

Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij			
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum II - klavir			
Status kolegija	Obvezni			
Godina	2	Semestar	5	
ECTS bodovi	1			
Nastavnik	Ines Cvitković Kalanjoš, prof.			
e-mail	<a href="mailto:ines.cvitkovic@hotmail.com">ines.cvitkovic@hotmail.com</a> , <a href="mailto:ikalanjos@unizd.hr">ikalanjos@unizd.hr</a>			
vrijeme konzultacija	Četvrtak od 8.30-10 h			
Suradnik / asistent				
e-mail				
vrijeme konzultacija				
Mjesto izvođenja nastave	Predavaonica br.3, Odjel za nastavničke studije u Gospiću			
Oblici izvođenja nastave	Vježbe			
Nastavno opterećenje P+S+V	0-0-15			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmeni ispit-sviranje			
Početak nastave	Listopad 2016	Završetak nastave	Siječanj 2017	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	Student će nakon odslušanog kolegija u okviru općih kompetencija biti osposobljen za:  -čitanje, razumijevanje i izvođenje glazbenog pisma  - samostalno sviranje i pjevanje dječjih pjesama  - izvođenje glazbenih aktivnosti u budućem radu s djecom  - razvijat će samostalni rad i želju za uspjehom.  - realizirat će elementarno poznavanje instrumenta.  - razviti će sposobnosti i vještine u analiziranju i interpretaciji glazbenih primjera.			
Preduvjeti za upis	Nema preduvjeta			
Sadržaj kolegija	Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu iz izbora relevantne literature.  15 pjesmica iz odabrane literature. Sviranje se obavezno izvodi uz pjevanje.			
Obvezna literatura	Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka			
Dopunska literatura	Šamanić, S.,(2012), Glazbeni ključ, metodički priručnik za gl.praktikum			
Internetski izvori				
Način praćenja kvalitete	Evaluacija nastave i nastavnika studentskom anketom od strane Povjerenstva za kvalitetu			
Uvjeti za dobivanje potpisa	Studenti trebaju prisustvovati i aktivno sudjelovati na nastavi. Tijekom tjedna zasebno se bilježi prisustvo studenta na predavanjima. , obvezno minimalno 70% odslušane nastave			
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi	Prisutnost na nastavi, obvezno minimalno 70% odslušane nastave. Tijekom vježbi studentima se boduju odsvirane pjesmice.			

/ispita	
<b>Način formiranja konačne ocjene</b>	Usmeni ispit
<b>Napomena</b>	

<b>Vježbe</b>			
<b>Red. br.</b>	<b>Datum</b>	<b>Naslov</b>	<b>Literatura</b>
1.	1 tjedan	Ponavljjanje teoretskog dijela Glazbenog praktikuma I; Kad naučim čitati	Navedena u popisu literature...
2.	2 tjedan	Ura	
3.	3 tjedan	Maca i miš	
4.	4 tjedan	Koka snijela jaje	
5.	5 tjedan	Dom; Maestral	
6.	6 tjedan	Zvončići; Majčina uspavanka	
7.	7 tjedan	Mi smo djeca vesela; Visibaba	
8.	8 tjedan	Uspavanka; Združena slova	
9.	9 tjedan	Zeko i potočić; Dijete pjeva	
10.	10 tjedan	Jesenska pjesma; Kiša pada	
11.	11 tjedan	Ide jesen; Gdje je onaj cvijetak žuti	
12.	12 tjedan	Pjesma rastanka; Čestitka majčici	
13.	13 tjedan	Do, re, mi; Postoji jedan	
14.	14 tjedan	Svim na zemlji; Molba gljive muhare	
15.	15 tjedan	Vrijeme za nadoknadu	

Nastavnik:  
Ines Cvitković Kalanjoš