

**Program znanstveno-stručnog skupa s međunarodnim sudjelovanjem**

***NOVE SMJERNICE U ODGOJU I OBRAZOVANJU***

***ZNANSTVENI PRINOSI DRAGUTINA ROSANDIĆA***

***u okviru V. Dana Šime i Ante Starčevića***

**Gospić, 7. i 8. svibnja 2015.**

Znanstveno-stručni skup V. *Dani Šime i Ante Starčevića* u organizaciji Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru održat će se **7. i 8. svibnja 2015.** u prostorijama Kulturno Informativnog Centra i Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

Skup će se tematski usmjeriti na *Nove smjernice u odgoju i obrazovanju i Znanstvene prinose Dragutina Rosandića.*

U okviru prve teme predviđeno je pet užih podtema:

- **Promjene u odgojno-obrazovnom sustavu**
- **Komunikacijske kompetencije u školi**
- **Uloga umjetnosti u odgoju i obrazovanju**
- **Jezični dodiri u kontekstu globalizacije**
- **Očuvanje kulturne i prirodne baštine.**

### **Program skupa:**

#### **7. svibnja 2015.**

**Kulturno Informativni Centar u Gospiću** (Budačka ulica 12)

9:00 - 10:00 **Prijava sudionika**

10:00 – 11:00 **Otvaranje skupa, pozdravne riječi i prigodan program** studentskog pjevačkog zbora *Degenija* pod vodstvom zborovođe i korepetitora Tvrtka Sarića

11:00 – 13:00 **Plenarna izlaganja**

13:00 – 13:20 **Izložba slikovnica studenata** Odjela za nastavničke studije u Gospiću (Samostalna narodna knjižnica Gospić, Dr. Franje Tuđmana 5)

13:20 – 14:00 **Domjenak**

**Odjel za nastavničke studije u Gospiću (Dr. Ante Starčevića 12)**

14:00 – 18:30 **Rad po skupinama**

18:30 – 19:15 **Razgledavanje grada** (uz stručno vodstvo)

19:15 – 20:00 **Posjet Muzeju Like** (uz stručno vodstvo)

20:00 – 22:00 **Domjenak** (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**8. svibnja 2015.**

9:00 - Okupljanje ispred zgrade Odjela za nastavničke studije u Gospiću

9:15 – 10:00 - Posjet **Spomen-domu dr. Ante Starčevića** u Velikom Žitniku

10:15 – 12:00 - Posjet **Memorijalnom centru Nikola Tesla** u Smiljanu

12:15 – 13:00 – Odlazak na vidikovac **Kubus** na Baškim Oštarijama

## **Plenarna predavanja**

- **Boris Jokić** (Institut za društvena istraživanja u Zagrebu): *Kurikularna reforma - nada ili samo još jedan (uzaludan) pokušaj?*
- **Ante Bežen** (Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu): *Doprinos Dragutina Rosandića znanosti i obrazovanju*
- **Adnan Čirgić** (Fakultet za crnogorski jezik i književnost u Cetinju): *Doprinos hrvatskih jezikoslovaca proučavanju crnogorskoga jezika*
- **Josip Butković** (Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci): *Obrazovanje magistara edukacije likovne kulture i (ili) likovnih umjetnosti u Hrvatskoj*

## **Rad po skupinama** (Odjel za nastavničke studije u Gospiću)

### **1. Nove smjernice u obrazovanju**

#### **Promjene u odgojno-obrazovnom sustavu** (dvorana 3)

Predsjedavajući: Darko Lončarić i Anela Nikčević-Milković

#### **14:00 – 15:30**

1. Ivana Balić, Goran Sučić: *Analiza zastupljenosti elemenata tradicijske kulture u užbenicima glazbene kulture u razrednoj nastavi* (Split)
2. Marijana Bičvić: *Za promjene u zajednici - klikni dvaput!* (Stuttgart)
3. Danko Dujmović: *Muzejski portal – servis za planiranje nastave u muzeju* (Rijeka)
4. Nermina Hadžić: *Utjecaj sporta na razvoj samopoštovanja i stav prema sportu u različitim sustavima obrazovanja* (Sarajevo)

