija ljetovanja (odabir mjesta, materijalnih uvjeta rada, homogenizacija grupa u odnosu na odabir aktivnosti).					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Međuispit; Konzultacije; Samostalni zadaci; Mentorski rad.					
Predviđena izvedbena forma realizacije orijentirana je na predavanja i vježbe i terensku nastavu. Pri tom se studenti upućuju na konzultativan rad s nositeljem kolegija koji po potrebi prerasta i u oblik mentorskog rada.					
OBVEZE STUDENATA					
Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Student je dužan polagati međuispit, praktični i pismeni dio ispita. Sve razine obveza studenata povezane su s obveznim praćenjem i korištenjem predviđene literature.					
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova					
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,4)	Pismeni ispit (0,5)	Praktični rad (1,5)		
Kontinuirana provjera znanja (0,8)					

OCJENIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

9. Findak, V. (2004). Metode rada u obuci plivanja. Glasnik HSSR „Sport za sve“. Izvanredni broj. 4-7.
10. Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Školska knjiga. Zagreb.
11. Findak, V. (1989). Metodika obuke neplivača odraslih. „Partizan“ Hrvatske. Zagreb.
12. Grčić-Zubčević, N. (2006). Kvaliteta rada u obuci plivanja učenika mlađe, srednje i starije dobi. Glasnik HSSR „Sport za sve“. 9. Hrvatsko savjetovanje o obuci neplivača.
13. Grčić-Zubčević, N. (2004). Metode rada u obuci plivanja učenika, mlađe, srednje i starije školske dobi. Glasnik HSSR „Sport za sve“. Br. 39.

Dopunska literatura

1. Horvat, Z. (1998). Obuka plivanja djece (neplivača) školskog uzrasta od 7 do 10 godina. (Diplomski rad). Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu.
2. Pejčić, A., Berlot., S. (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture za prva četiri razreda osnovne škole. Biblioteka Val. Rijeka.
3. Trajkovski Višić, B. (2006). Utjecaj škole plivanja na poboljšanje plivačkog znanja i plivačke izdržljivosti učenika. Glasnik HSSR „Sport za sve“. Zbornik radova 9. Hrvatskog savjetovanja o obuci neplivača.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se preko studentske evaluacije nastave (studentske ankete), uspjehom studenata na predmetu, periodičnim vanjskim vrednovanjem od strane Sveučilišta i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Sifra predmeta	OODG	Naziv predmeta	Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo	Studijski program	Učiteljski studij 4. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					P=2, V=0, S=1
Ciljevi predmeta:					
Cilj je predmeta osposobiti studente/studentice za profesionalni pristup u promicanju načela demokratskog građanstva i ljudskih prava, te osobito za njihovu primjenu u praksi. Uz to, cilj je kolegija motivirati studente za aktivno sudjelovanje u javnom životu i doprinos zajednici, s posebnim naglaskom na mogućnosti u okviru njihove profesije.					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Kolegij «Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo» po svome je sadržaju interdisciplinarni naravi, a korespondira s predmetima koji naglašavaju suvremenu dimenziju u obrazovanju koja vidi obrazovanje za ulogu građana važnim aspektom temeljnog obrazovanja.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza studenti/studentice unaprijede ove opće kompetencije:					
<ul style="list-style-type: none"> - sposobnosti analiziranja, sintetiziranja i vrednovanja; - sposobnosti planiranja i organiziranja; - sposobnosti učenja kroz timski i individualnog rad; - sposobnosti upravljanja informacijama i njihova prezentiranja - razvoj etičkih vrijednosti potrebnih za život u društvu različitih kultura i vrijednosti. 					
Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da student/studentica razvije sljedeće specifične kompetencije, tj. da bude sposoban/sposobna:					
<ul style="list-style-type: none"> - analizirati temeljne pojmove odgoja i obrazovanja za demokratsko građanstvo (temeljni koncepti, procesi i praksa, ishodi); - opisati različite pristupe odgoju i obrazovanju za demokratsko građanstvo i iskustva europskih zemalja; - opisati projekte, programe i akcije u Republici Hrvatskoj koji promiču odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo; - osmisliti (projektirati) doprinos promicanju odgoja i obrazovanja za demokratsko građanstvo u osnovnoj školi. 					
Sadržaj predmeta:					
Predmet, zadaci, sadržaj kolegija, područja koja obuhvaća, interdisciplinarnost. Pojmovnik odgoja i obrazovanja za demokratsko građanstvo (temeljni koncepti, procesi i praksa, ishodi). Pristupi odgoju i obrazovanju za demokratsko građanstvo: ciljevi, sadržaji, kompetencije. Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo i kompetencije nastavnika. Školska kultura i sudjelovanje u životu zajednice. Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u Europi. Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u Hrvatskoj. Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u svjetlu prosvjetne politike u Hrvatskoj. Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Projekti, programi i akcije					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					

Predavanja; Seminari i radionice; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Obrazovanje na daljinu;			
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:			
Kolegij će se poučavati u <i>hibridnom</i> obliku; kombinirajući obrazovanje na daljinu (e-učenje), rad u učionici i individualni i timski rad izvan učionice, koristeći <i>Merlin</i> , sustav za udaljeno učenje koji se temelji na projektu otvorenog koda Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment). Studenti će od upisa kolegija biti upućeni na korištenje alata iz spomenutog sustava. U predmetu će se poticati aktivni pristup učenju i poučavanju.			
OBVEZE STUDENATA			
Obveze studenata u ovom kolegiju su:			
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pohađanje nastave (kada se odvija u učionici), priprema za nastavu, aktivno sudjelovanje u nastavi i planiranim aktivnostima sustava za učenje <i>Merlin</i>; - priprema seminarskog rada i njegovo izvođenje (temeljeno na načelima aktivnog učenja i poučavanja); - priprema i prezentacija nacrtu programa (prijedlog projekta) uključivanja djece u aktivnosti koje promiču razvoj demokratskog građanstva; - polaganje završnog pismenog ispita. 			
Praćenje i ocjenjivanje* studenata su udjelima ECTS bodova			
Pohađanje nastave (0,8)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Seminarski rad (1)	Projekt (1)
Pismeni ispit (0,5)	Kontinuirana provjera znanja (0,2)		
*OCJENIVANJE			
<i>Varijanta 1. (završni ispit)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.			
Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Durr, K., Spajić-Vrkaš, V., Ferreira Martins, I. (2002), Učenje za demokratsko građanstvo u Europi. Zagreb: Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu. 2. Maleš, D., Milanović, M. Stričević, I. (2003). Živjeti i učiti prava : odgoj za ljudska prava u sustavu predškolskog odgoja. Zagreb : Filozofski fakultet, Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo 3. Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. prvi dio: Predškolski odgoj, Osnovna škola – Razredna nastava, Srednja škola. (1999), Zagreb: Vlada Republike Hrvatske/Nacionalni odbor za obrazovanje o ljudskim pravima. (posebno dio o predškolskom odgoju) 4. Spajić-Vrkaš, V. (2002), Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u Hrvatskoj – izvješće. Zagreb: Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu. 			
Dopunska literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Forčić, G., Novota, S. (2006). Korak po korak do uspješnog prijedloga projekta, Rijeka: Udruga za razvoj civilnog društva SMART 2. Maleš, D, Stričević, I. (2003). Mi poznajemo i živimo svoja prava. Zagreb: Školska knjiga 3. Uzelac, M., Bognar, L., Bagić, A. (2000). Budimo prijatelji : priručnik odgoja za nenasilje i suradnju. Mali korak - Centar za kulturu mira i nenasilja 			
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula			
Kvaliteta i uspješnost predmeta sustavno se za sve predmete provjerava na razini Fakulteta. Na razini ovog predmeta, nastavnik će koristeći alate sustava za udaljeno učenje Moodle biti u mogućnosti kontinuirano komunicirati sa studentima, pratiti njihovo napredovanje te na taj način imati uvid u uspješnost ostvarivanja postavljenih ishoda.			

Kod kolegija	IGA				
Naziv kolegija	Izvannastavne glazbene aktivnosti				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	4.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Renata Sam Palmić				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni modul Izvannastavne aktivnosti	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	1	2	0		
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj: vođenje malog pjevačkog zbora jedan je od temeljnih oblika izvannastavne aktivnosti učitelja, kao i vođenje instrumentalnog sastava. Stoga se temeljni cilj oživotvoruje u kreativnom i stvaralačkom radu sa zborom i instrumentalnim sastavom u svrhu odgoja i obrazovanja za slobodno vrijeme.</p> <p>Iz toga proizlaze ciljevi u terminima očekivanih rezultata kako slijedi.</p> <p>Primjena elementarnih glazbenih znanja o vođenju dječjeg pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava. Samostalnost u vođenju pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava, razvijanje sposobnosti i vještina u vođenju zbora i instrumentalnog sastava, razvijanje vokalnih tehnika kod djece, vještine sviranja na udaraljkama i drugim instrumentima.</p> <p>Kompetentnost u odabiru literature za mali pjevački zbor i instrumentalni sastav.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program kolegija Izvannastavne glazbene aktivnosti povezan je s kolegijima glazbenog područja iz kojih crpi mogućnosti operacionalizacije njihovih ciljeva i zadataka. Kolegij korespondira i s drugim kolegijima koji se oživotvoruju u izvannastavnim aktivnostima: Metodika glazbene kulture, glazbeni praktikum, Glazbena kultura, te korelira s ostalim odgojno-obrazovnim područjima: dramsko i scensko stvaralaštvo, likovna umjetnost, kineziološka kultura i dr.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u osnove taktiranja i dirigiranja. 2. Teorija i praksa glazbene artikulacije i interpretacije pjevačkog zbora. 3. Teorija i praksa artikulacije i interpretacije instrumentalnog sastava. 4. Detaljnije upoznavanje s razvijanjem vokalne tehnike dječjeg glasa. 5. Detaljnije upoznavanje s tehnikom sviranja. 6. Upoznavanje s radom pjevačkog zbora i instrumentalnim sastavom (audicija, postava zbora i orkestar). 7. Izbor glazbenih primjera/literature, te uvježbavanje i estetska interpretacija. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se ostvaruje kroz predavanja potrebnim elementima za pripremu studenata za vođenje pjevačkog zbora i instrumentalnog sastava, te kroz realizaciju vježbi i samostalnih zadataka.					
Obveze studenata					
Student uz aktivno sudjelovanje u predavanjima i izradi zadataka/vježbi, te u samostalnom radu tijekom semestra, razvija svoje sposobnosti i vještine provođenja sadržaja i aktivnosti kolegija.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1

Obvezna literatura

1. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 1, Taktiranje. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer.
2. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 2, Interpretacija. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer.
3. Jerković, J. (1999), Osnove dirigiranja 3, Literatura. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayer.

