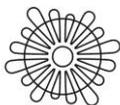


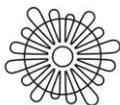


Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

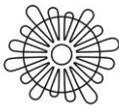
Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću					akad. god.	2025./2026.				
Naziv kolegija	Dječja književnost na engleskom jeziku					ECTS	2				
Naziv studija	Integrirani prijediplomski i diplomski učiteljski studij										
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input checked="" type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	P 1		S 1		V		Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Uč.br.1, ponedjeljak 11,30-13,15				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Engleski/hrvatski			
Početak nastave	23.02. 2026.				Završetak nastave			1.06. 2026.			
Preuvjeti za upis											
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Katica Balenović										
E-mail	kbalenovic@unizd.hr					Konzultacije		Srijeda, 11,30-13,00			
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Katica Balenović										
E-mail	kbalenovic@unizd.hr					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita studenti će biti u mogućnosti: - usvojiti nazive žanrova i njihovih karakteristika u okviru dječje književnosti na engleskom jeziku - analizirati ulomke i voditi raspravu nakon pročitano g teksta na engleskom jeziku - obrazložiti značaj pojedinih književnih ostvarenja i karakteristika pojedinog žarna primjenjivog u ranom učenju engleskog jezika - napisati i izložiti seminarski rad na zadanu temu										
Ishodi učenja na razini programa	- koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju										



	<ul style="list-style-type: none">- primijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj).- govorno i pisano komunicirati na materinskom jeziku i jednom stranom jeziku.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Kontinuirana provjera rada studenata tijekom nastave (aktivno sudjelovanje u raspravama na zadanu temu, pisanje domaćih uradaka - maksimalno 20% udjela u ocjeni), izrada i izlaganje seminarskog rada - maksimalno 30% udjela u ocjeni. Studenti koji uspješno napišu kolokvij /zadatak (koji nije uvjet pristupanja ispitu), oslobađaju se tog dijela pisanog ispita. Izrada i izlaganje PPT prezentacije na odabranu temu uvjet je pristupanja ispitu.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			https://nstgospic.unizd.hr/ispitni-rokovi/ljetni-ispitni-rok	https://nstgospic.unizd.hr/ispitni-rokovi/jesenski-ispitni-rok	
Opis kolegija	Upoznavanje studenata s povijesnim razvojem dječje književnosti na engleskom jeziku i književnim vrstama (bajke, fantastične priče, brojalice, pjesmice, uspavanke, basne, pripovijetke, slikovnice, romani). Izbor djela je u skladu s dostupnosti istih na engleskom jeziku, a uključuje sljedeće autore: Hans Christian Andersen, Charles Perrault, Grimm Brothers, Oscar Wilde, Mark Twain, Charles Dickens, Lewis Carroll, J.R.R. Tolkien, J.K. Rowling,				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. What is children's literature2. Basic characteristics, classification3. Story, fantastic story, modern fairy tale4. What is a fairy tale (characteristics, classification, famous writers5. Beginnings of fairy tales (Indian, Celtic)6. Fairy tales in the 19th century in Great Britain7. Oscar Wilde's Fairy Tales8. Hans Christian Andersen's Fairy Tales9. Emergence of fantasy10. Lewis Carrol11. The perfection of adventure story (R: Kipling)12. Popular literature13. J.R.R. Tolkien14. J.K. Rowling15. Final notes on children's literature Seminari: 1.Upoznavanje s temama seminarskih radova, podjela i davanje uputa				



	<p>2. Grimm's/Perrault's fairy tales</p> <p>3. Grimm brothers fairy tales</p> <p>4. Perrault's fairy tales</p> <p>5. Oscar Wilde's fairy tales</p> <p>6. Andersen's fairy tales</p> <p>7. Lewis Carrol's fantastic stories</p> <p>8. The story of an adventure</p> <p>8.R.Kipling's Jungle Book</p> <p>10. Mark Twain</p> <p>11. Charles Dickens</p> <p>12. J.K. Rowling</p> <p>13. J.K. Rowling</p> <p>14. J.R.R. Tolkein</p> <p>15. Final notes/test</p>						
Obvezna literatura	<p>1. Hunt, P. (1995) Children's Literature. New York. Oxford. OUP.</p> <p>2. Djela koja će se obrađivati tijekom nastave: Hans Christian Andersen, Charles Perrault, Grimm brothers, Oscar Wilde, Mark Twain, Charles Dickens, Lewis Carroll, J.R.R. Tolkien, J.K. Rowling</p>						
Dodatna literatura	<p>2. Visinko K. (2005) Dječja priča - povijest, teorija, recepcija i interpretacija, Zagreb, Školska knjiga</p> <p>3. Classic Fairy Tales (1999) Leicester, England: Bookmart Limited</p>						
Mrežni izvori							
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarsk i rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	
Način formiranja završne ocjene (%)	aktivnosti na satu (zadaće) 20%, izlaganje (PPT prezentacija) 30%, kolokvij ili pismeni ispit 50%,						
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	- 55	% nedovoljan (1)					
	56-66	% dovoljan (2)					
	67-77	% dobar (3)					
	78-88	% vrlo dobar (4)					
	89-100	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo						



<p>Napomena / Ostalo</p>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e - učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali.</p>
---------------------------------	--