



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Metodika likovne kulture 3				akad. god.	2021./2022.
Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input checked="" type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input checked="" type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	1	P	-	S	2	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica 5 Četvrtak, 8:00 – 10:45		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski
Početak nastave	5.10.2021.		Završetak nastave			28.1.2022.
Preduvjeti za upis kolegija						
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. art. Marijan Richter					
E-mail	mrichter@unizd.hr			Konzultacije	Srijeda, 11:30 - 13:00	
Izvođač kolegija						
E-mail				Konzultacije		
Suradnik na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Suradnik na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<p>Studenti će biti sposobni načiniti nastavne jedinice u skladu s pojmovnikom trenutno važećeg Nastavnog plana i programa.</p> <p>Bit će sposobni samostalno pripremiti i izvesti nastavni sat u razredu.</p> <p>Razvit će sposobnosti prepoznavanja i izbjegavanja likovnih šablona u nastavi.</p> <p>Razvit će sposobnosti analize i vrednovanja učeničkih likovnih radova.</p> <p>Studenti će biti sposobni osmisliti korelacijski projekt predmeta likovna kultura s ostalim nastavnim predmetima na strukturalnoj razini</p> <p>Steci će znanje o strukturalističkom modelu i njegovoj primijeni na interdisciplinarno koreliranje nastavnih predmeta.</p> <p>Sposobnost analize, sinteze i vrednovanja umjetničkih vještina i kreativnog upotrebljavanja stečenih informacija iz različitih izvora.</p>					
Ishodi učenja na razini programa	Sposobnost kreativnog i kritičkog mišljenja.					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Kojima kolegij doprinosi	Sposobnost organiziranja, programiranja i izvođenja nastavnih sadržaja u osnovnoj školi. Sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i praktičnih aktivnosti. Sposobnost odabira i funkcionalnog korištenja primjera umjetničkih djela u nastavi. Sposobnost razumijevanja i upotrebe novih medija u nastavi.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Održano ocjensko predavanje; analize priprema i provedbi ocjenskih predavanja koleg(ic)a.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	31. 1. – 25. 2. 2022.			1.9. – 30. 9. 2022.	
Opis kolegija	Istraživanja tema, medija, postupaka i materijala za oblikovanje nastavne jedinice. Samostalno kreiranje nastavnih jedinica u okviru programa i kurikuluma za izvođenje nastave likovne kulture u prva četiri razreda osnovne škole. Samoanaliza i komparativne analize realiziranih nastavnih jedinica u školi.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Predavanja: 1. Planiranje i priprema ocjenskih predavanja u OŠ 2. Suvremena umjetnost i suvremena likovna pedagogija 3. Interdisciplinarnost i transdisciplinarnost u nastavi Likovne kulture 4. Metodički pristup fotografiji 5. Metodički pristup animaciji i filmu 6. Metodički pristup suvremenoj umjetnosti 7. Metodički pristup performansu, hepeningu i video umjetnosti 8. Metodički pristup novim medijima 9. Korelacije likovnosti i matematike 10. Korelacije likovnosti i glazbe 11. Analize ocjenskih predavanja 12. Analize ocjenskih predavanja 13. Analize ocjenskih predavanja 14. Analize ocjenskih predavanja 15. Pregled usvojenih sadržaja Vježbe: 1. Pripreme za ocjenska predavanja 2. Pripreme za ocjenska predavanja 3. Ocjenska predavanja 4. Ocjenska predavanja 5. ocjenska predavanja 6. Ocjenska predavanja 7. Ocjenska predavanja 8. Ocjenska predavanja 9. Ocjenska predavanja 10. Analize 11. Analize 12. Analize 13. Analize 14. Analize 15. Rekapitulacija				



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obvezna literatura	Damjanov, J. (1991). <i>Vizualni jezik i likovna umjetnost</i> . Zagreb: Školska knjiga. Huzjak, M. (2008). <i>Učimo gledati 1 – 4</i> . Priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga. Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996). <i>Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje</i> Zagreb: Educa. Jakubin, M. (1999). <i>Likovni jezik i likovne tehnike: Temeljni pojmovi</i> . Zagreb: Educa.					
Dodatna literatura	Karlavaris, B. (1991). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i> . Rijeka: Hofbauer. Tanay, E. R. (1990). <i>Likovna kultura u nižim razredima</i> . Zagreb: Školska knjiga. Belamarić, D. (1987). <i>Dijete i oblik</i> . Zagreb: Školska knjiga. Bačić, M. i Bačić J. (2004). <i>Likovno mišljenje</i> . Zagreb: Školska knjiga.					
Mrežni izvori	www.likovnakultura					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	40 % redovno i aktivno sudjelovanje u nastavi, 40 % likovni radovi i bilješke, 20 % ispit					
cjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0 -50%	nedovoljan (1)				
	51 - 60%	dovoljan (2)				
	61 - 75%	dobar (3)				
	76 - 90%	vrlo dobar (4)				
	91 -100%	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					