Izborna literatura

1. Njirić, N. (2001), Put do glazbe – Priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga.
2. Golčić, I. (1998), Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima.
3. Kabiljo, A. (1991) Zapjevajmo maleni – Zbirka pjesama za djecu. Zagreb: Školska knjiga.

Kod kolegija	DJKEJ				
Naziv kolegija	Dječja književnost na engleskom jeziku				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Ester Vidović				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	1	
Ciljevi kolegija					
Upoznavanje studenata s povijesnim razvojem dječje književnosti i s različitim književnim vrstama dječje književnosti na engleskom jeziku. Upoznavanje studenata s vještinom pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijem Dječja književnost na hrvatskom jeziku i drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
Čitanje, analiza i diskusija o različitim književnim vrstama dječje književnosti (bajke, fantastične priče, brojalice, pjesmice, uspavanke, basne, pripovijetke, slikovnice, romani, stripovi). Poticanje čitalačkih navika u djece. Pregled povijesti dječje književnosti na engleskom jeziku, od usmene do suvremene književnosti. Izbor djela bio bi prepušten voditelju kolegija, u skladu s dostupnosti djela i sastavom skupine studenata, a uključuje slijedeće autore: Aesop, Hans Christian Andersen, Charles Perrault, Grimm brothers, Daniel Defoe, Mary Norton, Rudyard Kipling, Mark Twain, Beatrix Potter, Charles Dickens, Lewis Carroll, Oscar Wilde, Pamela L. Travers, James Barrie, Hugh Lofting, A. De Saint-Exupery, William Saroyan, Louise Mary Alcott, J.R.R. Tolkien, J. K. Rowling, Dr. Seuss, Eric Carle, Sue Townsend i dr.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Predviđena izvedbena norma realizacije orijentirana je na predavanja i seminare.					
Obveze studenata					
Redovno pohađanje predavanja, seminarski rad i polaganje pismenoga ispita nakon 10. semestra					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 1,20	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad	

	0,80		
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Classic Fairy Tales(1999). Leicester, England: Bookmart Limited. 2. The Nursery Rhymes of Dreamland (1998). Devon: Bluebell Lane Publishing House Ltd., Devon. 3. Djela koja će se obrađivati tijekom nastave: Aesop, Hans Christian Andersen, Charles Perrault, Grimm brothers, Daniel Defoe, Mary Norton, Rudyard Kipling, Mark Twain, Beatrix Potter, Charles Dickens, Lewis Carroll, Oscar Wilde, Pamela L. Travers, James Barrie, Hugh Lofting, A. De Saint-Exupery, William Saroyan, Louise Mary Alcott , J.R.R. Tolkien, J. K.Rowling, Dr.Seuss, Eric Carle, Sue Townsend i dr. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Visinko, K. (2005), Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga. 2. Hunt, P. (1995), Children´s Literature. New York: OUP. 3. Collie, J. – Slater, S. (1987), Literature in Language Classroom. CUP. 4. Carrouth, G. (1993), The Young Reader´s Companion. New Providence, New Jersey: R.R. Bowker. 			

Kod predmeta	MM III			
Naziv predmeta	Metodika matematike III.			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	5.
Ime nositelja predmeta	Miljenko Stanić, prof.			
Izvođači nastave				
Status predmeta	x	Obvezatan		Izborni
Bodovna vrijednost i načini izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenata		5		
Broj sati po semestru		60		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	1	3	0	
Ciljevi predmeta				
Temeljni cilj				
Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:				
1. pravilno prepoznati i primjeniti načela i metode nastave matematike				
2. analizirati i argumentirati iste metode na zadanom pismenom zadatku, jasno ističući zašto izabire neku metodu o odnosu na druge metode				
3. predstaviti jedan školski sat za zadanu nastavnu jedinicu.				
Korespondenost i korelativnost programa				
Program korespondira s kolegijima Metodika matematike I. Metodika matematike II.				
Ovaj kolegij korespondira i korelira sa svim drugim kolegijima kojima je osnovna briga kognitivni razvoj djeteta u mlađim razredima osnovne škole.				
Sadržaj predmeta				
Odabrane teme iz sadržaja matematike u prva četiri razreda osnovne škole. Ispitivanje općih matematičkih sposobnosti učenika.				
Priroda matematike. Načelo znanstvenosti. Historicizam. Slikovit prikaz u matematici. Uočavanja djece s poteškoćama u svladavanju gradiva iz matematike. Motivacija u matematici. Igre. Kvalitativna i kvantitativna osobnost. Darovita djeca. Matematičke teme: skupovi, prirodni brojevi, geometrijske teme. Uporaba nastavnih pomagala. Kompletanost pomagala s obzirom na sadržaj. Digitalna pomagala. Metode nastave matematike: empirijske, abstrakcija-konkretizacija-generalizacija, indukcija, dedukcija, analiza-sinteza. Organizacija sata nastave matematike u mlađim razredima osnovne škole. Računalo u nastavi matematike.				
Pisanje pripreme. Analiza ocjenskih i uglednih predavanja studenata.				
Način izvođenja nastave i usvajanja znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i Internet
Učenje na daljinu	Konzultacije (e-mail)	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Predviđena izvedbena forma usmjerena je na demonstraciju studenata jednog sata održane nastave matematike u razredu s djecom od prvog do četvrtog razreda osnovne škole.				
Naglasak je na mentorskom radu predavača i studenta, gdje student izlaže pripremu, daje sugestije za izvedbu svojeg samostalnog sata u razredu.				
Obveze studenata				
Pohađanje nastave.				
Pismeni ispit.				
Student mora riješiti oko 200 zadataka namijenjenih naprednoj djeci. Oko 6 zadataka po satu ili ukupno 30 sati.				
Usmeni ispit.				
Student mora pročitati oko 200 stranica teksta. Oko 6 stranica po satu ili ukupno 30 sati.				
Praktični rad. Priprema za ocjensko predavanje 30 sati.				
Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom/boldom)				
Pohađanje nastave	Aktivnosti na nastavi	Seminarski rad	Vježbe	

1,70			
Pismeni ispit 1,10	Usmeni ispit 1,20	Esej	Praktični rad 1,10
Projekt	Kontinuirana provjera znanja		
Obvezatna literatura			
Aktualni udžbenici od 1. do 4. razreda za matematiku.			
Izborna literatura			
Aktualni udžbenici od 1. do 4. razreda za matematiku, iz zemalja EU.			

Kod kolegija	MPD III			
Naziv kolegija	Metodika prirode i društva III.			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Elvi Piršl			
Izvođači nastave	Dr. sc. Elvi Piršl, mr. sc. Petra Pejić Papak			
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/>	Obvezatan	<input type="checkbox"/>	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4		
Broj sati po semestru		45		
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	1	2	0	
Ciljevi kolegija				
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente razredne nastave s nastavnim sadržajima koji se obrađuju u mlađim razredima osnovne škole, <i>usvojiti</i> odgovarajuća metodička znanja te <i>osposobiti</i> ih za praktično izvođenje ovog nastavnog predmeta u školi.</p>				
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> kritičko analiziranje udžbenika za PID od I. do IV. razreda izvođenje nastavnog sata PID-a od I. do IV. razreda. 				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Program Metodike prirode i društva korespondira i korelira s Prirodoslovljem i Matematikom. Također, korespondira i korelira s kolegijima Sociologija, Hrvatski jezik, Didaktika, Razvojna i Psihologija obrazovanja, kao i s kolegijima Likovna i Glazbena kultura.				
Sadržaj kolegija				
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: <ol style="list-style-type: none"> Analiza udžbenika PID-a od I. do IV. razreda osnovne škole Izvanučionična nastava u prirodi i društvu: izvannastavne i izvanškolske aktivnosti; nastavna ekskurzija u nastavi prirode i društva; škola u prirodi. Praćenje i ocjenjivanje učenika u nastavi prirode i društva. 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Obveze studenata				
Obveze studenata jesu: <ol style="list-style-type: none"> održati jedno ocjenjsko predavanje analizirati udžbenike PID-a od I. do IV. Razreda. 				

Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad 1
Komentari			
Obvezna literatura			
1. Udžbenici prirode i društva od I. do IV. razreda osnovne škole. <ol style="list-style-type: none"> 2. De Zan, I. (1999), Metodika prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga. 3. Bezić, K. (1998), Metodika prirode i društva (knjiga treća). Zagreb: HPKZ. 4. Bezić, K. (1997), Metodika prirode i društva (knjiga druga). Zagreb: HPKZ. 5. Bezić, K. (1996), Metodika prirode i društva (knjiga prva). Zagreb: HPKZ. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Goettlicher, D. (ur.) (1999), Nacionalni program odgoja i obrazovanja za ljudska prava. Zagreb: Vlada Republike Hrvatske. 2. Miljević, R. R. (1999), Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Zarevski, P. (ur.) (2000), Učitelji za učitelje. Zagreb: IEP. 			

Kod kolegija	MK				
Naziv kolegija	Medijska kultura				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Maja Verdonik				
Izvođači nastave	Dr. sc. Maja Verdonik				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4			
Broj sati po semestru		45			
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	1	0	2		
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je razviti kod studenata kritičnost pri uporabi medija u svakodnevnom životu, a napose u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata</p> <p>Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Medijska kultura mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne medijske pojmove i medijska ostvarenja 2. analizirati stručnu i znanstvenu literaturu te adekvatno primijeniti stečene spoznaje u radu 3. samostalno koristiti različite medije i medijska ostvarenja u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korelativan s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<p>Uvod: život s medijima. Temeljni filmski pojmovi: definicija filma, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste, povijest filma, film i druge umjetnosti, dječje razumijevanje filma itd.</p> <p>Tisak, radio, televizija s videom i računalo – masovni mediji u svakodnevnom životu. Lutkarsko kazalište. Slikovnica i dječji tisak.</p> <p>Mediji i umjetnosti. Uloga masovnih medija u promicanju kulture življenja.</p>					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predavanja su posvećena medijima i njihovoj primjeni u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole s posebnim osvrtom na filmski medij.</p> <p>U okviru seminara studenti samostalno i uz pomoć nastavnika pripremaju seminarski rad iz područja medijske kulture na predloženu ili na temu po osobnom izboru. Svrha seminara je proučavanjem odgovarajuće literature uvoditi studente u samostalan istraživački rad. Pri tom se studenti upućuju na korištenje suvremene stručne i znanstvene literature u tiskanom i elektroničkom obliku.</p> <p>Terenska nastava odnosi se na praćenje događaja iz područja medijske kulture (nova izdanja knjiga i tiska,</p>					

kazališne predstave, filmske projekcije itd.).

Uporaba multimedije i Interneta doprinjet će stjecanju najnovijih spoznaja iz područja sadržaja kolegija.

Mentorski rad predviđa se sa studentima koji odaberu izradu diplomskog rada iz kolegija Medijska kultura.

