

<b>Naziv studija</b>	<b>Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij</b>			
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Glazbeni praktikum I</b>			
<b>Status kolegija</b>	<b>Obavezni</b>			
<b>Godina</b>	<b>I.</b>	<b>Semestar</b>		<b>II.</b>
<b>ECTS bodovi</b>	<b>1</b>			
<b>Nastavnik</b>	Tvrtko Sarić, viši predavač			
<b>e-mail</b>	tvsaric@unizd.hr			
<b>vrijeme konzultacija</b>	četvrtkom od 15.30 do 17.00			
<b>Suradnik / asistent</b>				
<b>e-mail</b>				
<b>vrijeme konzultacija</b>				
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	Odjel za nastavničke studije u Gospiću			
<b>Oblici izvođenja nastave</b>	Vježbe			
<b>Nastavno opterećenje P+S+V</b>	001			
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Sviranje izbora obrađenog gradiva			
<b>Početak nastave</b>	ožujak 2016.	<b>Završetak nastave</b>		lipanj 2016.
<b>Kolokviji</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ispitni rokovi</b>	<b>1. termin</b>	<b>2. termin</b>	<b>3. termin</b>	<b>4. termin</b>
<b>Ishodi učenja</b>	Student će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i ostalog sadržaja u notnom crtovlju. Na vježbama će se kontinuirano obrađivati novi sadržaji koji će se praktično izvoditi na instrumentu. Upoznavanje instrumenta – gitara. Upoznavanje tehnike dobivanja tona, desna ruka. Upoznavanje izvođenja tehnike lijeve ruke. Koordinacija lijeve i desne ruke u izvodilačkoj praksi.			
<b>Preduvjeti za upis</b>				
<b>Sadržaj kolegija</b>	Praktične vježbe po jednoj od odabranih Škola za gitaru. Dvadeset primjera za izvođenje desnom rukom i petnaest primjera za izvođenje s obje ruke istovremeno. Težina zadanih primjera odgovara početnom stupnju učenja sviranja i pjevanja.			
<b>Obvezna literatura</b>	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)			
<b>Dopunska literatura</b>	T. Šegula: Mladi kitarist I (1996., Ljubljana)			
<b>Internetski izvori</b>				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	Evaluacija nastave i nastavnika studentskom anketom od strane Povjerenstva za kvalitetu			
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>	Redovito pohađanje nastave. Dozvoljena su, najviše, tri izostanka.			
<b>Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita</b>	Pohađanje nastave je obvezno (nastavnik vodi evidenciju studenata na nastavi, obvezno minimalno 70% odslušane nastave). Sviranje izbora obrađenog gradiva.			
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Prisutnost na nastavi i sviranje na ispitu.			
<b>Napomena</b>	Tijekom semestra biti će organizirana terenska nastava u vidu koncerta ozbiljne glazbe na kojoj je student obvezatan sudjelovati.			

Student je obvezatan prisustvovati na najmanje 3 koncerta u semestru.
---

<b>Vježbe</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	1. tjedan	Upoznavanje s instrumentom, držanje instrumenta i postava desne i lijeve ruke.	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
2.	2. tjedan	Vježbe po praznim žicama	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
3.	3. tjedan	Vježbe po praznim žicama	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
4.	4. tjedan	Vježbe po praznim žicama	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
5.	5. tjedan	Vježbe za lijevu ruku	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
6.	6. tjedan	Vježbe za lijevu ruku	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
7.	7. tjedan	Vježbe za lijevu ruku	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
8.	8. tjedan	Akordične vježbe; Kiša pada	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
9.	9. tjedan	Akordične vježbe; Jeste li ikad čuli to	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
10.	10. tjedan	Akordične vježbe; Paji, buji; Veselo mi plovimo	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
11.	11. tjedan	Akordične vježbe; Stiže jesen; Bumbari i pčele	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
12.	12. tjedan	Akordične vježbe; Zima; Koka i pilići	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
13.	13. tjedan	Akordične vježbe; Ja posijah lan; Plovi barka	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
14.	14. tjedan	Akordične vježbe; jednostavniji preludiji	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)

15.	15. jedan	Priprema za ispit	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)
-----	-----------	-------------------	--

Nastavnik:  
Tvrtko Sarić, viši predavač