

Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij			
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum IV – klavir			
Status kolegija	Izborni			
Godina	4	Semestar	VII	
ECTS bodovi	4			
Nastavnik	doc. art. Edo Mičić			
e-mail				
vrijeme konzultacija				
Suradnik / asistent	dr.sc. Ines Cvitković Kalanjoš			
e-mail	ines.cvitkovic@hotmail.com , ikalanjos@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	Petak od 12.15-14 h			
Mjesto izvođenja nastave	Predavaonica br.3, Odjel za nastavničke studije u Gospiću			
Oblici izvođenja nastave	Vježbe			
Nastavno opterećenje P+S+V	15-0-15			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmeni ispit-sviranje			
Početak nastave	Listopad 2018	Završetak nastave	Siječanj 2019	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	<p>Student će nakon odslušanog kolegija u okviru općih kompetencija biti osposobljen za:</p> <ul style="list-style-type: none"> -čitanje, razumijevanje i izvođenje glazbenog pisma - samostalno sviranje i pjevanje dječjih pjesama - izvođenje glazbenih aktivnosti u budućem radu s djecom - razvijat će samostalni rad i želju za uspjehom. - realizirat će elementarno poznavanje instrumenta. - razviti će sposobnosti i vještine u analiziranju i interpretaciji glazbenih primjera. 			
Preduvjeti za upis	Nema preduvjeta			
Sadržaj kolegija	Uglazbljene brojalice i pjesme za djecu iz izbora relevantne literature. 15 pjesmica iz odabrane literature. Sviranje se obavezno izvodi uz pjevanje.			
Obvezna literatura	Riman, M.,(2008), Dijete pjeva, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka			
Dopunska literatura	Šamanić, S.,(2012), Glazbeni ključ, metodički priručnik za gl.praktikum			
Internetski izvori				
Način praćenja kvalitete	Evaluacija nastave i nastavnika studentskom anketom od strane Povjerenstva za kvalitetu			
Uvjeti za dobivanje potpisa	Studenti trebaju prisustvovati i aktivno sudjelovati na nastavi. Tijekom tjedna zasebno se bilježi prisustvo studenta na predavanjima. , obvezno minimalno 70% odslušane nastave			
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi	Prisutnost na nastavi, obvezno minimalno 70% odslušane nastave. Tijekom vježbi studentima se boduju odsvirane pjesmice.			

/ispita	
Način formiranja konačne ocjene	Usmeni ispit
Napomena	

Vježbe			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.	1 tjedan	Ponavljjanje teoretskog dijela Glazbenog praktikuma III; Kad naučim čitati	Navedena u popisu literature...
2.	2 tjedan	Ura	
3.	3 tjedan	Maca i miš	
4.	4 tjedan	Koka snijela jaje	
5.	5 tjedan	Dom; Maestral	
6.	6 tjedan	Zvončići; Majčina uspavanka	
7.	7 tjedan	Mi smo djeca vesela; Visibaba	
8.	8 tjedan	Uspavanka; Združena slova	
9.	9 tjedan	Zeko i potočić; Dijete pjeva	
10.	10 tjedan	Jesenska pjesma; Kiša pada	
11.	11 tjedan	Ide jesen; Gdje je onaj cvijetak žuti	
12.	12 tjedan	Pjesma rastanka; Čestitka majčici	
13.	13 tjedan	Do, re, mi; Postoji jedan	
14.	14 tjedan	Svim na zemlji; Molba gljive muhare	
15.	15 tjedan	Vrijeme za nadoknadu	

Nastavnik:
dr.sc. Ines Cvitković Kalanjoš