Obveze studenata

- redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave
- izrada i izlaganje seminarskog rada iz područja medijske kulture
- položiti usmeni ispit

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom** / **boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, izradom i izlaganjem seminarskog rada i polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Košir, M., Zgrabljic, N., Ranfl, R. (1999), Život s medijima. Zagreb: Doron.
2. Mikić, K. (2001), Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.
3. Zapis. Zagreb: Hrvatski filmski savez.
4. Zbornik radova (2000), Kakva je knjiga slikovnica, Javor, R. (ur.), Zagreb: Knjižnice grada Zagreba.
5. Pokrivka, V. (1991), Dijete i scenska lutka: priručnik za odgajatelje u dječjim vrtićima. Zagreb: Školska knjiga.

Izborna literatura

1. Filmska enciklopedija I–II., (1986–1990), Zagreb: Leksikografski zavod “Miroslav Krleža”.
2. Peterlić, A. (2000), Osnove teorije filma. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
3. Hrvatski filmski ljetopis, Zagreb: Hrvatsko društvo filmskih kritičara, Hrvatski državni arhiv – Hrvatska kinoteka, Hrvatski filmski savez.
4. Internetske stranice o filmu i drugim medijima
5. Mrkšić, B. (1975), Drveni osmijesi, Eseji iz povijesti i teorije lutkarstva. Zagreb: Centar za vanškolski odgoj Saveza društava Naša djeca.

Kod kolegija	MIO II				
Naziv kolegija	Metodologija istraživanja u odgoju II.				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Branko Rafajac				
Izvođači nastave	Dr. sc. Branko Rafajac, dr. sc. Vesna Kovač				
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			5		
Broj sati po semestru			60		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		2	0	
Ciljevi kolegija					
Usvajanje temeljnih i specifičnih metodoloških znanja o istraživanju odgojno-obrazovnih fenomena. Usvajanje stava o potrebi i mogućnostima primjene znanstveno-istraživačkog pristupa u radu učitelja. Osposobljavanje za praćenje i transfer recentnih znanstvenih rezultata u praksu. Osposobljavanje za sudjelovanje i izvođenje znanstveno-istraživačkih zadataka.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij se naslanja na kolegij Filozofija odgoja, a povezan je sa svim kolegijima iz pedagoško-psihologijske i metodičke grupe iz kojih crpi primjere problema za istraživanje i njihove operacionalizacije.					
Sadržaj kolegija					
Predavanja:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pristupi i tehnike kvalitativnih istraživanja: Kvalitativne i kvantitativne metode; Postupci prikupljanja empirijske evidencije; Analiza kvalitativnih podataka; 2. Evaluacijska istraživanja; Povijest vrednovanja; Dizajniranje evaluacijskih istraživanja; Vrednovanje programa i ishoda; 3. Akcijska istraživanja; 4. Osnove statističkih postupaka obrade podataka; Grafičko predstavljanje statističkih podataka; Mjere centralne tendencije i raspršenja; Smisao, princip i koeficijenti korelacije korelacije. Krivulja normalne raspodjele i njena primjena u statistici; Hi- kvadrat test; Odnos populacije i uzorka: Procjena parametara populacije; Testiranje značajnosti razlike između parametara; Osnovni neparametrijski testovi. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Prisustvovanje i aktivnost na predavanjima i vježbama; polaganje pismenog ispita.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Vježbe 1	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit 2	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
<p>1. Mužić, V. (2004), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja (drugo izmjenjeno i dopunjeno izdanje). Zagreb: Educa</p> <p>2. Milas, G. (2005), Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>3. Petz, B., Osnove statističke metode za nematematičare, (treće dopunjeno izdanje). Jastrebarsko: Naklada Slap.</p>			
Izborna literatura			
<p>1. Vujević, M. (2002), Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti (šestozdanje). Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>2. Matijević, M., Mužić, V., Jokić, M. (2003), Istraživati i objavljivati: elementi metodološke pismenosti u pedagogiji. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.</p> <p>3. Rafajac, B. (2001), Multimethodological Researches as Initiative for Educational Theories integration. U: zborniku Teorijsko-metodološka utemeljenost pedagoških istraživanja, (Theoretical and Methodological foundation of Educational Research). Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. str. 51-58.</p>			

Kod kolegija	OLJP				
Naziv kolegija	Odgoj za ljudska prava				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Kornelija Mrnjajus				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
Suvremeni školski sustavi preuzimaju odgojnu ulogu obitelji stoga je cilj ovog kolegija uputiti učitelje u sustav ljudskih prava preko teorijskog uvoda te upoznavanjem s međunarodnim ugovorima o ljudskim pravima (Konvencija UN o pravima djeteta iz 1989.) i odredbama zakonodavstva RH.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan i korelira programu učiteljskih studija.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> Opravdanje ljudskih prava: vrijednost ljudskih bića i vrijednost ljudskih prava Izvori prava u RH: Ustav RH, međunarodni ugovori, zakoni. Međunarodni ugovori i ljudska prava. Konvencija UN o pravima djeteta iz 1989. godine. Prava djece u obiteljskim odnosima. Roditeljska skrb. Izvorna dječja prava. Pravo djeteta na slobodu savjesti, vjerskog i drugog uvjerenja. Zaštita od nasilja u obitelji i u školi. Zanemareno i zlostavljano dijete. Pravobranitelj za djecu. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Pohađanje predavanja i aktivno sudjelovanje u radu seminara i radionica koje će biti usmjerene na «case study».					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Grupa Autora. (2001), Obrazovanje za ljudska prava i demokraciju. ur.V.Spajić Vrkaš. Zagreb. 2. Matulović, M.(1996), Ljudska prava - uvod u teoriju ljudskih prava. Zagreb. str.207-270. 3. Hrabar, D.(1994), Dijete pravni subjekt u obitelji. Zagreb. str.89-130. 			
Izborna literatura			
Pravni izvori <ol style="list-style-type: none"> 1. Obiteljski zakon, Narodne novine 116/2003. 2. Zakon o zaštiti od nasilja u obitelji, Narodne novine 116/2003. 3. Zakon o pravobranitelju za djecu, Narodne novine 96/2003. 			

Šifra predmeta	RPO	Naziv predmeta	Rana prevencija ovisnosti	Studijski program	Učiteljski studij 5. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)				4	
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru				1+1+1	
Ciljevi predmeta:					
Temeljni cilj kolegija Rana prevencija ovisnosti sastoji se u prepoznavanju i procjenjivanju rizičnih čimbenika i analiziranju okolnosti za jačanje djetetove otpornosti te u implementiranju pravilnih stavova za uspješnu prevenciju..					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Ovaj predmet korelira sa sljedećim predmetima: Sociologija, Trening socijalnih vještina, Učenici s poremećajima u ponašanju, i Programiranje rada razrednika. Također korelira i s ovim predmetima: Odgoj djece s posebnim potrebama, Obiteljska pedagogija, Emocionalna inteligencija, Odgoj za ljudska prava i Nasilje nad i među djecom.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Studenti će nakon odslušanog kolegija: 1. interpretirati i objasniti teorije prevencije ovisnosti kao i opisati modele preventivnih programa; 2. klasificirati rizične čimbenike za konzumaciju sredstava ovisnosti i prepoznati specifične rizične okolnosti kod djeteta i njegovog eko sustava; 3. kao dio multidisciplinarnog tima izraditi preventivni program za i to na univerzalnoj razini jačanja otpornosti za prevenciju ovisnosti (primarna prevencija); 4. implementirati stavove i vještine relevantne za ranu prevenciju ovisnosti.					
Sadržaj predmeta:					
1. Unapređivanje kvalitete zadovoljavanja potreba djece prema Nacionalnom planu aktivnosti za prava i interese djece od 2006. do 2012. godine; 2. Uzroci i modaliteti zlouporabe ovisnosti; Teorija rizičnosti; Koncept razvijanja otpornosti; Razine prevencije; 3. Strategije suzbijanja zlouporabe droga; Opća načela balansa smanjenja ponude i potražnje; 4. Standardi izrade preventivnog programa za djecu i roditelje na univerzalnoj razini prevencije ovisnosti 5. Školski preventivni programi; Izvanškolski programi slobodnog vremena; 6. Proces uključivanja djece u riziku; Programi afirmacije uspješnog roditeljstva; Odgojne vrijednosti u vođenju razreda; Rano prepoznavanje; Rješavanje kriznih situacija; 7. Osobne komunikacijske vještine relevantne za ranu prevenciju ovisnosti; u neposrednoj iskustvenoj primjeni u grupama manjim od 15 sudionika.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Radionice; Konzultacije; Multimedija i internet; Mentorski rad; Izrada programa; Čitanje literature					
Dodatno pojašnjenje načina izvođenja nastave i usvajanja znanja:					
Od studenata se očekuje samostalno istraživanje literature i drugih izvora informacija radi pripremanja međuispita, pisanja zadaća i rada na programu. Na predavanjima će se aktivnim praćenjem nastave analizirati teorija. Aktivno praćenje nastave podrazumijeva da svaka studentica/student pročita dio zadane literature prije obrade novog sadržaja i permanentno razvija svoj program. Na seminarima će se se supervizirati izrada programa. Na vježbama će se provoditi radionice. Preduvjet za uspješno sudjelovanje na istom je motiviranost za razvijanje osobnih komunikacijskih potencijala i rada na sebi u smislu poboljšanja suradničkog timskog rada i vještina vođenja grupe. Konzultacije i mentorski rad će imati svrhu individualnog vođenja studentica i studenata u realizaciji ciljeva kolegija. Pismeni se ispit sastoji od provjere teorijskog znanja. Usmeni se ispit sastoji od obrane predanog programa. Korištenje multimedijom i internetom je pretpostavka praćenja kolegija.					
OBVEZE STUDENATA					

Obaveze studenata su:

1. redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi;
2. izrada programa;
4. učenje za međuispite i pismeni ispit;
5. izlazak na usmeni ispit.

Praćenje i ocjenjivanje studenata su udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (1,0)	Aktivnost u nastavi (0,5)	Projekt (0,5)	Kontinuirana provjera znanja (1,0)
Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,5)		

OCJENJIVANJE

Razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u detaljnom izvedbenom nastavnom planu!