5. Ljiljana Ilić: *Kontekstualni pristup procesu nastave i učenja* (Gospić)

**15:30-15:45** Stanka (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**15:45-16:50**

1. Darko Lončarić, Ana Novak: *Prilog vrednovanju učinaka prve faze NTC sustava učenja u predškolskom odgoju* (Rijeka)

2. Damir Marinić, Ida Marinić: *Izazovi odgoja i obrazovanja u globalnom društvu: integracijsko-procesni pristup* (Osijek)

3. Josip Miletić: *Preferencije učitelja razredne nastave pri odabiru udžbenika za nastavni predmet Hrvatski jezik* (Zadar)

4. Marko Mustapić, Benjamin Perasović: *Kultura sjećanja i komemoriranje: stavovi i iskustva mladih u Zagrebu* (Zagreb)

**16:50-17:00** Stanka (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**17:00-18:30**

1. Mirjana Benjak, Marko Ljubešić: *Interkulturalnost zavičajne nastave* (Pula)

2. Anela Nikčević-Milković, Danijela Brđanin: *Samoregulacija učenja u obrazovnim područjima pisanja, čitanja i matematike* (Gospić)

3. Anela Serdar Pašalić: *Suvremene strategije učenja i poučavanja hrvatskoga jezika* (Gospić)

4. Draženko Tomić: *Odgojno-obrazovna paradigma u djelu Milana Polića - filozofska ostavština za budućnost* (Čakovec)

5. Julijana Zrno: *Promjene u obrazovanju strukovnih nastavnika* (Zagreb)

## **Komunikacijske kompetencije u školi i Jezični dodiri u kontekstu globalizacije** (dvorana 4)

**14:00 – 15:20**

Predsjedavajući: Vladimir Legac i Katica Balenović

1. Katica Balenović, Slađana Čuljat: *Fonološka i semantička analiza uporabe anglizama u svakodnevnoj komunikaciji* (Gospić)
2. Sonja Kovačević, Nevenka Maras: *Sokrat kao idealni odgojitelj* (Split)
3. Zdravka Krpina: *Hrvatski (materinski) jezik kao drugi jezik u Italiji* (Zagreb)
4. Krunoslav Mikulan, Vladimir Legac, Zsivkó Gorjánác: *Razlike u percepciji čitanja književnoga teksta u prijevodu s engleskoga na hrvatski i mađarski jezik* (Čakovec, Baja)

**15:20-15:35** Stanka (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**15:35-16:30**

1. Emilija Reljac Fajs, Ester Vidović: *Jezični osjećaj u nastavi hrvatskoga i engleskoga jezika* (Rijeka)
2. Jerca Vogel: *Refleksija o nekim didaktičnim načelima nastave prvog jezika* (Ljubljana)
3. Alenka Žbogar: *Razvijanje kompetencije čitanja u nastavi književnosti* (Ljubljana)

## **Uloga umjetnosti u odgoju i obrazovanju** (dvorana 2)

Predsjedavajuće: Katarina Rukavina i Ana Vivoda

**14:00 – 15:15**

1. Ivana Bakal: *Transfer znanja u radionicama primijenjene kostimografije na velikim opernim projektima zagrebačkog Sveučilišta. Kazališni projekt Orfej i Euridika* (Zagreb)

2. Tomislav Brajnović: *Formalno obrazovanje, neformalna umjetnost* (Rijeka)
3. Zdenka Đerđ: *Povijesno i umjetničko u lutkarskom igrokazu Jasena Boke* (Zagreb)
4. Ana Vivoda, Sanja Vrcić Mataija: *Likovna interpretacija književnoumjetničkih tekstova* (Gospić)

**15:15-15:30** Stanka (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**15:30-16:55**

1. Ida Loher, Martina Kosec, Jelena Bračun Filipović (Udruga OPA): *Likovna umjetnost kao polazište građanskog odgoja* (Zagreb)
2. Ethem Mandić: *Korelacija filma i romana u nastavi i njihova uloga u odgoju i obrazovanju (na primjeru romana i filma Harry Potter i kamen mudrosti)* (Cetinje)
3. Martina Munivarna: *Važnost uvođenja kulturalne edukacije u strukovna obrazovanja i osposobljavanja – primjeri dobre prakse* (Zagreb)
4. Dunja Pivac: *Izazovi suvremenog vizualno-likovnog odgoja i obrazovanja* (Split)
5. Kristina Repar: *Domoljublje u uglazbljenim pjesmama Augusta Harambašića* (Zagreb)

