



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Glazbeni praktikum I					akad. god.	2021./2022.
Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij					ECTS	2
Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	0	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica 7, četvrtkom od 10.45 do 12.15 i petkom od 8.00 do 9.30			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski jezik
Početak nastave	5.10.2021.			Završetak nastave			28.1.2022.
Preduvjeti za upis kolegija	Nema						
Nositelj kolegija	Tvrtko Sarić, viši predavač						
E-mail	tvсарic@unizd.hr				Konzultacije	Četvrtkom od 12.15 do 13.45	
Izvođač kolegija							
E-mail							
Suradnik na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Suradnik na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Praktične vježbe po jednoj od odabranih Škola za gitaru. Dvadeset jednostavnih višeglasnih primjera. Težina zadanih primjera odgovara početnom stupnju učenja sviranja i pjevanja.						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	Student će moći: <ul style="list-style-type: none">- kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja- primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta- upravljati nastavnim procesom u promjenjivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitosti						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	- artikulirati i analizirati nastavni sat glazbene kulture prema propisanom nastavnom planu i programu za niže razrede osnovne škole - organizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djece.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave. Redovito napravljene domaće zadaće. Posjete koncertima ozbiljne glazbe.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Veljača 2022.				Rujan 2022.
Opis kolegija	Upoznavanje instrumenta, njegov razvoj kroz povijest. Držanje gitare, postava desne i lijeve ruke. Praktične vježbe po jednoj od odabranih Škola za gitaru.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Ponavljanje osnovne terminologije i uvod u kolegij 2. A-dur i vježbe u tonalitetu 3. A-dur i vježbe u tonalitetu 4. D-dur i vježbe u tonalitetu 5. D-dur i vježbe u tonalitetu 6. G-dur i vježbe u tonalitetu 7. G-dur i vježbe u tonalitetu 8. C-dur i vježbe u tonalitetu 9. C-dur i vježbe u tonalitetu 10. F-dur i vježbe u tonalitetu 11. F-dur i vježbe u tonalitetu 12. E-mol i vježbe u tonalitetu 13. A-mol i vježbe u tonalitetu 14. D-mol i vježbe u tonalitetu 15. Priprema za ispit (po potrebi dodati seminare i vježbe)				
Obvezna literatura	S. Prek, <i>Škola za gitaru I</i> , Ljubljana, 1985.				
Dodatna literatura	T. Šegula, <i>Mladi kitarist I</i> , Ljubljana, 1996.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad <input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Domaće zadaće 30 %, aktivno sudjelovanje na nastavi 20 %, završni ispit 50 %.				
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	50	nedovoljan (1)			
	Od 51 do 60	dovoljan (2)			
	Od 61 do 80	dobar (3)			
	Od 81 do 90	vrlo dobar (4)			
	Od 91 do 100	izvrstan (5)			



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>Tijekom semestra biti će organizirana terenska nastava u vidu koncerta ozbiljne glazbe na kojoj je student obvezatan sudjelovati. Student je obvezatan prisustvovati na najmanje 3 koncerta u semestru, odnosno, sukladno uvjetima.</p>