Obvezna literatura

9. Nacionalni plan aktivnosti za prava i interese djece od 2006. do 2012. godine
10. Mušanović, M., Barbir, J. (2001): Modularni program prevencije zlouporabe droga, www.prevenција.com
11. Sakoman, S. (2004): Društvo bez droga? Hrvatska nacionalna strategija. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar (123-210)
12. Žižak, A., Bouillet, D. (2003): Standardi programa prevencije poremećaja u ponašanju djece i mladih, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži i Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske za prevenciju poremećaja u ponašanju djece i mladih, Zagreb

Dopunska literatura

1. Miliša, Z. (2003): Prilog prevenciji zlouporaba droga. Split: Privatna naklada
 2. Ilišin, V., Marinović Bobinac, A., Radin, F. (2001): Djeca i mediji, IDIZ, Zagreb
 3. Blažić-Čop, N. (2003): Put u život bez ovisnosti o drogama, Genesis, Zagreb
 4. Ferić, M., Kranželić-Tavra, V. (2005): Trening socijalnih vještina – izazovi implementacije, Dijete i društvo, 7, 1, 138-150
- Popis literature će se permanentno nadopunjavati i prilagođavati potrebama sukladno vrednovanju kvalitete realizacije kolegija!*

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Praćenje uspješnosti i kvalitete predmeta će se realizirati u komunikaciji sa strukom na način da će se vrednovati kompetentnost i osposobljenost učiteljica/učitelja u primjeni stečenih znanja i vještina. Rok za evaluaciju kvalitete i uspješnosti, koja je vjerojatno u korelaciji s ostalim kolegijima studija, je dugoročan. Svrha takve evaluacije je reorganizacija i unapređivanje strukture i sadržaja kolegija. Na informativnoj će se razini provesti ispitivanje stavova nakon provedenog kolegija i samoprocjene korisnosti kolegija kod studentica i studenata.

Kod kolegija	TPOS		
Naziv kolegija	Trendovi predškolskog odgoja u svijetu		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Jasna Krstović		
Izvođači nastave			
Status kolegija		Obvezatan	x Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4	
Broj sati po semestru		45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	0	1
Ciljevi kolegija			
Temeljni cilj kolegija je:			
<ul style="list-style-type: none"> • cjelokupna struktura kolegija u funkciji je dobivanja uvida o suvremenim teorijskim pristupima u odgoju i obrazovanju predškolske djece i okolnostima njihova nastajanja u inozemnim sustavima odgoja i obrazovanja, ponajprije zemljama Europske unije • omogućavanje kvalitativne usporedne analize kvalitativnih dosega inozemnih sustava predškolskog odgoja sa aktualnim dosezima hrvatskog sustava u svrhu boljeg razumijevanja značaja ranog odgoja i obrazovanja. 			
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:			
<ul style="list-style-type: none"> • na osnovi usvojenih spoznaja studenti će učvrstiti znanja o razvojnim učincima ranog odgoja i obrazovanja djece u različitim socijalno-kulturnim kontekstima i na taj način nadograditi svoju opću kompetenciju te djelovati u pravcu stvarne afirmacije predškolskog životnog razdoblja kao kritičnog razvojnog perioda u životu svakog čovjeka • na osnovi stečenih spoznaja studenti će djelovati kao promicatelji značaja izvanobiteljskog odgojnog konteksta kao razvojno-poticajne sredine, odnosno kao razvojnog perioda koji prethodi primarnom odgoju i obrazovanju te ga na svojevrsni način determinira. 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
Program kolegija korespondira s cjelinom programskih sadržaja u korpusu obvezatnih kolegija stoga jer predstavlja svojevrsnu nadgradnju u procesu profilacije općih i posebnih kompetencija učitelja u primarnom obrazovanju.			
Sadržaj kolegija			
<ol style="list-style-type: none"> 1) Fenomenologija suvremenog djetinjstva – institucionalno djetinjstvo sudbina djeteta 21.st.? 2) Odgoj, obrazovanje i razvoj u predškolskoj dobi - kroskulturalna istraživanja, učinci institucionalizacije ranog djetinjstva, proturječnosti i mogućnosti projekcije daljnjih razvojnih trendova. 3) Suvremeni predškolski programi u svijetu ; teorijske osnove, modeli, sastavnice programa, razvojni učinci. 4) Primjeri afirmiranih predškolskih programa u svijetu; filozofsko- teorijska utemeljenja, ciljevi i zadaće programa, organizacijski modeli i pristupi: <ol style="list-style-type: none"> a) Modeli progresivnog-reformskog pokreta. b) “Casa dei bambini “ – “dječja kuća” prema pedagoškoj koncepciji Marije Montessori – Montessori kao način života, nešto više od same pedagogije i metode. c) Model Mc Millan (Nursery school). d) “Reggio pedagogija” – Loris Malaguzzi; Reggio pedagogija utemeljena na cjelovitom ili prirodnom kurikulumu, zasnovanom na filozofiji da je učenje predškolske djece najefikasnije u uvjetima obogaćene slobodne igre i projekata koje vode i planiraju odgajateljice, neprimjetno proširujući aktivnosti prema zapaženim interesima djeteta. 			

<p>e) "Head start" kurikulum za rano obrazovanje – nastao u SAD-u 1965/66 godine i najpoznatiji je kompenzacijski program općeg tipa usmjeren na podsticanje socijalnog, kognitivnog i govornog razvoja predškolske djece s ciljem kvalitetne pretpostavke uspješnog starta prije ulaska u školu.</p> <p>f) Behavioristički pristupi ranom odgoju i obrazovanju.</p> <p>g) Konstruktivistički pristupi.</p> <p>h) Pristup „Open education“.</p> <p>5) Suvremeni kurikularni pokreti ranog odgoja i obrazovanja temeljeni na humanističkom razvojnom pristupu.</p>				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Realizacija programskih sadržaja predmijeva aktivnu participaciju studenata na način da se na satovima predavanja uz aktivitet nastavnika preferira panel-diskusija o problemu koji se obrađuje. Takav pristup funkcionira kao svojevrsni „in put“ za samostalne aktivnosti studenata, kako kroz konzultativan način komunikacije tako i kroz seminarski oblik rada.				
Obveze studenata				
Aktivno sudjelovanje u planom predviđenom načinu izvođenja nastave (predavanja, seminari, konzultativna nastava). Izrada seminara iz domene jednog od izabranih inozemnih programa prema predlošku projektnih tema. Polaganje usmenog ispita.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad	
Obvezna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babić, N., Irović, S. (2003), Dijete i djetinjstvo u pedagogijskoj teoriji i edukacijskoj praksi. U: Babić, N., Irović, S. (ur.), Dijete i djetinjstvo: teorija i praksa predškolskog odgoja. Osijek: Visoka učiteljska škola. 13-34. 2. Babić, N. (1996), Kvalitativni pristup evaluaciji institucionalnog predškolskog odgoja, U: Vrednovanje obrazovnog procesa, programa, ostvarivanja, učinaka (Zbornik), Osijek, 111-133. 3. Kovačević M./ur/ (1991), Psihologija, edukacija i razvoj djeteta. Zagreb: Školske novine. 4. Milanović M., Stričević I., Maleš D., Sekulić-Majurec A. (2000), Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u republici Hrvatskoj. UNICEF. Zagreb 5. Vonta, T. (1994), Pregled različitih kurikularnih modelov v institucionalni predšolski vzgoji. Educa, III. 5/94. 				
Izborna literatura				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Key, E. (2000), Stoljeće djeteta. Zagreb: Educa 2. Miljak, A. (1995), Humanistički pristup teoriji i praksi predškolskog odgoja. Zagreb: HPKZ. 				

Kod kolegija	EI		
Naziv kolegija	Emocionalna inteligencija		
Opći podaci			
Studijski program	Učiteljski studij		Godina 5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Darko Lončarić		
Izvođači nastave			
Status kolegija		Obvezatan	x Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave			
		Zimski semestar	Ljetni semestar
ECTS koeficijent opterećenja studenta		4	
Broj sati po semestru		45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari
	2	0	1
Ciljevi kolegija			
<p>Osnovni cilj ovoga kolegija jeste upoznati studente s emocionalnim kompetencijama koje su podjednako važne kao intelektualne kompetencije i koje u znatnoj mjeri određuju uspjeh pojedinca, kvalitetu njegova života i interpersonalnih odnosa.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:</p> <p>Očekuje se da će nakon odslušanog kolegija Emocionalna inteligencija studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati konstrukt emocionalne inteligencije od ostalih, povezanih psihologijskih konstrukata - razviti pozitivan stav prema vrednovanju i razvijanju emocionalnih kompetencija - prepoznati normativan emocionalni razvoj djeteta i odstupanja od normi - prepoznati različite obrasce (ne)regulacije emocija kod sebe i kod učenika - osvijestiti vlastite emocionalne procese (prepoznavanje, izražavanje, razumijevanje i kontrola emocija) - razumjeti, koristiti i podučavati koncepte poput aktivnog slušanja, empatije, neverbalne komunikacije, socijalnih vještina i suočavanja sa neuspjehom - razvijati emocionalnu pismenost i emocionalno učenje kod djece 			
Korespondentnost i korelativnost programa			
<p>Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija na drugim studijima i posebno povezan s kolegijem Razvojna psihologija.</p> <p>Kolegij je korelativan sa sadržajima većeg broja kolegija u obrazovanju učitelja, a posebno sa sadržajem kolegija Pedagogija, Odgoj djece s posebnim potrebama i Učenici s poremećajima u ponašanju.</p>			
Sadržaj kolegija			
<p>1. Uvod Definicija emocionalne inteligencije i razlikovanje tog konstrukta u odnosu na druge, slične konstrukte Mjerenje emocionalne inteligencije Značaj emocionalne inteligencije za odgoj i obrazovanje</p> <p>2. Emocije Biološke osnove emocionalnog razvoja Diferencijacija emocija u ranom djetinjstvu "Moralne" emocije (empatija, briga, čestitost, stid, krivnja)</p> <p>3. Samoregulacija emocija Razvoj samoregulatornih procesa i emocionalne kompetencije Individualne razlike u samoregulaciji emocija Svijest o emocijama: prepoznavanje, izražavanje, razumijevanje i kontrola emocija.</p> <p>4. Emocije i osobne karakteristike Kognicije i stavovi kao odrednice emocionalne inteligencije Temperament: prepoznavanje, usmjeravanje, kontrola</p> <p>5. Kako tumačimo sebe i druge Razumijevanje vlastitih i tuđih motiva, namjera, potreba, doživljaja i reakcija</p>			

Aktivno slušanje Suočavanje s vlastitim i tuđim neuspjehom Neverbalna komunikacija 6. Emocionalna inteligencija i interpersonalni odnosi Socijalizacija i interpersonalna inteligencija predškolske dobi Emocionalna inteligencija i djetetove socijalne uloge Metode poticanja djetetove socijalne i emocionalne inteligencije 7. Poticanje razvoja emocionalne inteligencije Emocionalna pismenost Poticanje socijalnog i emocionalnog učenja Socijalne vještine Komunikacijske vještine Rješavanje problema i upravljanje sukobom 8. Emocionalna inteligencija i uspjeh (akademski, interpersonalni, materijalni)				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				
Svaki student izradit će seminarski rad i prezentirati ga pred ostalim studentima. U okviru teme seminara student odabire priču koja problematizira neki aspekt funkcioniranja nastavnika, učenika i roditelja u školi, nakon čega se raspravlja o ulozi emocionalne inteligencije u razrješenju problema.				
Obveze studenata				
Obaveze studenata odnose se na redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje i izlaganje seminarskog rada te polaganje ispita.				
Praćenje i ocjenjivanje studenata				
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)				
Pohađanje nastave 1,6	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad 1,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad	
Komentari				
Konačna ocjena obuhvaća ocjenu na ispitu, ocjenu aktivnosti tijekom nastave i ocjenu seminarskog rada (izlaganja i pismenog dijela).				
Obvezna literatura				
1. Salovey, P., Sluyter, D. J. (1999), Emocionalni razvoj i emocionalna inteligencija: pedagoške implikacije. Zagreb: Educa. 2. Shapiro, L. E. (1998), Kako razviti emocionalnu inteligenciju djeteta. Zagreb: Mozaik knjiga.				
Izborna literatura				
1. Weisbach, C. (1999), Kako razviti emocionalnu inteligenciju? Put do osjećajne zrelosti. Zagreb: DSZ/Knjiga i dom. 2. Goleman, D. (1997), Emocionalna inteligencija. Zagreb: Mozaik knjiga.				