**16:55-17:05** Stanka (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

**17:05-18:30**

1. Marijan Richter: *Nevino oko i imerzivnost: mit i metoda* (Gospić)
2. Kristina Riman, Danijela Šarkanj: *Dječji kriminalistički romani Pavla Pavličića* (Pula)
3. Aleksandra Rotar: *Utjecaj umjetnosti na poboljšanje odnosa u društvu* (Pula)
4. Katarina Rukavina: *Grad na drugi pogled* (Rijeka)
5. Maja Verdonik, Irena Briški: *Pripada li književna fantastika dječjoj književnosti?* (Rijeka)

## **Očuvanje kulturne i prirodne baštine** (dvorana 6)

Predsjedavajuće: Teodora Vigato i Anita Bušljeta Tonković

### **14:00 – 15:00**

1. Doroti Brajnov Botić, Duško Violić: *Zaštita spomenika u nastavnom procesu predmeta Likovna umjetnost u srednjim školama* (Split)
2. Ivan Brlić, Anita Bušljeta Tonković, Nikola Šimunić: *Modernizacija školstva u Lici na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće: djelovanje strukovnih i obrazovnih društava* (Gospić)
3. Darinka Kiš-Novak: *Prirodoslovna pismenost na primjeru potoka Bistreca sa pritocima u Međimurju* (Čakovec)

**15:00-15:15** **Stanka** (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

### **15:15-16:15**

1. Marijana Tomić, Marijana Majić-Mazul, Tatjana Aparac-Jelušić: *Mogućnosti izobrazbe studenata informacijskih znanosti u području očuvanja kulturne baštine* (Zadar)
2. Ivica Vigato: *Jezične, sadržajne i stilske osobitosti govora Ivana Oštarića povodom godišnjeg okupljanja bratima iz 1680. godine* (Zadar)
3. Teodora Vigato: *Poetski putovi hrvatskog lutkarstva* (Zadar)



## **2. Znanstveni prinosi Dragutina Rosandića** (dvorana 5)

Predsjedavajući: Marko Alerić i Vesna Grahovac-Pražić

### **14:00 – 15:20**

1. Marko Alerić: *Dragutin Rosandić, utemeljitelj metodike hrvatskoga jezika i književnosti kao znanstvene i nastavne discipline* (Zagreb)
2. Marinko Lazzarich: *Emocionalno ozračje doživljajno-spoznajne nastave književnosti* (Rijeka)
3. Milorad Nikčević: *Doprinos Dragutina Rosandića razvoju i afirmaciji problemsko-stvaralačke nastave* (Osijek, Cetinje)
4. Martina Kolar Billege i Vesna Budinski: *Dragutin Rosandić – od početnoga čitanja i pisanja do kulture pisanja* (Zagreb)

**15:20-15:35** **Stanka** (Vijećnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću)

### **15:35-16:55**

1. Boža Krakar Vogel: *Promjene u teoriji i praksi nastave književnosti u samostalnoj Sloveniji* (Ljubljana)
2. Vesna Grahovac-Pražić: *Doprinosi Dragutina Rosandića hrvatskoj nastavi u inozemstvu* (Gospić)
3. Jasminka Brala-Mudrovčić: *Književno-kritički korpus Dragutina Rosandića* (Gospić)
4. Sanja Vrcić-Mataija: *Zavičajni književno-znanstveni interesi Dragutina Rosandića* (Gospić)

## **Programsko-organizacijski odbor:**

Anela Nikčević-Milković, predsjednica

Jasminka Brala-Mudrovčić, zamjenica predsjednice

Ana Vivoda, tajnica

Katica Balenović, članica

Vesna Grahovac-Pražić, članica

Sanja Vrcić-Mataija, članica