Kod kolegija	LRN			
Naziv kolegija	Lektira u razrednoj nastavi			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Izbor nastavnika u tijeku			
Izvođači nastave				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta	4			
Broj sati po semestru	45			
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	1	2	0	
Ciljevi kolegija				
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente sa suvremenim dostignućima metodike književnosti kao poddiscipline metodike hrvatskog jezika, posebice u nastavi lektire, i osposobiti ih za primjenu istih u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole.</p>				
<p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Lektira u razrednoj nastavi mogu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno tumačiti temeljne pojmove metodike književnosti, posebno nastave lektire 2. analizirati literaturu iz područja metodike književnosti, odnosno književne teorije, povijesti i kritike i adekvatno primijeniti stečene spoznaje u nastavnoj praksi 3. samostalno izvoditi nastavu lektire u okviru nastave književnosti od 1. do 4. razreda osnovne škole. 				
Korespondentnost i korelativnost programa				
<p>Program je korespondentan s kolegijima Metodika I., II. i III., Dječja književnost i Hrvatska dječja književnost.</p> <p>Program je korelativan s drugim metodičkim kolegijima u semestru i studiju, kao i s kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.</p>				
Sadržaj kolegija				
<p>Lektira u razrednoj nastavi: nastava lektire kao dio nastave književnosti, jednog o nastavnih područja nastave hrvatskog jezika; zadaci iz Nastavnog plana i programa za osnovnu školu od 1. do 4. razreda. Popisi učeničke lektire od 1. do 4. razreda. Obvezatna i izborna lektira. Metodički pristupi književnim djelima u nastavi lektire – mogućnosti međupodručne i međupredmetne korelacije. Učenička lektira u medijima: filmske, televizijske, radijske i računalne prilagodbe književnih djela – mogućnosti uporabe u nastavi lektire.</p>				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe (radionice)	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Obveze studenata				
<ul style="list-style-type: none"> - redovito pratiti i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave - napisati neposrednu pripremu za nastavni sat lektire - položiti usmeni ispit 				

Pohađanje nastave 0,50			
Pismeni ispit	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Projekt	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad (pisanje neposredne pripreme za nastavu) 1
Komentari Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave, samostalnim pripremanjem za nastavni sat lektire za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole i polaganjem usmenog ispita.			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lučić-Mumlek, K. (2004), Lektira u razrednoj nastavi, metodički priručnik. Zagreb: Školska knjiga. 2. Leniček, E. (2002), Lektira u razrednoj nastavi. Petrinja: Visoka učiteljska škola. 3. Težak, S. – Težak, D. (1997), Interpretacija bajke. Zagreb: DiVič. 4. Rosandić, D. (1988), Metodika književnog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga. 5. Metodički priručnici za učitelje raznih autora za nastavu lektire od 1. do 4. razreda osnovne škole. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Visinko, K. (1999), Interes za dječju priču. U: Javor, R. (ur.), Kako razvijati kulturu čitanja. Zagreb: Knjižnice Grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu, Hrvatska sekcija IBBY. 2. Težak, S. (2002), Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb: Školska knjiga. 3. Stručna metodička literatura iz područja metodike književnosti i metodike medijske kulture domaćih i stranih autora (do 5 naslova po izboru studenta). 			

Kod kolegija	IPA				
Naziv kolegija	Izvannastavne prirodoslovnomatematičke aktivnosti				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Rajka Jurdana-Šepić				
Izvođači nastave	Dr. sc. Rajka Jurdana-Šepić, mr. sc. Branka Milotić				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni modul Izvannastavne aktivnosti	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	1	
Ciljevi kolegija					
Osposobljavanje budućeg učitelja za uklapanje sadržaja i metoda prirodoslovlja u nastavu prirode i društva. Konceptualno osvjetljavanje i povezivanje sadržaja s gledišta fizike, biologije, kemije i matematike, ali bez primjene matematičkog aparata.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij pretpostavlja poznavanje temeljnih znanja didaktike, prirodoslovlja i osnovnih vještina u radu s računalom (obrađa teksta, pretraživanje web-a).					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Metode prirodnih znanosti 2. Koncept, model i znanstvena teorija 3. Nastavno oblikovanje prirodoslovnih sadržaja 4. Predkoncepti, naivni koncepti i pogrešni koncepti kod djeteta predfizikalnog uzrasta 5. Modeliranje osnovnih pojmova o prirodi za dijete predfizikalnog uzrasta 6. Pokus u nastavi prirodoslovlja 7. Temeljni koncepti fizike (gibanje i sila, elektromagnetske pojave, svjetlost), kemije (struktura tvari), biologije (život, organizmi) 8. Povezivanje matematike i prirodoslovlja 9. Mogućnost metodičkog oblikovanja odabranih sadržaja prirodoslovlja za rani uzrast djeteta: zrak, voda, zemlja, nebo, svjetlost, toplina, tvari, život 10. Interdisciplinarnost u ranom pristupu prirodoslovlju 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Obveze studenata					
Aktivno sudjelovati u nastavi, održati jedan seminar i na vježbama primjeniti sadržaje obrađene na nastavi. Položiti pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohadanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50		Seminarski rad 0,50	Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit 0,50	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 0,50
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jurdana-Šepić R., Miličić B. (2001), Metodički pokusi iz fizike. Filozofski fakultet u Rijeci. 2. Hokus-pokus – fizika ! Web radionice na stranicama e-škole fizike http://e-skola.hfd.hr/ 3. Emmanuelle Paroissien (2003), Odgovori na dječja pitanja PRIRODA, (prijevod Blanka Pasagic). Zagreb: Naša djeca d.o.o. 4. Izbor udžbenika fizike, kemije, biologije, povijesti i geografije za osnovne i srednje škole. 5. Nastavni planovi i programi navedenih predmeta za osnovnu, srednje škole i gimnazije. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hewitt, P.G. (2001), Conceptual physics. Addison Wesley. 2. Hargodzki C. P., Potter F. (2001), Mad about Physics. New York:John Wiley. 3. Hargodzki C. P., Potter F. (2005), Mad about Modern Physics. New York: John Wiley. 4. Mikulčić, B (1990), Fizika – Gibanje i energija. Zagreb: Školska knjiga. 5. Mikulčić, B (1992), Fizika: Gibanje, električna energija i svjetlost, sv.B. Zagreb: Školska knjiga. 6. Šindler, G. i Valić, B. (1991), Materija, gibanje, električna energija i svjetlost. Zagreb: Školska knjiga. 			

Kod kolegija	TUSJ				
Naziv kolegija	Teorije učenja stranog jezika				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Branka Kalogjera				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	2		0	1	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj kolegija je upoznavanje studenata sa suvremenim teorijama i mehanizmima usvajanja prvog jezika i s teorijama učenja stranog jezika.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:					
- primijeniti spoznaje o teorijama učenja prvog jezika na učenje i usvajanje stranog jezika kod učenika mlađe školske dobi					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Program je korespondentan s kolegijem Razvojna psihologija, Rano učenje stranog jezika, Metodika engleskog jezika i s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorije koje objašnjavaju učenje i usvajanje prvog jezika. 2. Učenje i usvajanje drugog jezika. 3. Teorija učenja drugog jezika. 4. Razvojni stadiji, rani bilingvizam i diglossia. 5. Suvremeni pristupi nastavi stranog jezika (The Natural Approach, Total Physical Response, Cooperative Language Learning, The Silent Way, Content – Based Instruction, Communicative Language Teaching, Suggestopedia, The post-method era, Task – Based Language Teaching). 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Predviđena izvedbena forma orijentirana je na predavanja.					
Obveze studenata					
Redovno pohađanje predavanja, polaganje pismenog ispita nakon 10. semestra					
Praćenje i ocjenjivanje studenata					
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)					
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje		

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Komentari			
Završna ocjena rezultat je cjelogodišnjih aktivnosti studenata u realizaciji njegovih obveza			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Larson – Freeman, D. (2000), 2nd ed. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford:OUP. 2. Richards, J. C. – Rodgers, T.S. (2001), Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge:CUP. 3. Ellis, R. (1997), Second Language Acquisition. Oxford : OUP. 4. Lightbrown, P.M. – Spada, N. (1999), How Languages Are Learned. Oxford : OUP. 			
Izborna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Brown, H.D. (2000), Principles of Language Learning and Teaching. 4th. ed. San Francisco: Longman. 2. Vilke, M. (1991), Vaše dijete i jezik.. Zagreb: Školska knjiga. 3. Vilke, M. – Brujić, M. (2003), Dijete i jezik danas. Osijek: Visoka učiteljska škola. 4. Cameron, L. (2001), Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. 			

Kod kolegija	ŠM				
Naziv kolegija	Školski menadžment				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Stjepan Staničić				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe		Seminari
	1		1		1
Ciljevi kolegija					
Upoznati studente sa školskim menadžmentom kao stručnim i radnim područjem na usklađivanju resursa u odgoju i obrazovanju da bi se ostvarili ciljevi obrazovne djelatnosti. Razumjeti temeljna pitanja upravljanja školskim sustavom. Znati funkcije i odrednice rukovođenja kao školskog menadžmenta. Osposobiti se za vođenje kao temeljnu funkciju menadžmenta te ispunjavanje profesionalnih kompetencijskih standarda za njezino ostvarivanje. Naučiti odrednice djelovanja škole kao radne organizacije i pedagoške institucije.					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij je povezan i korespondira s odgovarajućim spoznajama pedagoških disciplina (predškolske, školske, komparativne pedagogije, obrazovne politike, andragogije), te psihologije i sociologije.					
Sadržaj kolegija					
Školski menadžment kao stručno područje. Odnos menadžmenta (Management), školskog menadžmenta (School Management) i vođenja u obrazovanju (Leadership in Education). Sastavnice školskog menadžmenta i njihove uloge. Decentralizacija upravljanja, autonomija škola i uloga lokalne zajednice. Osnovne funkcije školskog menadžmenta: planiranje, organiziranje, upravljanje ljudskim potencijalima, vođenje i vrednovanje rada škole. Vođenje kao temeljna funkcija školskog menadžmenta. Komunikacija i vođenje. Vođenje i rješavanje sukoba. Vođenje u funkciji poticanja kreativnog i inovativnog rada. Stilovi vođenja u školi. Trendovi promjena školskog menadžmenta.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice		Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije (e-mail)		Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari					
Nastava će se izvoditi u obliku interaktivnih predavanja, seminara i radionica. Dio sadržaja bit će dostupan u digitalnoj formi. Studenti imaju pravo na konzultacije s predmetnim nastavnikom kako osobno tako i e-mailom.					
Obveze studenata					
Prva razina obveza odnosi se na aktivno sudjelovanje u procesu usvajanja znanja tijekom predavanja i drugih pratećih komplementarnih aktivnosti. Druga se razina odnosi na samostalan rad studenata u izvršavanju zadataka predviđenih izvedbenim programom kolegija (seminarski rad, vježbe, projekt i sl.). Treća razina obveza studenta su polaganje pismenog i usmenog ispita.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 0,50	Vježbe 0,50
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Obvezna literatura

1. xxx (1993), Priručnik za ravnatelje odgojno-obrazovnih ustanova. Drandić, B. (ur.). Zagreb: Znamen. (1. i 2. poglavlje)
2. xxx. (2001), Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu. SILOV, M. (ur.) Zagreb: Persona. (1. do 5. poglavlje).
3. Staničić, S. (2003), Školski menadžment. Napredak (Zagreb). 144: 286-301, br. 3.

Izborna literatura

1. Champan, E. i Lund O'Neill S. (2003), Vodstvo. Zagreb: Mate (10. poglavlje).
2. Favretto, G. IRappagliosi, M. C. (1997),Dirigenza scolastica: problemi, stress, soluzioni. Roma: Armando editore.
3. Koren, A. (1999). Ravnatelj med osamo in sodelovanjem. Ljubljana: Šola za ravnatelje.
4. xxx (2001), New School Management Aproaches Paris: OECD
5. LavrnjaA, I. i Mušanović, M. (1993), Uspješno rukovođenje. U: Priručnik za ravnatelje odgojno-obrazovnih ustanova. Zagreb: Znamen. 111-124.
6. xxx (1999), Il dirigente scolastico. Ribolzi, L. (ur.).6
7. Firenze: Giunti Gruppo Editoriale..
8. Staničić, S. (1999), Upravljanje i rukovođenje u obrazovanju. U: Osnove suvremene pedagogije (ur. A. Mijatović). Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor. 538-560.

Kod kolegija	DD				
Naziv kolegija	Didaktička dokimologija				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Anita Klapan				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				3	
Broj sati po semestru				30	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj kolegija je usvajanje temeljnih znanja iz didaktičke dokimologije s kritičkim i stvaralačkim odnosom prema nastavnoj teoriji i praksi.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija Didaktička dokimologija:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. usvoje spoznaje o evaluaciji odgojno-obrazovnih procesa (temeljne faze, procedura, postupci i metodološki instrumentarij) 2. osposobe se za primjenu metoda, tehnika i postupaka evaluacijskih procesa u odgojno-obrazovnom radu 3. osposobe i motiviraju se za objektivniji i humaniji pristup evaluacijskim procesima u nastavi i učenju. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Ovaj je kolegij povezan i korespondira s relevantnim korpusom znanja iz didaktike, opće pedagogije, psihologije i pojedinih metodika.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osnovni termini i pojmovi: evaluacija, vrednovanje, provjeravanje, ocjenjivanje i ispitivanje. 2. Didaktička dokimologija – područje proučavanja i metodološka utemeljenost. 3. Evaluacijski procesi u odgoju i obrazovanju u nastavi i učenju kao specifičnom vidu odgojno-obrazovnih procesa. 4. Pojam, cilj i svrha evaluacije u nastavi i učenju. Faze evaluacijskih procesa. Temeljne komponente evaluacijskih procesa. Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije. Specifičnosti odgojno-obrazovnih fenomena i prirode mjerenja u odgoju i obrazovanju. Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju i teškoće što proizlaze iz tih pristupa. Prema objektivizaciji evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, skale sudova...). 5. Školska ocjena i ocjenjivanje. Teškoće koje prate proces ocjenjivanja i moguća poboljšanja. 6. Dokimološke posebnosti u nekim nastavnim predmetima. 7. Dokimološka iskustva iz svijeta i Europe. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Studenti su dužni pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u izvedbi praktičnih zadata (vježbi), te izvršavati					

zadatke koji su im povjereni za samostalnu izvedbu. Pored toga studenti su dužni aktivno sudjelovati u realizaciji pedagoško-didaktičkih radionica.

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i **umjesto** nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Komentari

Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave i izradom i prezentacijom vježbi te polaganjem usmenog ispita.

Obvezna literatura

1. Grgin, T. (2001), Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap.
2. Matijević, M. (2004), Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.
3. Meyer, H. (2002), Didaktika (razredne kvake). Zagreb: Educa.
4. Vrgoč, H. (ur.) (2002), Praćenje i ocjenjivanje školskog uspjeha. Zagreb: HPKZ.

Izborna literatura

1. Grgin, T. (1986), Školska dokimologija. Zagreb: Školska knjiga.
2. Perišić, M. (1988), Evaluacija učeničkih postignuća. Sarajevo: Svjetlost.
3. Vrcelj, S. (1996), Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha. Rijeka: Pedagoški fakultet.

Kod kolegija	SAU				
Naziv kolegija	Strategije aktivnog učenja				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Vinka Uzelac				
Izvođači nastave	Dr. sc. Vinka Uzelac, Zoran Pavlečić, prof.				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4		
Broj sati po semestru			45		
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		1	1	
Ciljevi kolegija					
Temeljni cilj ovog kolegija je upoznati studente sa strategijama razvoja kritičkog mišljenja u procesima čitanja i pisanja.					
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. upoznati filozofiju alternativnih škola 2. razumjeti i opisati tri faze okvirnog sustava za poučavanje i učenje 3. smjestiti razne nastavne strategije u odgovarajuću fazu okvirnog sustava 4. pripremiti nastavnu jedinicu na temelju opisanog okvirnog sustava služeći se postojećim nastavnim programom i raspoloživim materijalima 5. uvesti razne nastavne strategije u svoju nastavu. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Metodika i Didaktika.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Okvirni sustav kritičkog mišljenja u cjelini nastavnog programa 2. Metode za promicanje kritičkog mišljenja 3. Čitanje, pisanje i diskusija u svakom predmetu 4. Nove strategije za promicanje kritičkog mišljenja 5. Suradničko učenje 6. Planiranje nastavnog sata, praćenje i ocjenjivanje 7. Radionica za pisanje: od samoizražavanja do izražavanja stajališta 8. Kritičko čitanje ili kako naučiti dubinski čitati 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Studenti su obvezni prisustvovati nastavi, izraditi seminarski rad u kojem će obraditi nastavni sat po modelu ERR, te položiti usmeni ispit.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 1	Seminarski rad 0,50	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 0,50	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 0,50

Komentari

Suradnjom sa studentima, te stalnim praćenjem njihove aktivnosti na predavanjima i radionicama, te njihovim promišljenim i kritičkim uključivanjima u diskusije ostvaruje se uvid u napredovanje i ovladavanje potrebnim znanjima. Ispit se polaže usmeno.

Obvezna literatura

1. Vodiči kroz projekt RWCT 1.-8. (1998), Zagreb: Forum za slobodu odgoja.
2. Matijević, M. (2001), Alternativne škole. Zagreb: Tipex.

Izborna literatura

1. Glasser, W. (1994), Kvalitetna škola. Zagreb: Educa.
2. Kyriacou, C. (1995), Temeljna nastavna umijeća. Zagreb: Educa.
3. Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.
4. Dryden, G., Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa.

Kod kolegija	PRR				
Naziv kolegija	Programiranje rada razrednika				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Sofija Vrcelj				
Izvođači nastave					
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe		Seminari
	2		1		0
Ciljevi kolegija					
<p>Cilj kolegija Programiranje rada razrednika jest osposobiti studente za razumijevanje i uviđanje važnosti rada razrednika u školi te spoznaja vlastite uloge i mogućnosti djelovanja u procesima unapređivanja cjelokupne djelatnosti škole. Osobita pažnja usmjerit će se na prikaz složenosti i multidimenzionalnosti fenomena programiranja rada razrednika što implicira holistički pristup njegovu proučavanju.</p> <p>Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina) za predmet i/ili modul: Očekuje se da studenti nakon odslušanog kolegija mogu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati i analizirati ulogu razrednika u školskom kontekstu imajući u vidu složenost i multidimenzionalnost fenomena; - osmisliti i provesti program rada razrednika te argumentirati odabrani pristup; - osmisliti i implementirati program usavršavanja rada razrednika; - utvrditi i analizirati organizacijsku kulturu škole i njezin utjecaj na kvalitetu rada razrednika; - osmisliti i provoditi timski i suradnički odnos u školi. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Kolegij korelira sa sadržajima ostalih kolegija iz programa, a nadovezuje se na kolegije čiji sadržaj je usmjeren na proučavanje škole kao organizacije te ulogu i metodologiju rada nastavnika. Očekuje se da studenti poznaju metodologiju istraživanja u odgoju i obrazovanju.					
Sadržaj kolegija					
Škola kao složena organizacija; čimbenici škole; uloga i značaj razrednika (retrospektiva i perspektiva); tipologija razrednika, razrednik i školska kultura; razrednik i različiti tipovi škola (velike i male škole, urbane i ruralne, humane i nehumane škole i sl.), područja rada razrednika (rad na unapređenju nastave, unapređivanju položaja učenika, suradnja s obitelji, suradnja s okruženjem škole te suradnja s ostalim odgojno-obrazovnim institucijama); programiranje rada razrednika – različiti pristupi i modeli; evaluacija i kreiranje novih modela rada razrednika.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava kolegija Programiranje rada razrednika izvodi se u obliku interaktivnih predavanja i vježbi u kojima dominiraju grupne rasprave. Dio samostalnog rada odvija se u školama gdje studenti uz stečenu suglasnost prikupljaju podatke u cilju provedbe i interpretacije mini-istraživanja.					
Obveze studenata					
Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Aktivnost u nastavi evidentira se sudjelovanjem u grupnim raspravama na osnovi pismene pripreme za raspravu (kopije članaka i školske					

dokumentacije, isječci iz javnih rasprava, bilješke napravljene na temelju pročitane literature sl.). Očekuje se aktivno sudjelovanje barem u dvije grupne rasprave. Studenti su dužni voditi portfelj o svom radu i napredovanju.

Studenti moraju pripremiti i izvesti istraživanje manjeg opsega u školi (ispitati postoji li i kako djeluje sustav osiguranja kvalitete u odabranoj školi) i položiti usmeni ispit. Očekuje se da dio propisane literature studenti proučavaju tijekom semestra u cilju pripreme za rasprave i pripreme projekta mini-istraživanja.

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje 0,50
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad 1

Obvezna literatura

1. Vrcelj, S. (2000), Školska pedagogija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.
2. Vrgoč, H. (ur.), (2004), Strategija odgojnog rada razrednika. Rijeka: HPKZ.

Izborna literatura

1. Plan i program škole.
2. Napredak, časopis za pedagojsku teoriju i praksu.
3. Izvori s Interneta i drugih medija (novinski članci, radio i tv-emisije i slični).

Kod predmeta	ULS				
Naziv predmeta	Uvod u logiku i skupove				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja predmeta	Miljenko Stanić, prof.				
Izvođači nastave					
Status predmeta	Obvezatan	x	Izborni		
Bodovna vrijednost i načini izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenata				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari		
	1	2	0		
Ciljevi predmeta					
<p>Temeljni cilj kolegija je promicanje suvremenih znanstvenih stajališta u objašnjavanju svakodnevnice i razumijevanju prirodno-znanstvenih sadržaja koji nam dolaze u različitim medijima.</p> <p>Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riješiti oko 50 zadataka iz predmeta 2. pravilno definirati, opisati i pročitati formalno-logički zapis 3. analizirati teorijske pretpostavke skupovne teorije 4. razlikovati teorijsku od naivne teorije skupova. 					
Korespondenost i korelativnost programa					
<p>Program korespondira s kolegijem Matematika.</p> <p>Ovaj kolegij korespondira i korelira sa svim drugim kolegijima kojima je osnovna briga kognitivni razvoj djeteta u mladim razredima osnovne škole.</p> <p>Posebno rigidni pristup bilo kojoj metodologiji.</p>					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokušaj izgradnje cijele matematike na skupovima. Russelov paradoks. Aksiomska teorija skupova. Ordinalni i kardinalni brojevi. Transfinitna aritmetika. 2. Propozicijski račun. Aksiomi propozicijskog računa. Semantika propozicijskog računa. Kompletnost. Odlučivost. 3. Predikatski račun. Aksiomi predikatskog računa. Semantika predikatskog računa. Kompletnost. Nepotpunost računa. 4. Nestandardne logike. Viševaljane logike. Modalna logika. Vremenska logika. Intuicionističke logike. 5. Kompjutor i slika u učenju osnovnih logičkih pojmova. 6. Približavanje logičko-matematičkog formalizma djeci u nižim razredima osnovne škole. 7. Kompjutor i igra. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i Internet	
Učenje na daljinu	Konzultacije (e-mail)	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
<p>Predviđena izvedbena forma usmjerena je na predavanja i vježbe. Studentima se šalju e-poštom napisana predavanja i potiče ih se na razgovor tijekom nastave.</p> <p>S dva kolokvija student može provjeriti svoje znanje i ispuniti obvezu prema pismenom dijelu ispita.</p>					
Obveze studenata					
Pohađanje nastave. Aktivnost u nastavi. Pripreme jedne vježbe s aplikacijom na kompjutoru. Pismeni i usmeni ispit.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 0,50	Aktivnosti u nastavi 0,50	Vježbe 1	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej	Praktični rad

Komentari

Prilikom izlaganja materije držati na umu primjenu brojevnice teorije ili geometrije u razrednoj nastavi.

Obvezatna literatura

1. Barwais, J., Etchemendy, J. (1999), Language, Proof and Logic. CA, Stanford: Center for the Study of Language.
2. Prešić, S. (1980), Matematička logika. Beograd: Građevinska knjiga.
3. Krivin, E. (1983), Aksiomatička teorija skupova. Zagreb: Školska knjiga.

Izborna literatura

1. Gabay, H. (1989), Handbook of Philosophical Logic. Kluwer Publisher.
2. XXX (1985), Handbook of Mathematical Logic. Elsevier Publisher.
3. [Http://plato.stanford.edu/entries/diagrams/](http://plato.stanford.edu/entries/diagrams/)

Kod kolegija	EJRN				
Naziv kolegija	Engleski jezik u razrednoj nastavi				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Ester Vidović				
Izvođači nastave					
Status kolegija	x	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe		Seminari
	2		1		0
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je definirati i upoznati metode primjenjive u ranom učenju stranog jezika.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata :</p> <p>Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija Engleski jezik u Razrednoj nastavi I. moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pratiti i analizirati literaturu na engleskom jeziku, primjerenu učenju jezika u I. i II. razredu 2. razviti vještine neophodne za prenošenje sadržaja na engleskom jeziku: pokret, gestikulacija, igra, pjesma itd. i adekvatno ih primijeniti u radu s djecom u I. i II. razredu. 					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Odabirom i strukturom sadržaja, predmet Engleski jezik u razrednoj nastavi I., korespondira s ostalim predmetima u programu Razredne nastave, odnosno s ciljevima obrazovanja i usavršavanja učitelja.					
Sadržaj kolegija					
<p>1) Tekstualni</p> <p>2) Gramatički</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tekstovi su odabrani na način da su primjereni uzrastu djece I. i II. razreda, slikovnice, pjesmice, igrokazi. Tekstovi se prorađuju na različite načine, a pristupi tekstovima uspoređuju i analiziraju. • Gramatički dio studentu treba omogućiti da bez problema i jezičnih grešaka animira djecu koristeći engleski jezik. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Nastava se odvija u okviru predavanja i vježbi. Po potrebi će se organizirati mentorski rad i terenska nastava.					

Obveze studenata			
<p>Studenti su obvezni biti nazočni na nastavi i sudjelovati u svim vidovima nastavnog rada. Analizirati probleme o kojima se diskutira i predlagati rješenja. Izvršavati na vrijeme samostalne zadatke, referate, domaće uratke.</p>			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
<p>(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>			
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 1	Esej	Istraživanje 1
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad
Komentari			
<p>Tijekom semestra student ostvaruje potreban broj ECTS bodova redovitim pohađanjem i aktivnim sudjelovanjem u svim oblicima nastave.</p>			
Obvezna literatura			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Čajo, K., Domjan, D., Knezović, A., Singer, D. (2003), Building Blocks – vježbenica iz engleskog jezika za 1-4 razred. Zagreb: Profil. 2. Đeba, B., Mardešić, M. (2003), Deep In 1 & 2. Zagreb: Školska knjiga. 3. Thomson, A. J., .Martinet, A. V. (1986), A practical English Grammar Exercises 1 & 2. 			
Izborna literatura			
<p>Slikovnice i priče popraćene kasetama.</p>			

Kod kolegija	IITA				
Naziv kolegija	Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti				
Opći podaci					
Studijski program	Učiteljski studij			Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Mr. sc. Jasminka Mezak				
Izvođači nastave	Mr. sc. Jasminka Mezak				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni modul Izvannastavne aktivnosti	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				4	
Broj sati po semestru				45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari	
	1		2	0	
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj kolegija je upoznati studente s dinamikom razvoja tehnike, širenjem informacijske i komunikacijske tehnologije (ICT) u funkciji osmišljavanja izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija moći pratiti načine nastanka kao i razvoj raznih proizvoda tehnike te informacijske tehnologije s posebnim naglaskom na gospodarske i društvene utjecaje te tehnologije na izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti u razrednoj nastavi.</p>					
Korespondentnost i korelativnost programa					
Ovaj kolegij povezan je s kolegijima Informatika i Primjena računala u razrednoj nastavi. Sadržaj ovog kolegija pretpostavlja ona znanja koja se izlažu u navedenim informatičkim kolegijima, zato što se u ovom kolegiju iznosi kritička analiza i evaluacija informacijske tehnologije, njenih proizvoda i njihovih društvenih učinaka.					
Sadržaj kolegija					
1. Pojam i određenje tehnike i tehnologije u suvremenom značenju s aspekta izvannastavnih i tehničkih aktivnosti u razrednoj nastavi. 2. Suvremena sredstva i nove metode masovnog komuniciranja: tehnološka osnova, sadržaji, utjecaji s aspekta izvannastavnih i tehničkih aktivnosti u razrednoj nastavi. 3. Fleksibilnost u izboru sadržaja izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti. 4. Informacijska tehnologija, društvene promjene i društvene podjele, opasnosti i mogućnosti (samo)zaštite učenika u razrednoj nastavi.					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Komentari					
Obveze studenata					
Studenti su obvezni sudjelovati u svim oblicima rada te izraditi i izložiti individualni ili timski seminarski rad. (Tim se može sastojati od najviše četiri studenata.) Cjelokupno znanje svakog studenta provjerava se i vrednuje na završnom usmenom ispitu.					

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom samo** relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave 0,50	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit 2	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 1	Referat	Praktični rad

Obvezna literatura

1. Radovan, M. (2004), Informacijska tehnologija i društvo. (digitalna skripta, 144 stranice;skripta se obnavlja svake godine).
2. Webster, F. and, Puoskari, E. (eds), (2004), The Information Society Reader. Routledge.
3. Burger, H. (1989), Filozofija tehnike. Naprijed.

Izborna literatura

1. Winston, B.(2003), Media Technology and Society: From the Telegraph to the Internet. London: Routledge. 1998.May, C. (ed): Key Thinkers for the Information Society, Routledge.
2. Ong, A., Collier, J. S.(2005), Global Assemblages: Technology, Politics and Ethics as Anthropological Problems. Blackwell.

Kod kolegija	RUSJ			
Naziv kolegija	Rano učenje stranog jezika			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Branka Kalogjera			
Izvođači nastave				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4	
Broj sati po semestru			45	
Broj sati po tjednu	Predavanja	Vježbe	Seminari	
	2	0	1	
Ciljevi kolegija				
Temeljni cilj kolegija je upoznavanje studenata s rezultatima istraživanja učenja stranih jezika za ranoj dobi.				
Ciljevi u terminima očekivanih rezultata: - analizirati procese učenja stranih jezika u ranoj dobi - odabrati adekvatne sadržaje za rano učenje stranih jezika.				
Korespondentnost i korelativnost programa				
Program je korelativan s kolegijima Teorije učenja i usvajanja jezika, Metodika engleskog jezika i s drugim kolegijima jezično-umjetničke usmjerenosti.				
Sadržaj kolegija				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prednosti učenja stranoga jezika u ranoj dobi. 2. Razvijanje četiriju jezičnih vještina uz pomoć različitih metoda: slušanje s razumijevanjem, usvajanje pravilnog izgovora i intonacije, usvajanje vokabulara, početno čitanje i pisanje. 3. Motivacija učenika mlađe dobi i ostali čimbenici uspješnosti nastave: visoka moć apsorpcije, inteligencija, okruženje, strategije učenja, uvjeti u kojima se održava nastava. 4. Upoznavanje i analiziranje udžbenika za učenike rane školske dobi radi prosudbe i odabira vježbi za razvijanje jezičnih vještina u mlađih učenika. 5. Tehnike ispravljanja, sustavno praćenje i vrednovanje te provjeravanje znanja. 6. Uloga materinskoga jezika i problem prevođenja. 7. Nacionalni projekti u vezi s ranim učenjem stranoga jezika. 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari Predviđena izvedbena forma orijentirana je na predavanja i seminare.				
Obveze studenata				
Redovno pohađanje predavanja, seminarski rad i polaganje pismenoga ispita nakon 10. semestra				

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom / boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohadanje nastave 1,40	Aktivnost u nastavi 0,40	Seminarski rad 1,20	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad

Obvezna literatura

1. Vilke, M. ... et al. (1993), *Children and Foreign Languages*. Zagreb : Faculty of Philosophy.
2. Vilke, M. ... et al. (1995), *Children and Foreign Languages II*. Zagreb: Faculty of Philosophy.
3. Vrhovac, Y. (ur.) (2001), *Children and Foreign Languages III*. Zagreb: Faculty of Philosophy.
4. Vrhovac, Y. (2001), *Govorna komunikacija na satu stranoga jezika*. Zagreb: Naklada Ljevak.
5. Brewster, J. – Ellis, G. – Girard, D. (2002) 2nd ed. *The Primary English Teacher's Guide*. China: Paerson Education Limited.

Izborna literatura

1. Antunac, M. (2002), *Nacionalni simboli Velike Britanije i rano učenje engleskoga jezika*. Zagreb: Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu.
2. Moon, J (2000), *Children Learning English*. Oxford: Macmillan Heinemann.
3. Vrhovac, Y. i sur. (1999), *Strani jezik u osnovnoj školi*. Zagreb: Naprijed.

Šifra predmeta	ISA	Naziv predmeta	IZVANNASTAVNE SPORTSKE AKTIVNOSTI	Studijski program	UČITELJSKI STUDIJ 5. god.
Status kolegija		Izborni			
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave:					
				Zimski semestar	Ljetni semestar 10. semestar
ECTS bodovi (koeficijent opterećenja studenta)					4
Broj sati (zasebno P,V,S) po semestru					1 2 0
Ciljevi predmeta:					
Cilj kolegija je: <ul style="list-style-type: none"> - razviti sposobnost organiziranja, rukovođenja i provođenja sadržaja izvannastavnih sportskih aktivnosti primjerenih učenicima rane školske dobi. 					
Korespondentnost i korelativnost programa:					
Program kolegija korespondira s programima kineziološke metodike, kineziologije i ostalim kineziološkim disciplinama, a posredno s drugim kolegijima koji čine cjelovitost programskog studija učitelja.					
Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):					
Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita iz predmeta izvannastavne sportske aktivnosti moći: <ul style="list-style-type: none"> - kompetentno provesti odabrane sadržaje sportskih aktivnosti (odbojka, košarka, rukomet, nogomet, sportska gimnastika i dr.); - osnivati i voditi Školski sportski klub; - organizirati i sprovesti raznolika sportska natjecanja; - organizirati i sprovesti program zimovanja i ljetovanja i obuke plivanja. 					
Sadržaj predmeta:					
Sadržaji izvannastavnih sportskih aktivnosti obuhvaćaju sportske igre: mali nogomet, mini rukomet, dječju košarku, mini odbojku, momčadsku igru graničar te školu plivanja i aktivnosti na snijegu. Okvirni sadržaji predmeta izvannastavne sportske aktivnosti obuhvaćaju: <ul style="list-style-type: none"> - elemente sportskih igara koji su predviđeni u programu izvannastavnih sportskih aktivnosti; - pravila igre, osnovni model igre; - metodički postupci učenja osnovnih individualnih elemenata tehnike napada i obrane, grupne taktike napada i obrane (uvodne, pomoćne i dopunske igre u procesu treninga); - osnovni elementi sportske i ritmičke gimnastike; - planiranje i programiranje izvannastavnih sportskih aktivnosti; - vođenje momčadi, suđenje utakmice; - osnivanje i vođenje školskog sportskog kluba; - organizacija i provedba škole plivanja; - organizacija i provedba zimovanja (aktivnosti na snijegu – program osnovne škole skijanja). 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja:					
Predavanja; Vježbe; Kolokvij; Konzultacije; Samostalni zadaci; Multimedija i internet; Terenska nastava;					
Planirani sadržaji realiziraju se kroz predavanja, vježbe, izvođenja samostalnih zadataka, korištenjem multimedija i interneta, te kroz terensku nastavu.					

OBVEZE STUDENATA

Obveze studenata obuhvaćaju redovito i aktivno sudjelovanje studenata u predviđenim načinima izvođenja nastave. Student je obavezan polagati kolokvij, praktični i usmeni dio ispita.

Praćenje i ocjenjivanje* studenata sa udjelima ECTS bodova

Pohađanje nastave (0,8)		Pismeni ispit (0,5)	Usmeni ispit (0,5)
Praktični rad (1,7)	Kontinuirana provjera znanja (0,5)		

OCJENIVANJE

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Obvezna literatura

1. Findak, V., Stela, I. (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Zagreb. Školska knjiga.
2. Findak; V.(1989). Metodika obuke neplivača odraslih. Savez za sportsku rekreaciju. Zagreb
3. Janković, V., Marelić, N. (1995). Odbojka. Zagreb. Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu
4. Matković, B., Ferenčak, S. (1996). Skijajte s nama. Fakultet za fizičku kulturu, Sveučilišta u Zagrebu
5. Dežman, B. (1997). Košarka v osnovnoj školi. Ljubljana: VŠTK.
6. Zvonarek, A. Tomac, Ž. (1999). Mini rukomet. Hrvatski rukometni savez
7. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka. Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci.
8. HZUTS (2008). Hrvatska škola skijanja. Hrvatski zbor učitelja i trenera skijanja

Dopunska literatura

1. Tocigl, I. (1998). Košarkaški udžbenik. Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja, Sveučilište Split.
2. Malić, Z. (1999). Rukomet – pogled s klupe. Zagreb. Kustoš.
3. Pejčić, A. (2001). Zdrav duh u zdravu tijelu. Rijeka. Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta i/ili modula

Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se preko studentske evaluacije nastave (anketa), uspjehom studenata na predmetu, periodičnim vanjskim vrednovanjem od strane Sveučilišta i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.

Kod kolegija	HN			
Naziv kolegija	Hrvatska narječja i zavičajnost u nastavi			
Opći podaci				
Studijski program	Učiteljski studij		Godina	5.
Ime nositelja kolegija	Dr. sc. Silvana Vranić			
Izvođači nastave				
Status kolegija		Obvezatan	x	Izborni Književno-jezični modul
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta			4	
Broj sati po semestru			45	
Broj sati po tjednu	Predavanja		Vježbe	Seminari
	2		0	1
Ciljevi kolegija				
<p>Cilj je kolegija upoznavanje studenata s najbitnijim elementima jezične strukture današnjih hrvatskih nestandardnih idioma klasificiranim na načelu jezične razlikovnosti. Osim teorijskog učenja, razvijanja kritičkog mišljenja prema literaturi o jezičnim pojavama u organskim idiomima, u studenata se razvijaju praktične sposobnosti za samostalan pristup nestandardnojezičnim tekstovima, te za njihovo stručno lingvističko tumačenje i interpretiranje. Nastava kolegija Hrvatska narječja i zavičajnost u nastavi posredno pridonosi oblikovanju svijesti o značenju tih idioma u ukupnosti hrvatskoga jezika, u njegovu očuvanju, i njegovu mjestu u hrvatskome kulturnom znaku.</p>				
Korespondentnost i korelativnost programa				
<p>Program je kolegija u komplementarnu odnosu s drugim programima književno-jezičnoga modula, čime se omogućuje provjera teoretskoga znanja na trima podsustavima zastupljenim u kolegijima koji se bave hrvatskim jezikom, kao i s metodičkim kolegijima. Korelacije se uspostavljaju i s kolegijima o književnosti.</p>				
Sadržaj kolegija				
<p>Definiranje pojma dijalektologije kao znanosti i predmeta njezina bavljenja. Klasifikacijska terminologija: mjesni govor i skupine govora kao konkretne jedinice, poddijalekti, dijalekti i narječja kao apstraktne jedinice. Razlikovni kriteriji u dijalektologiji: alijeteti, alteriteti, arealne i lokalne značajke. Kvalitativne i kvantitativne specifične jezične posebnosti svojstvene dijalektima kao kriterij za klasifikaciju grupacije dijalekata u narječja koje s jedne strane određuju narječja kao samosvojne i autonomne, a s druge strane kao međusobno opozitne jezične formacije unutar istoga jezičnoga sistema hrvatskoga jezika. Tri grupacije dijalekata koje su u rangu podsustava ili narječja unutar hrvatskog jezika kao sistema: dijalekti čakavskoga narječja, dijalekti kajkavskoga narječja i dijalekti štokavskoga narječja. Povijesna stratifikacija i današnje teritorijalno prostiranje idioma čakavskoga, kajkavskoga i štokavskoga narječja. Razlikovni jezični kriteriji najvišega ranga koji čakavsku, kajkavsku i štokavsku formaciju određuju kao zasebne sustave ranga narječja. Razlikovni jezični kriteriji nižega ranga. Jezični se kriteriji utvrđuju na svim jezičnim razinama, a tumače se samo njihove temeljne odrednice bez zadiranja u problematiku zastupljenosti u ranijoj literaturi ili realizacije u pojedinim dijalektološkim punktovima.</p>				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari				

Obveze studenata			
Redovito i aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima, usmeno izlaganje o zadanoj problematici, vrednovanje pisanog rada na kraju semestra, položen pismeni i usmeni ispit.			
Praćenje i ocjenjivanje studenata			
(označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)			
Pohađanje nastave 1	Aktivnost u nastavi 0,50	Seminarski rad 1	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit 0,50	Usmeni ispit 0,50	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja 0,50	Referat	Praktični rad
Obvezna literatura			
1. Lončarić, M. (1996), Kajkavsko narječje. Zagreb. 2. Lukežić, I. (1998), Štokavsko narječje (Nacrt sveučilišnih predavanja). U: Radovi Zavoda za slavensku filologiju, 32, 107-115. 3. Moguš, M. (1977), Čakavsko narječje. Zagreb.			
Izborna literatura			
1. Ivšić, S. (1936), Jezik Hrvata kajkavaca. U: Ljetopis JAZU, 48, 47-88. 2. Lisac, J. (1996), Hrvatski dijalekti i jezična povijest. Zagreb. 3. Lukežić, I. (1990), Čakavski ikavsko-ekavski dijalekt. Rijeka. 4. Barac-Grum, V. (1993), Čakavsko-kajkavski govorni kontakt u Gorskom kotaru. Rijeka.			